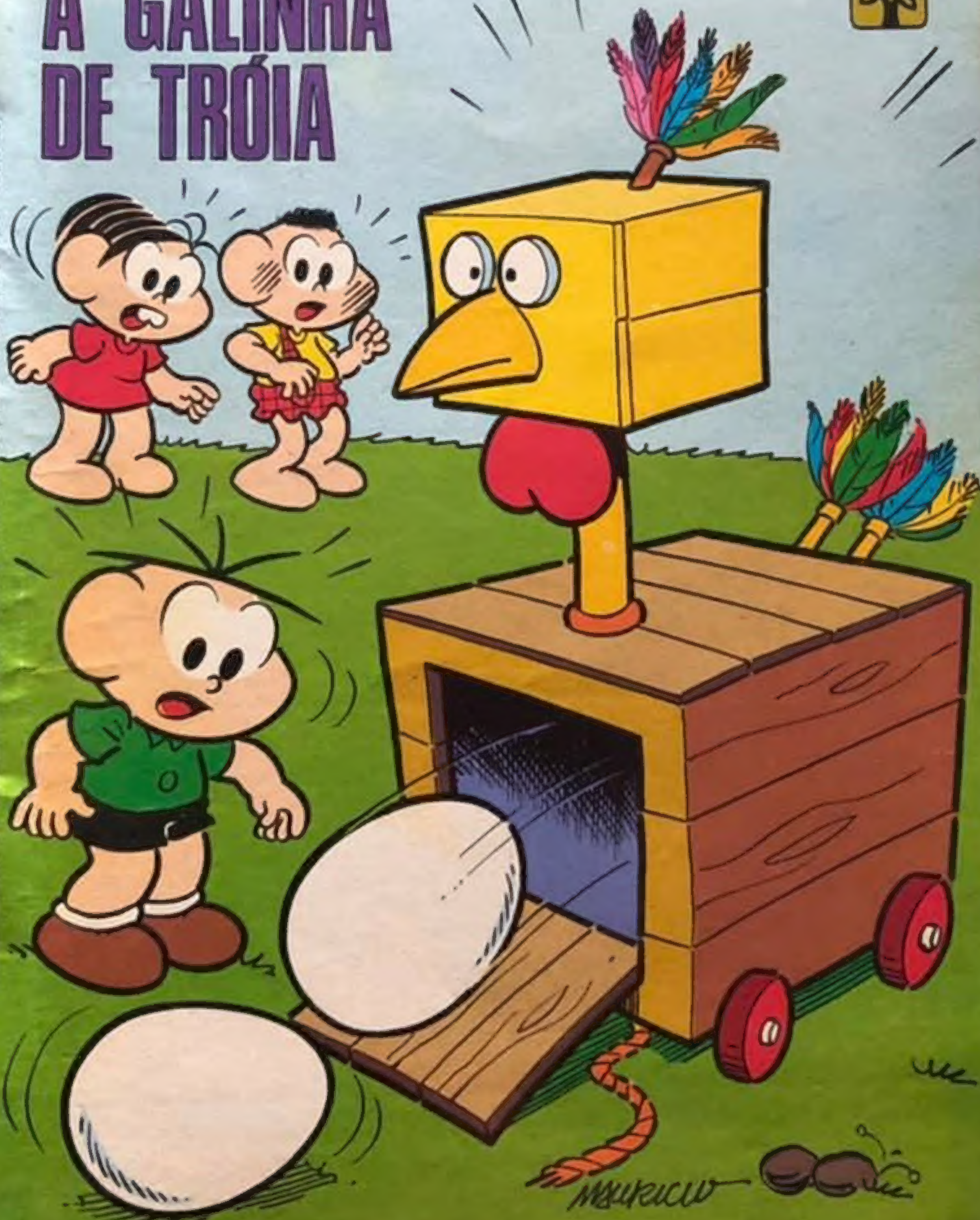


Cebolinha

ANO VI - N.º 65 - Cr\$ 8,00



A GALINHA DE TRÓIA



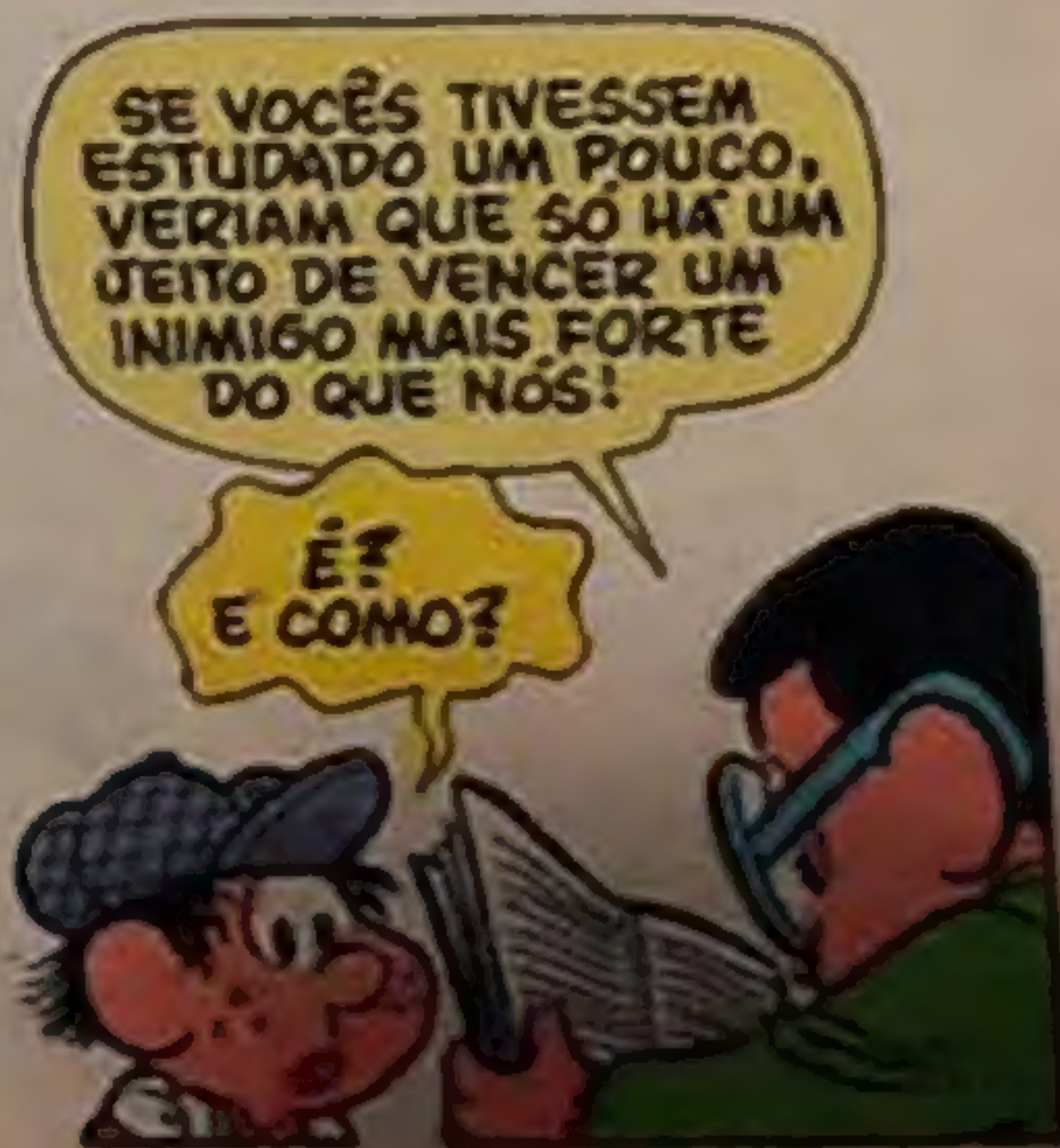
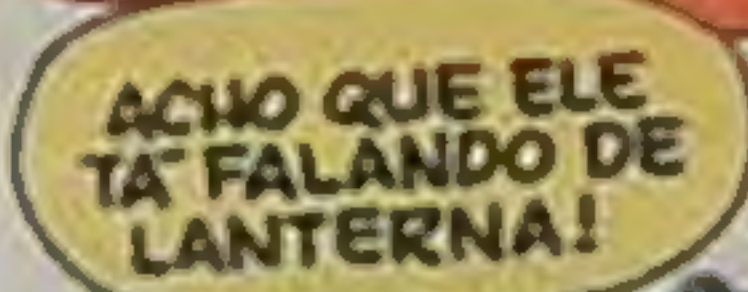
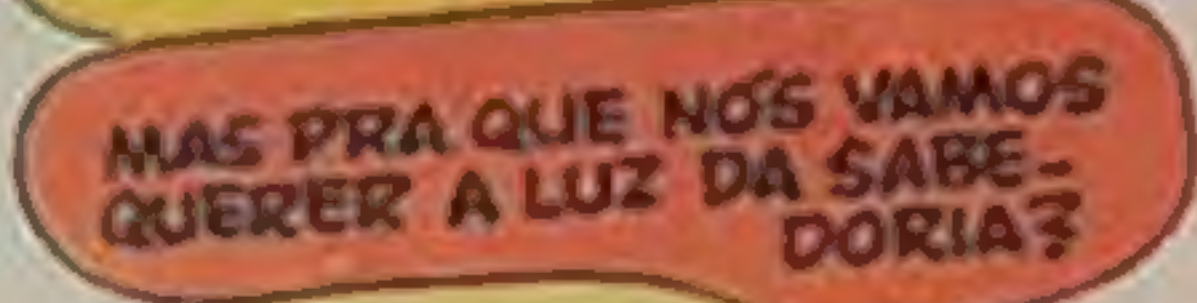
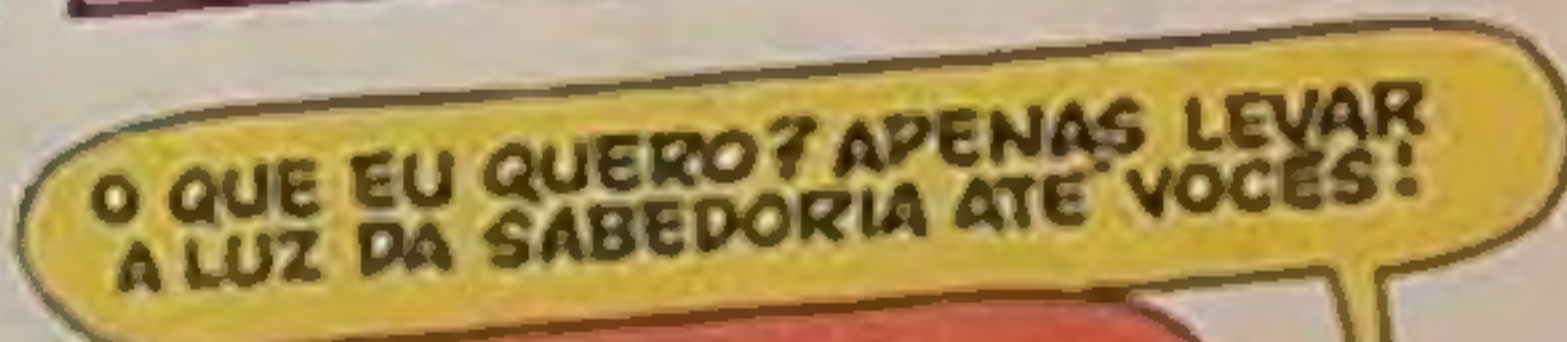
CEBOLINHA em A GALINHA de TROIA



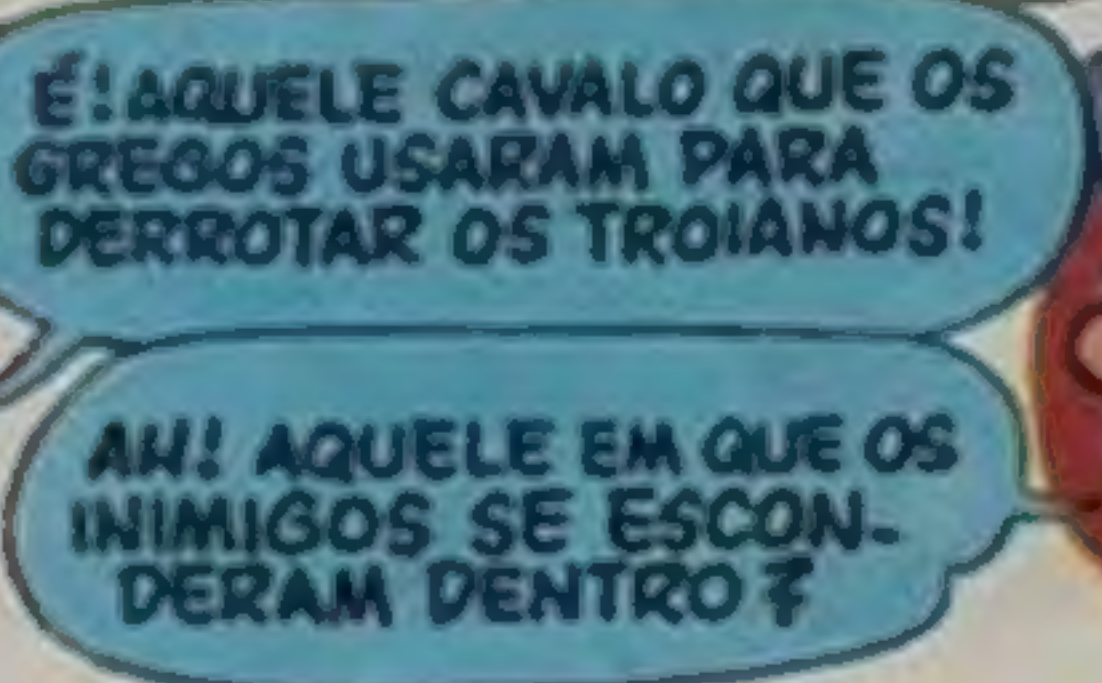
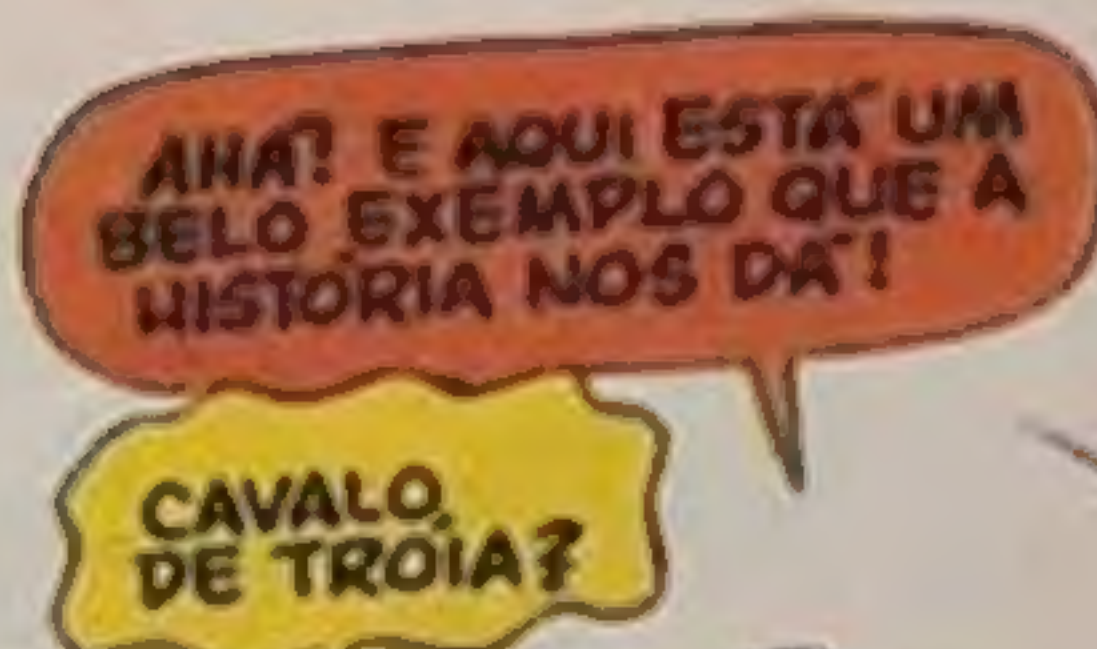
WFP 752128-03 65/01

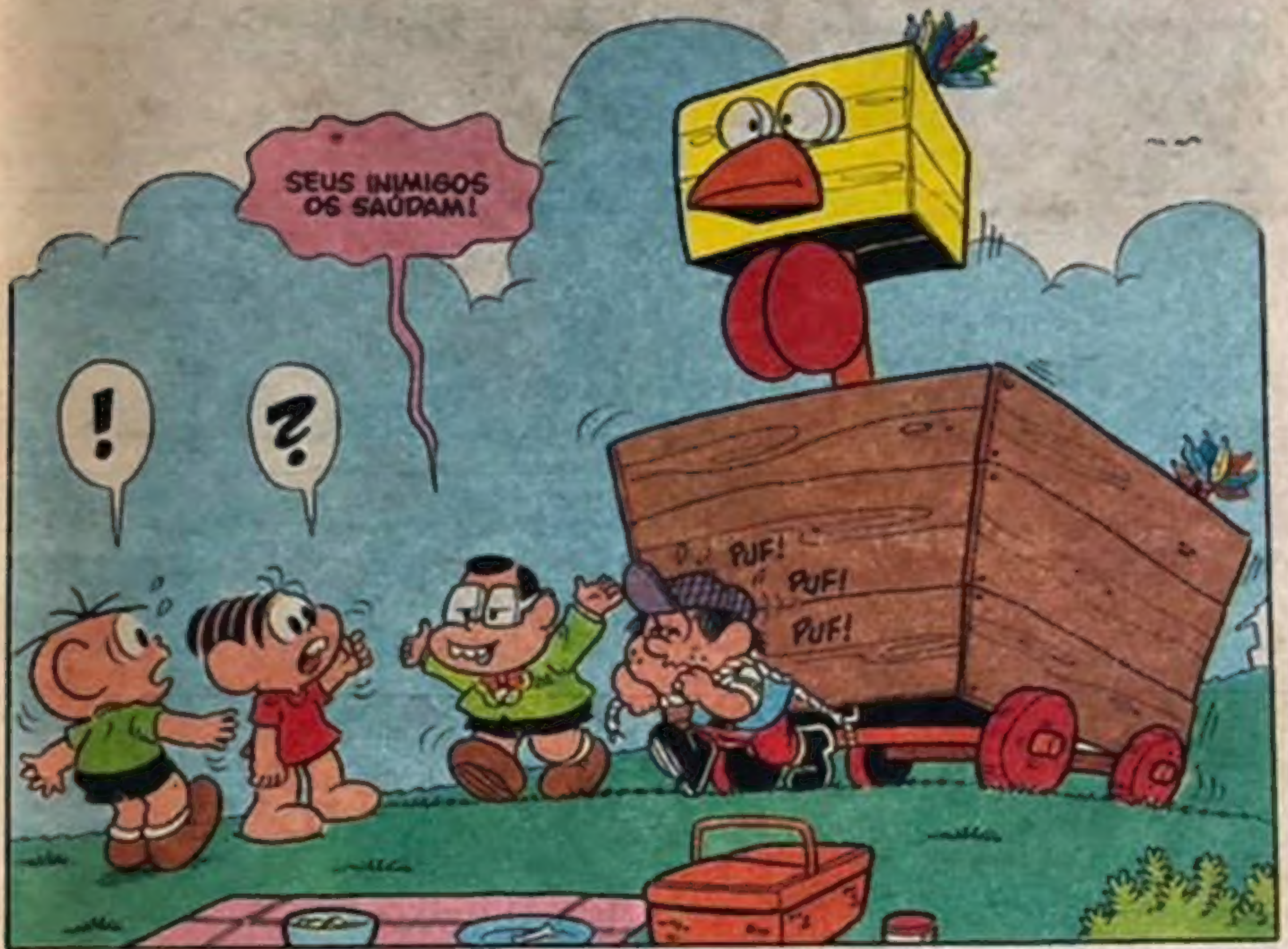




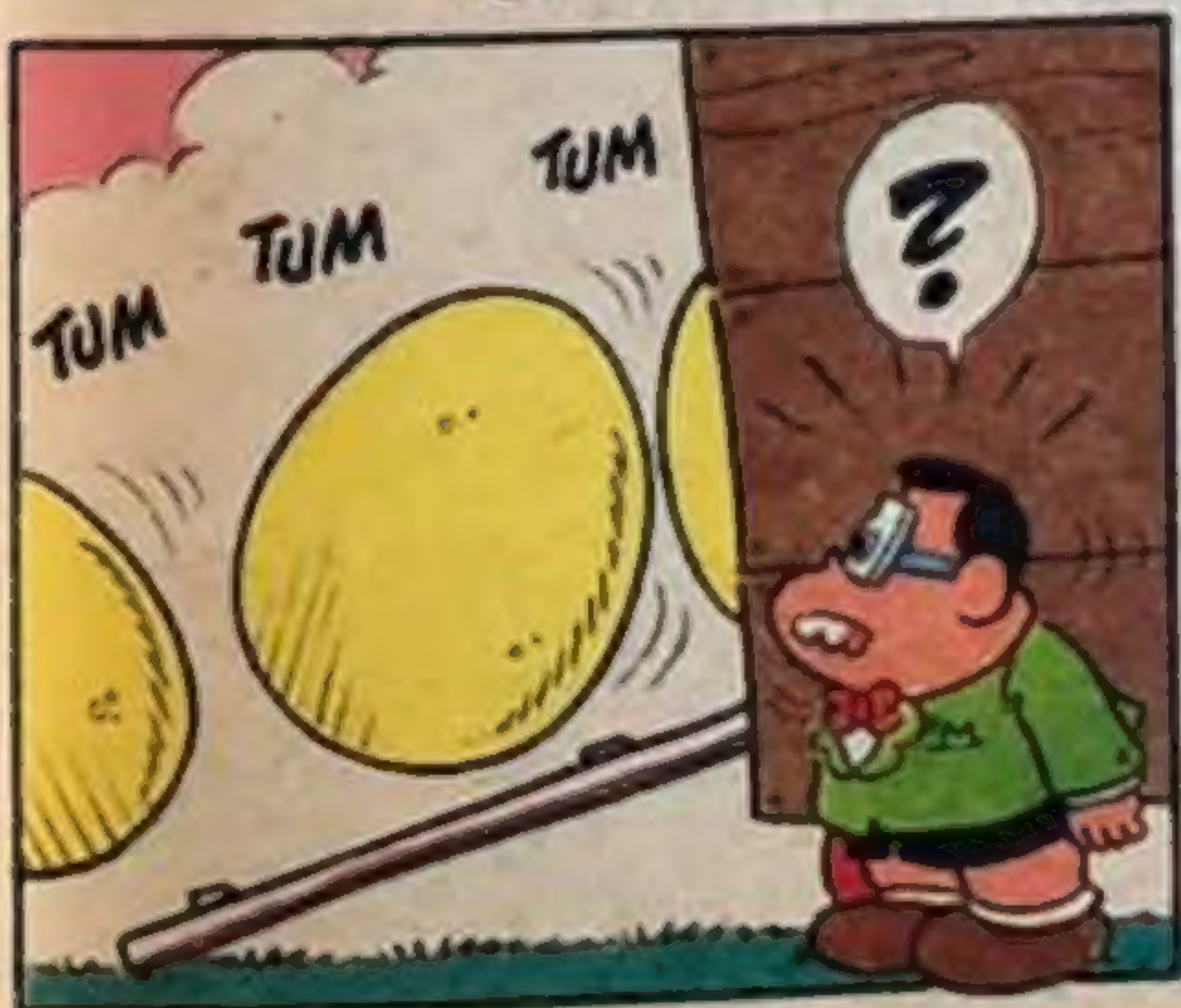


AUDAX - VOCÊ JÁ LEU?











BIDU e BUGU

VAI E VEM

AMARILLO

ALÔ, MAMÃE!



VIM AVISAR QUE
VOLTEI BEM DA VIAGEM
QUE FIZ A AUSTRÁLIA!
ATE TROUXE UM
NOVO AMIGO!

POR FALAR
EM AMIGO...



ENGRAÇADO!
PARECIA QUE O
BIDU ESTAVA
POR AQUI...

MM!
MMM
MM!



!

MM!
MMM!
MM!



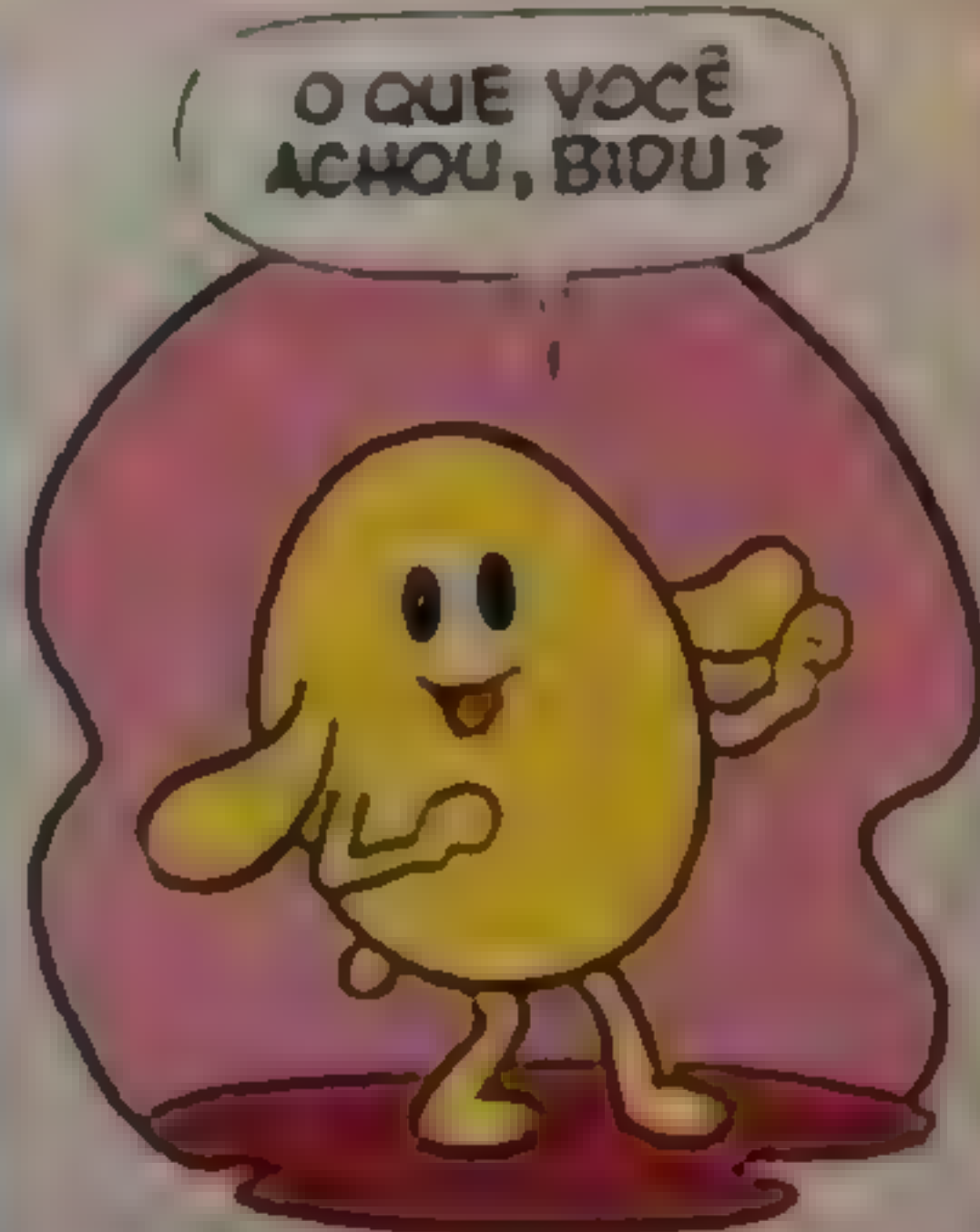
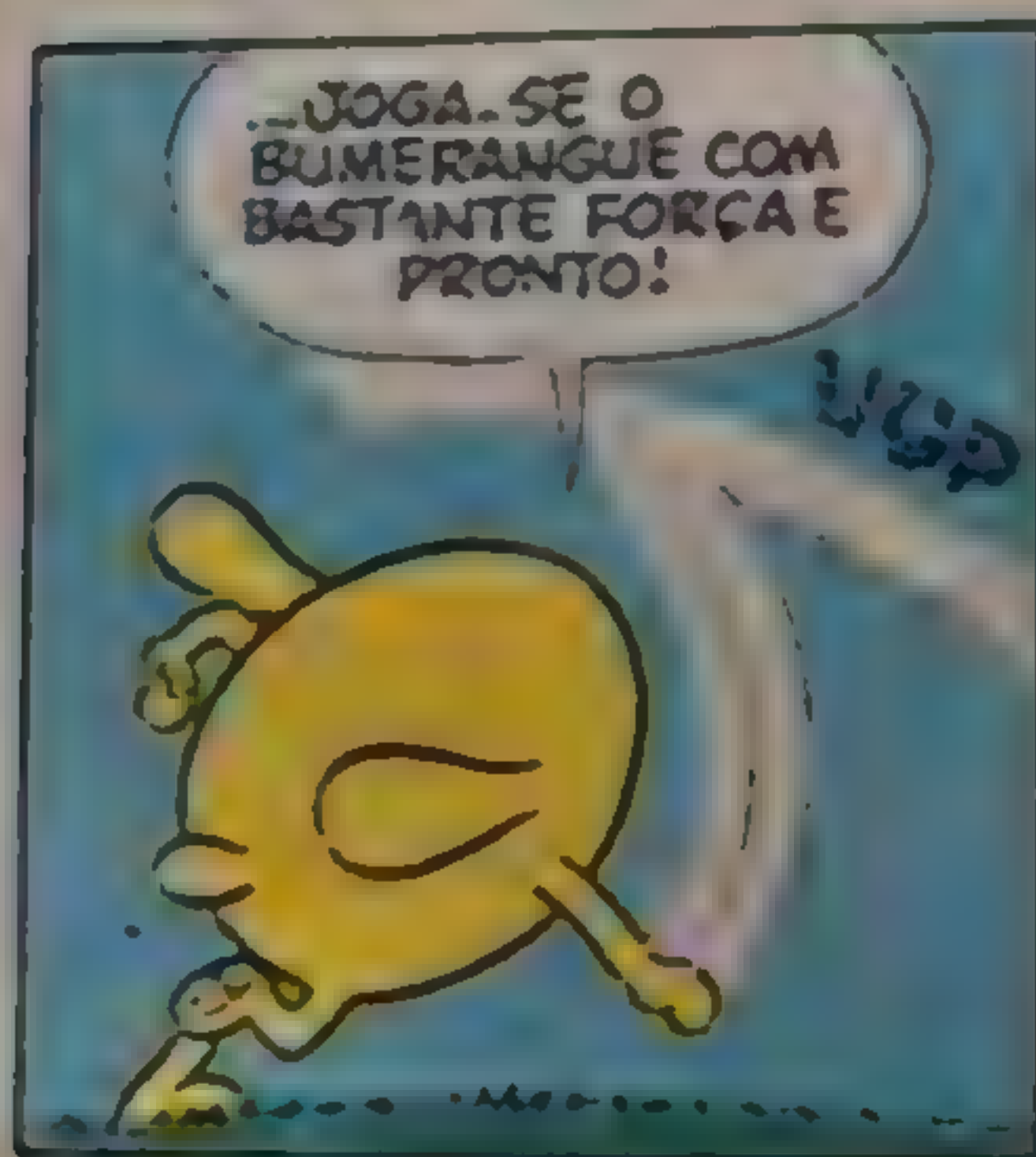
AAAAII! UMA
MÃO AZUL SAINDO
DE DENTRO DA
TERRA!

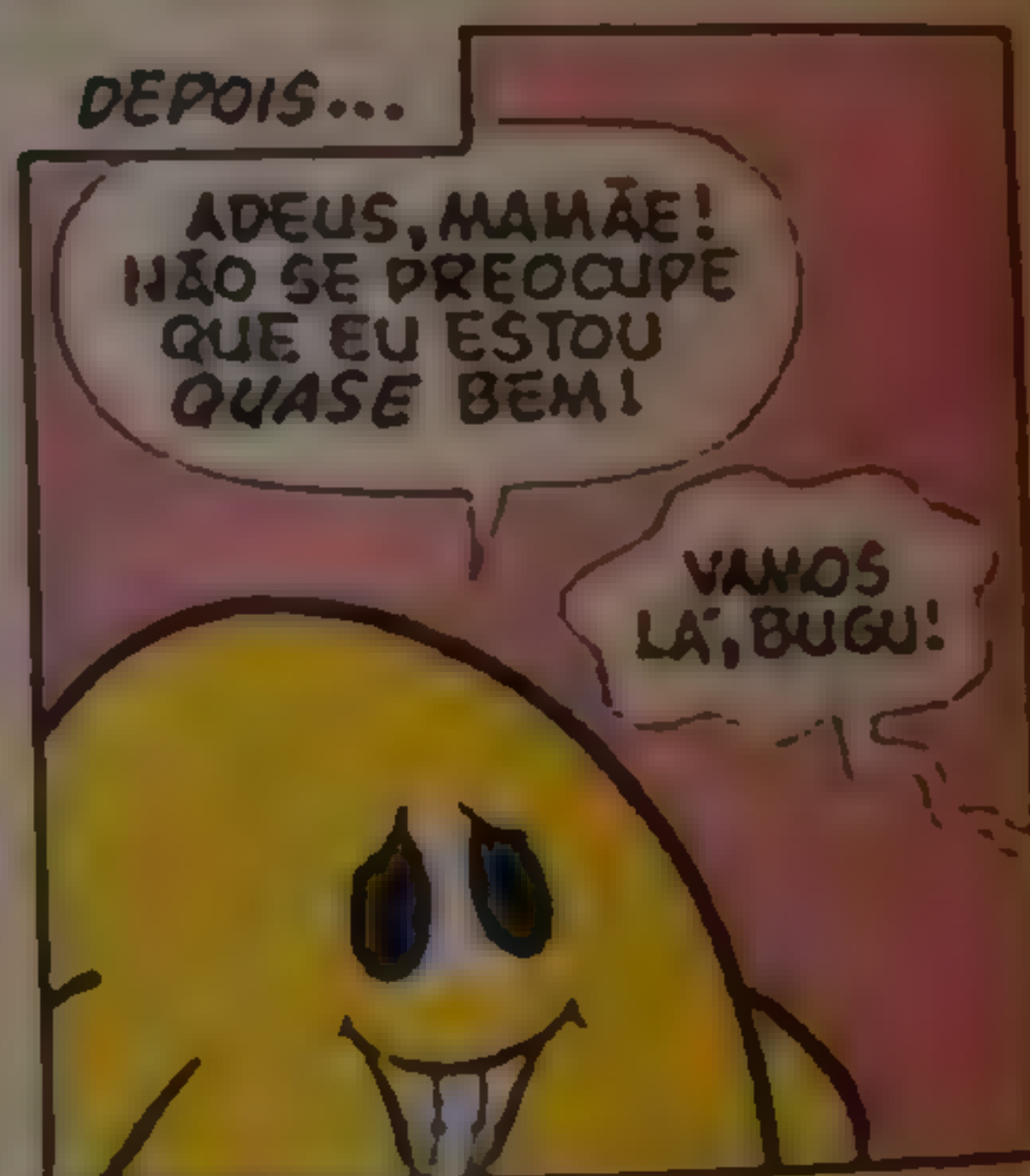
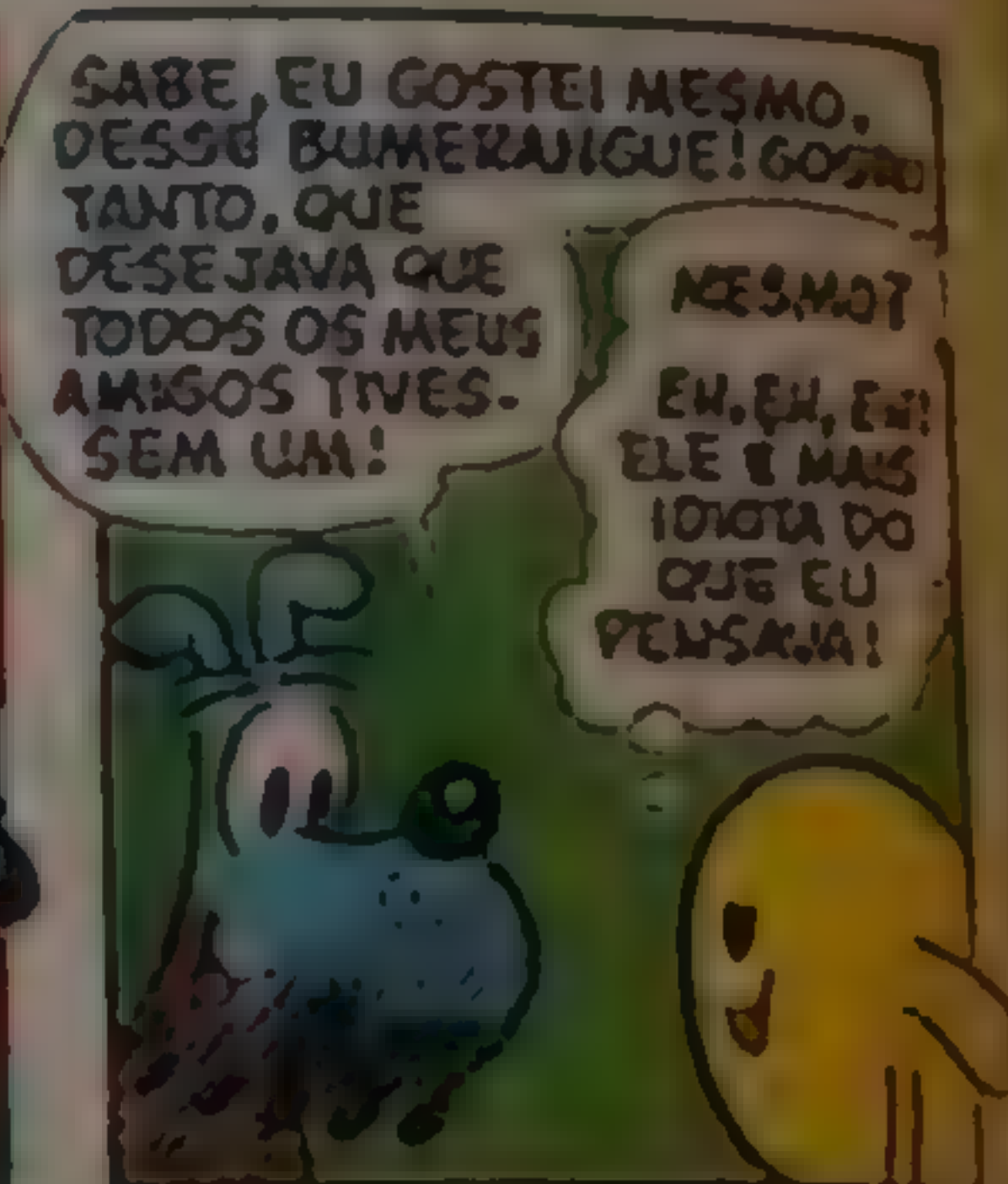
VOLTE
PARA ONDE
VEIO,
MONSTRO!

OPS!



AUDAX - NÃO PERCA!





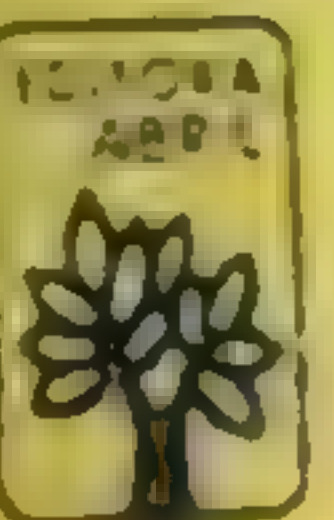


Pelezinho

Tão gostoso de ler como gol
do time da gente!



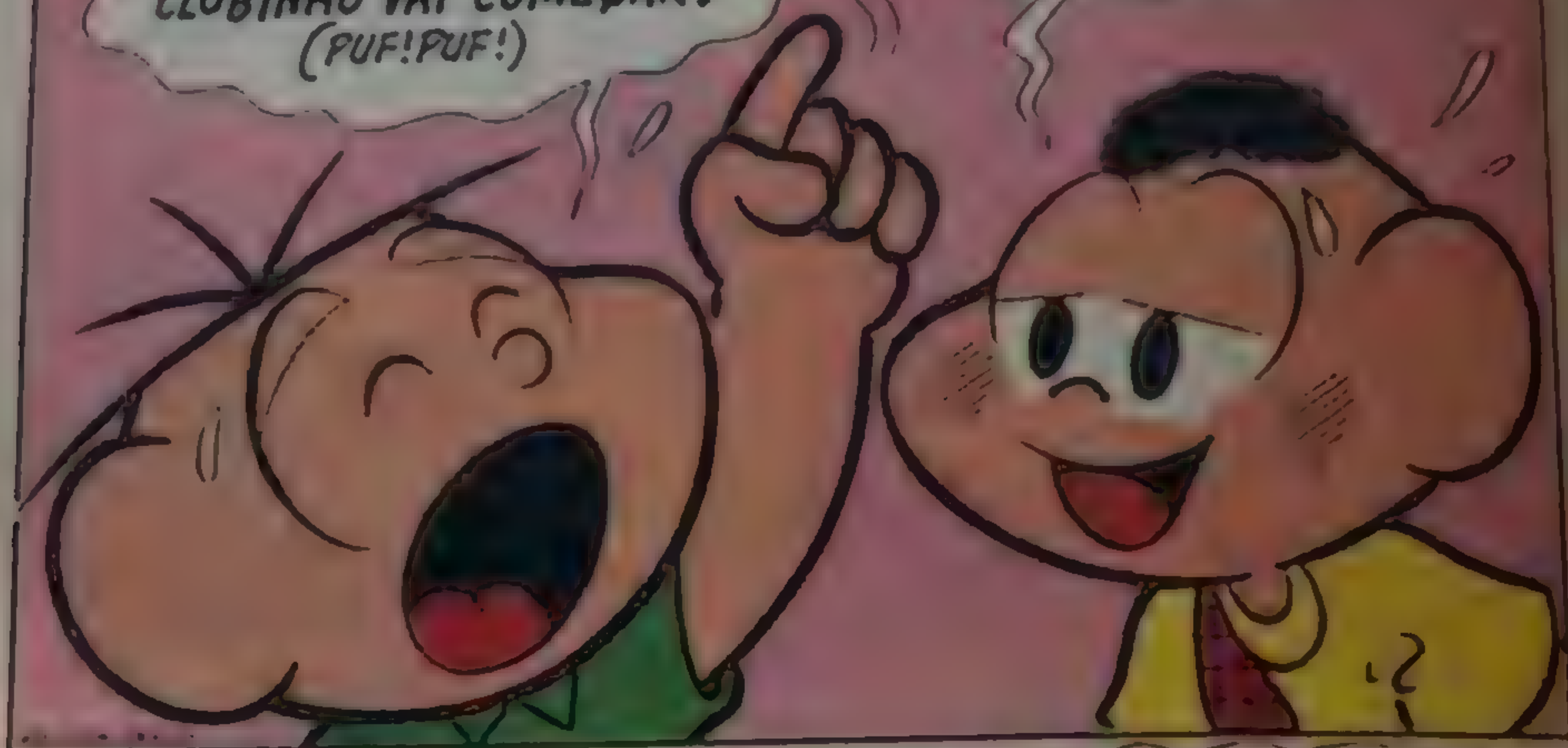
Já tem nas bancas.



A DECISÃO

ATENÇÃO, (PUF!PUF!PUF!)
QUE A LEUNIÃO (PUF!PUF!) DO
CLUBINHO VAI COMEÇAR!
(PUF!PUF!)

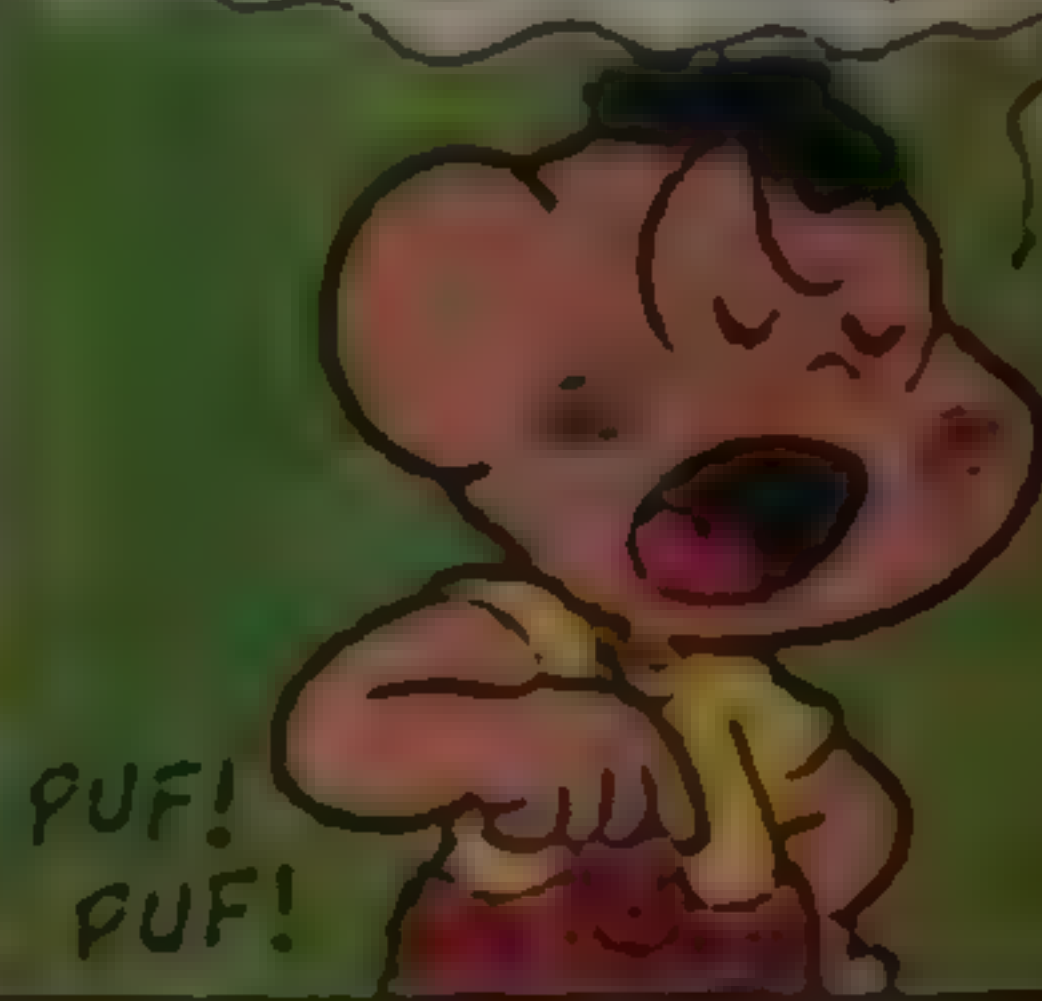
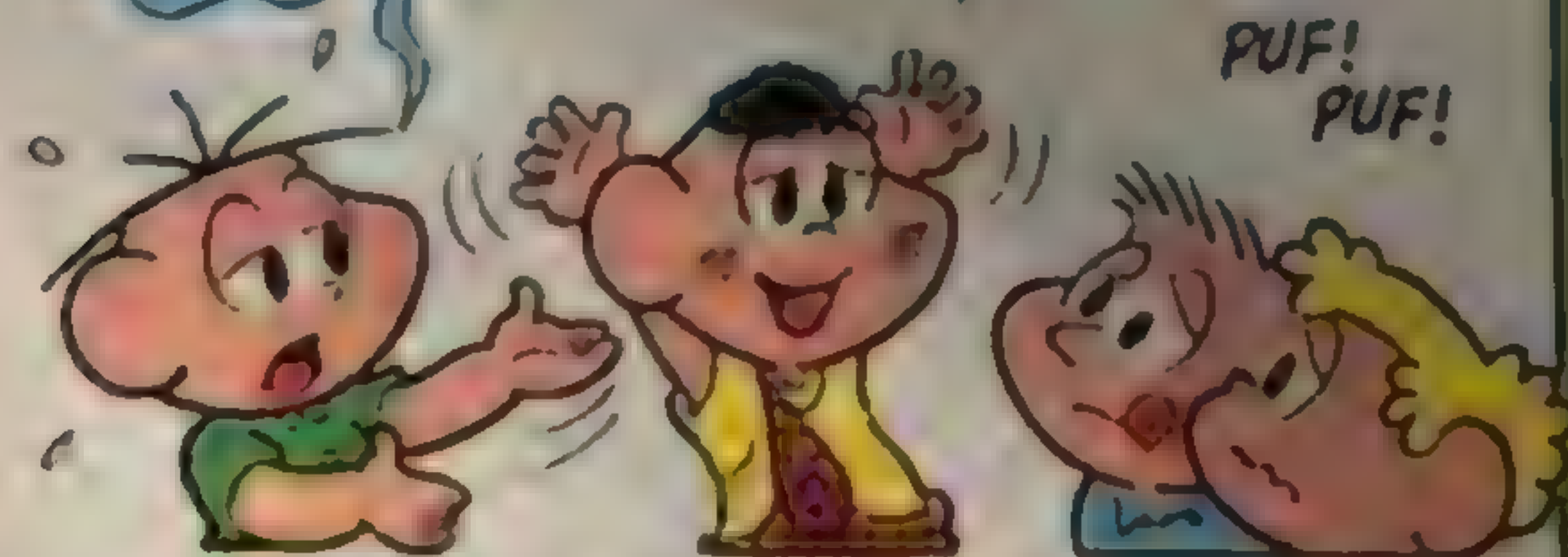
MUITO BEM!
(PUF!PUF!)



O NOSSO
OLADOR TEM
A PALAVRA!
(PUF!PUF!)

(PUF!PUF!)
MUITO OBRIGADO!
(PUF!PUF!)

COMO VOCÊS SABEM,
(PUF!PUF!) ESTAMOS AQUI PARA
RESOLVER (PUF!PUF!) UMA
QUESTÃO MUITO IMPORTANTE!
(PUF!PUF!)



NÓS, AQUI DO CLUBINHO,
(PUF!PUF!) TEMOS QUE
DECIDIR DE UMA VEZ
POR TODAS (PUF!PUF!) O
QUE VAMOS FAZER!

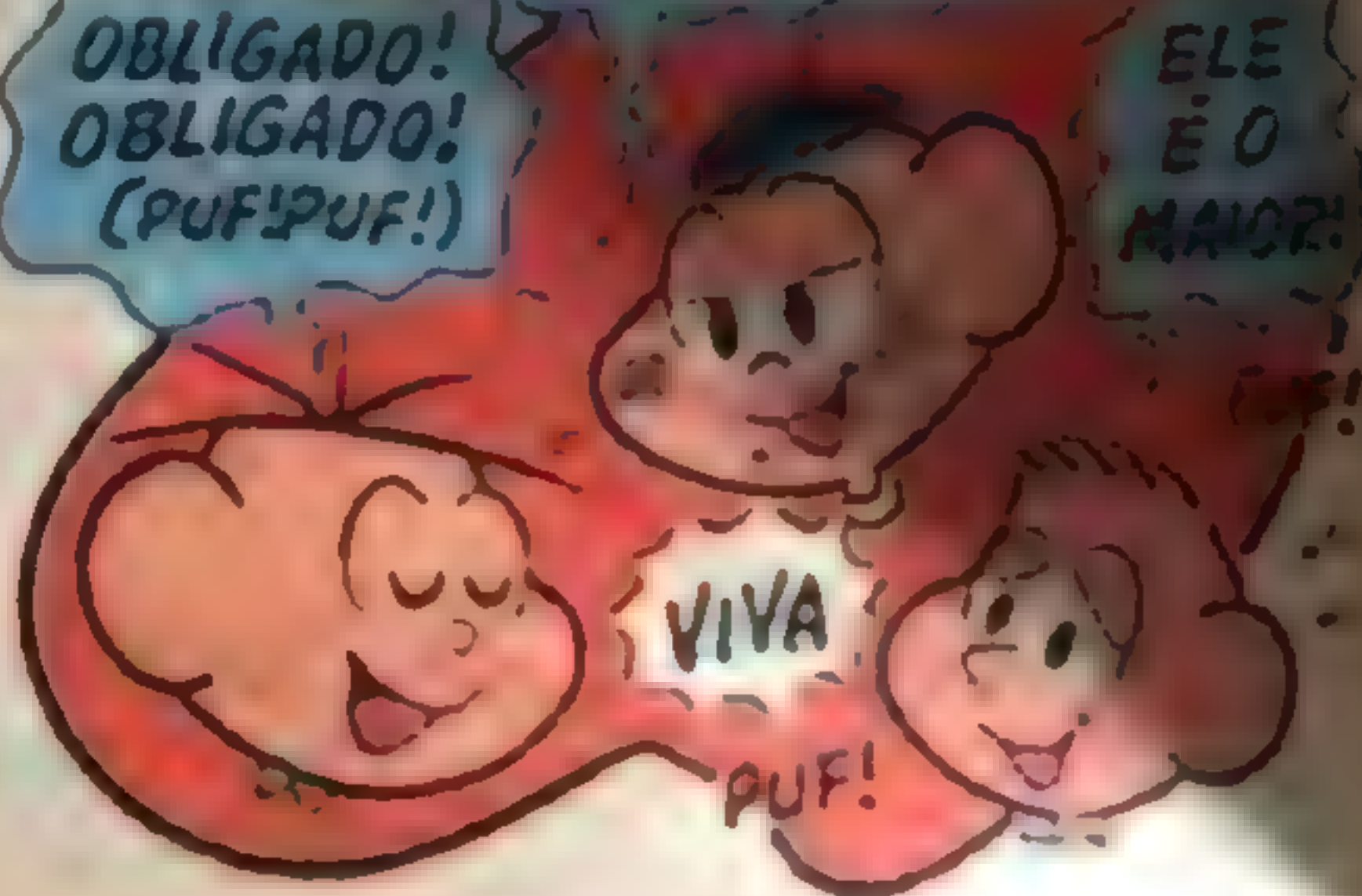
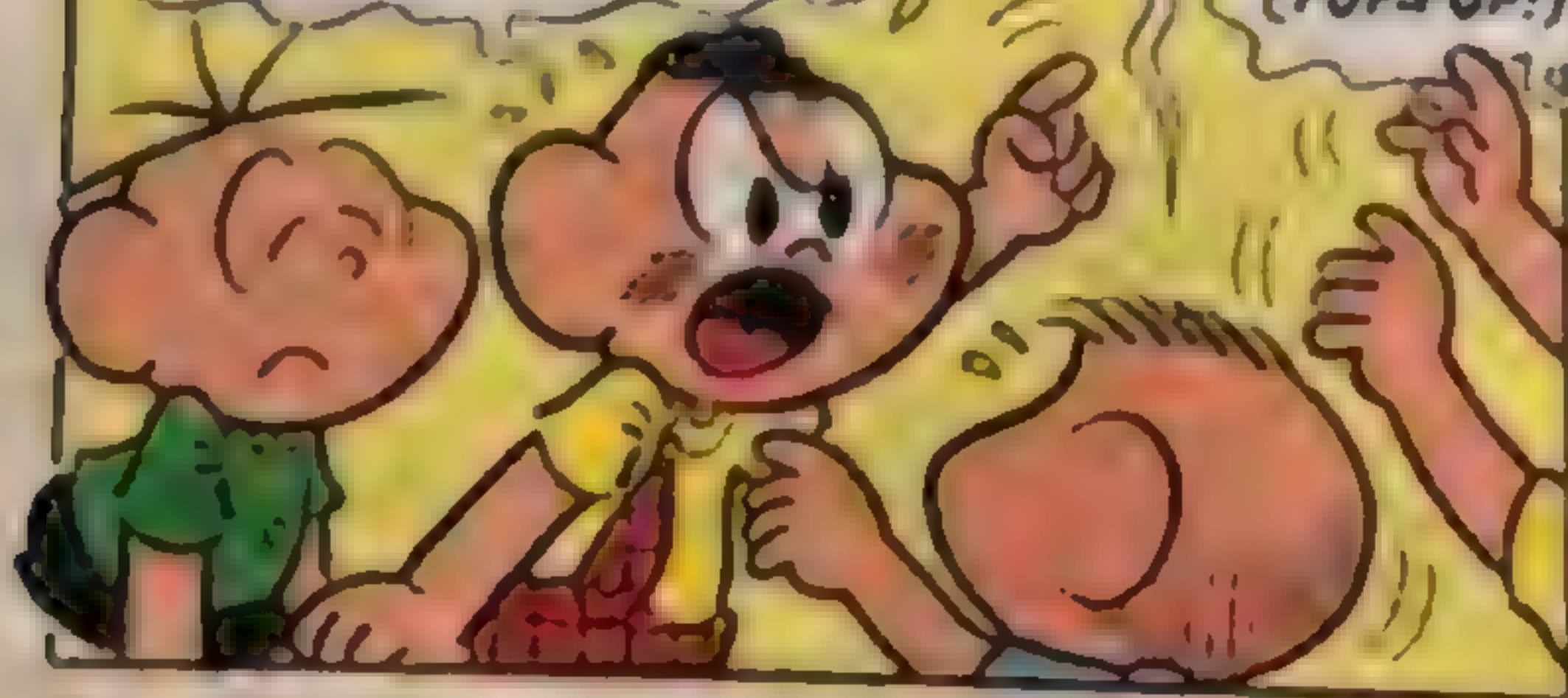
APOIADO!
(PUF!PUF!)

ISSO
MESMO!
(PUF!PUF!)

REALMENTE (PUF!PUF!)
FOI UM ATO DE CORAGEM
O QUE O CEBOLINHA FEZ!
(PUF!PUF!PUF!)

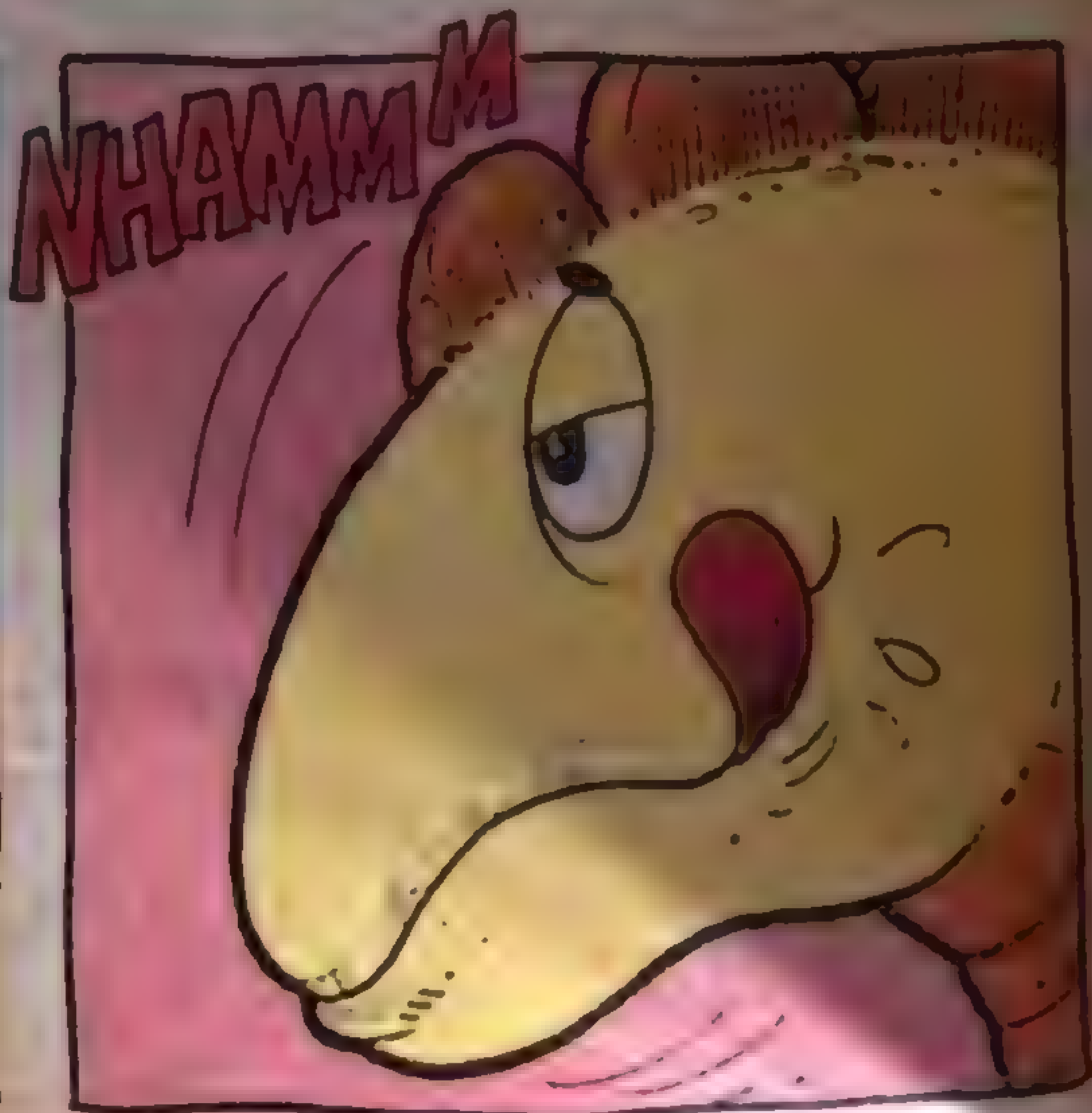
OBLIGADO!
OBLIGADO!
(PUF!PUF!)

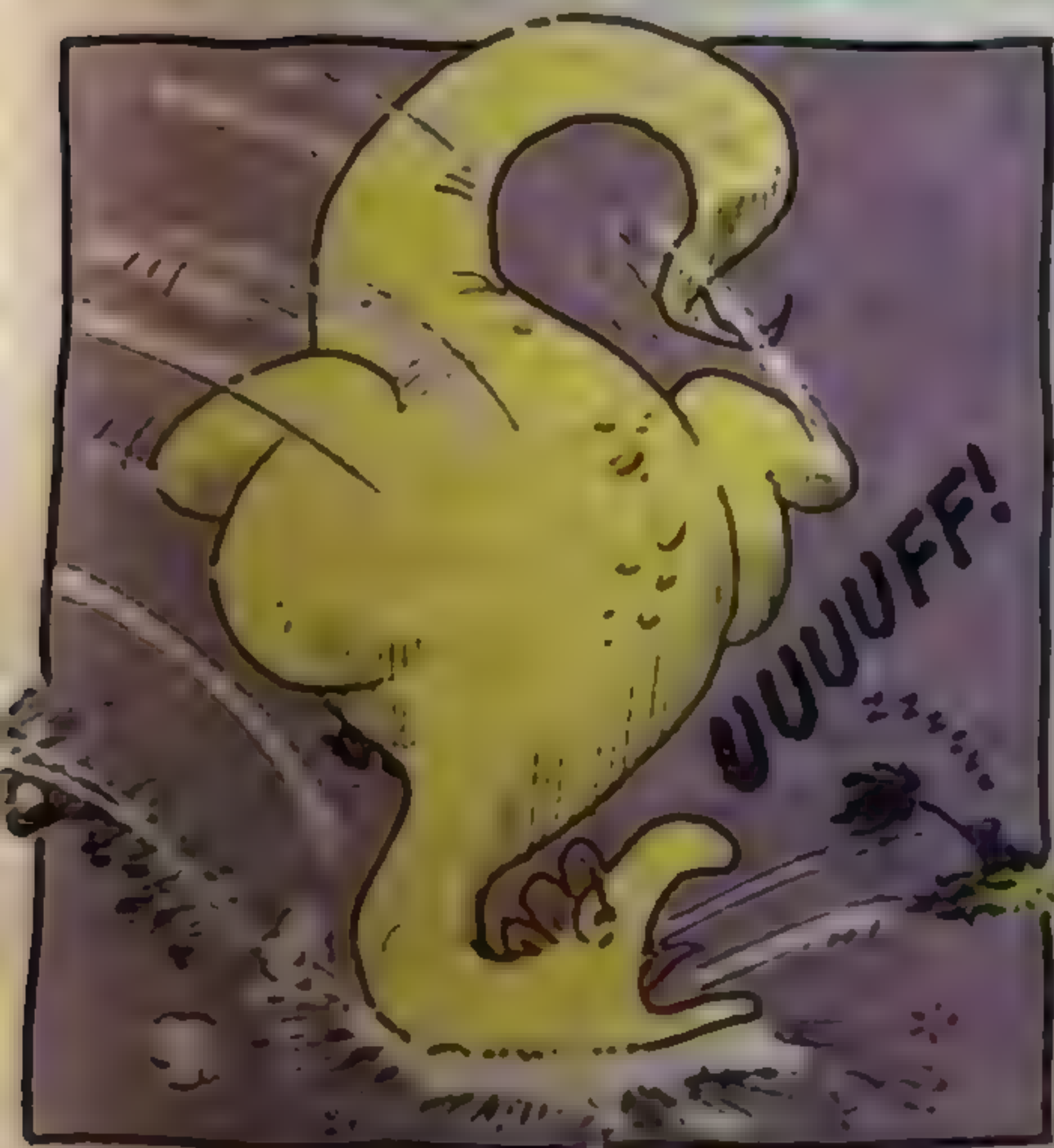
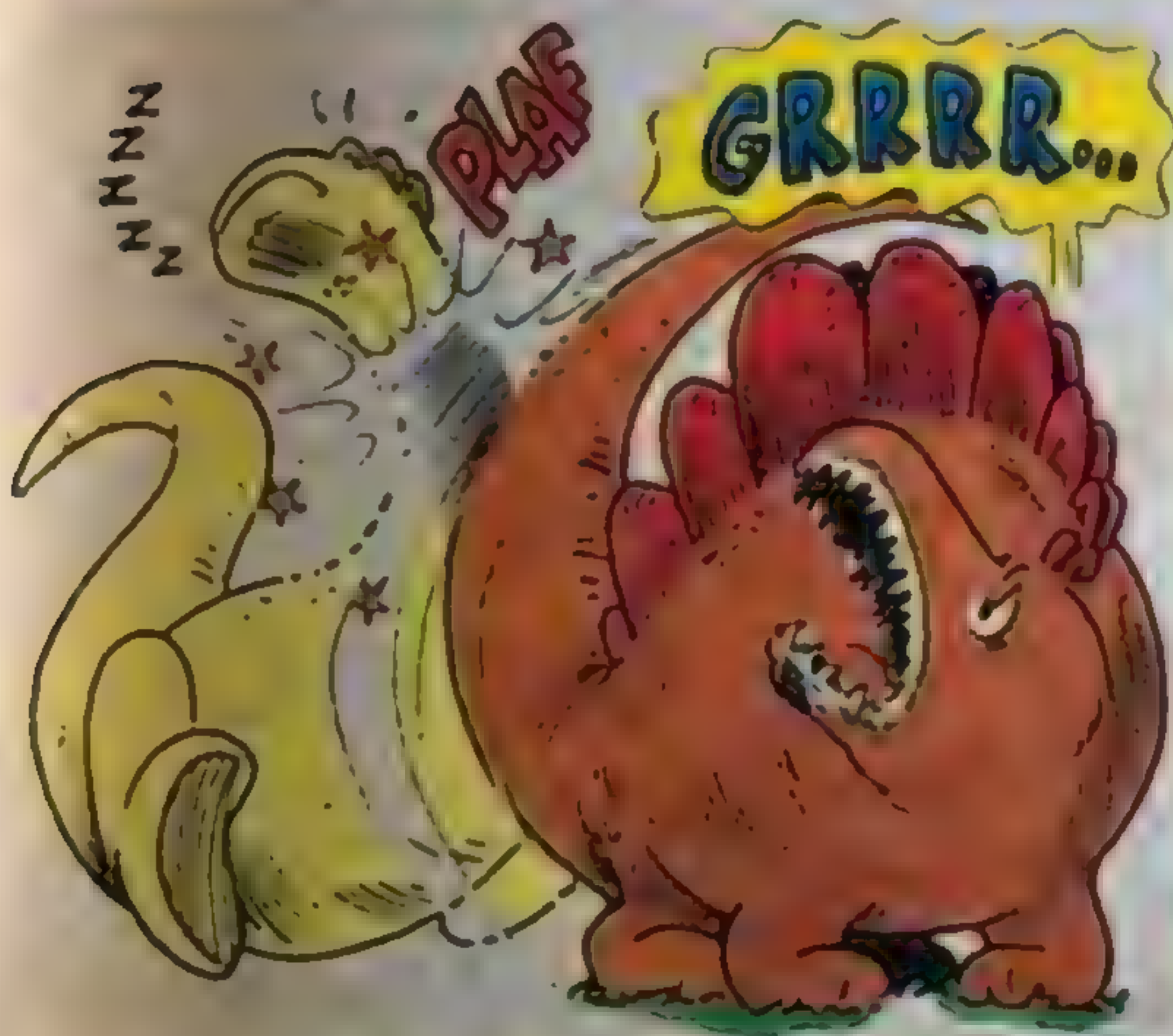
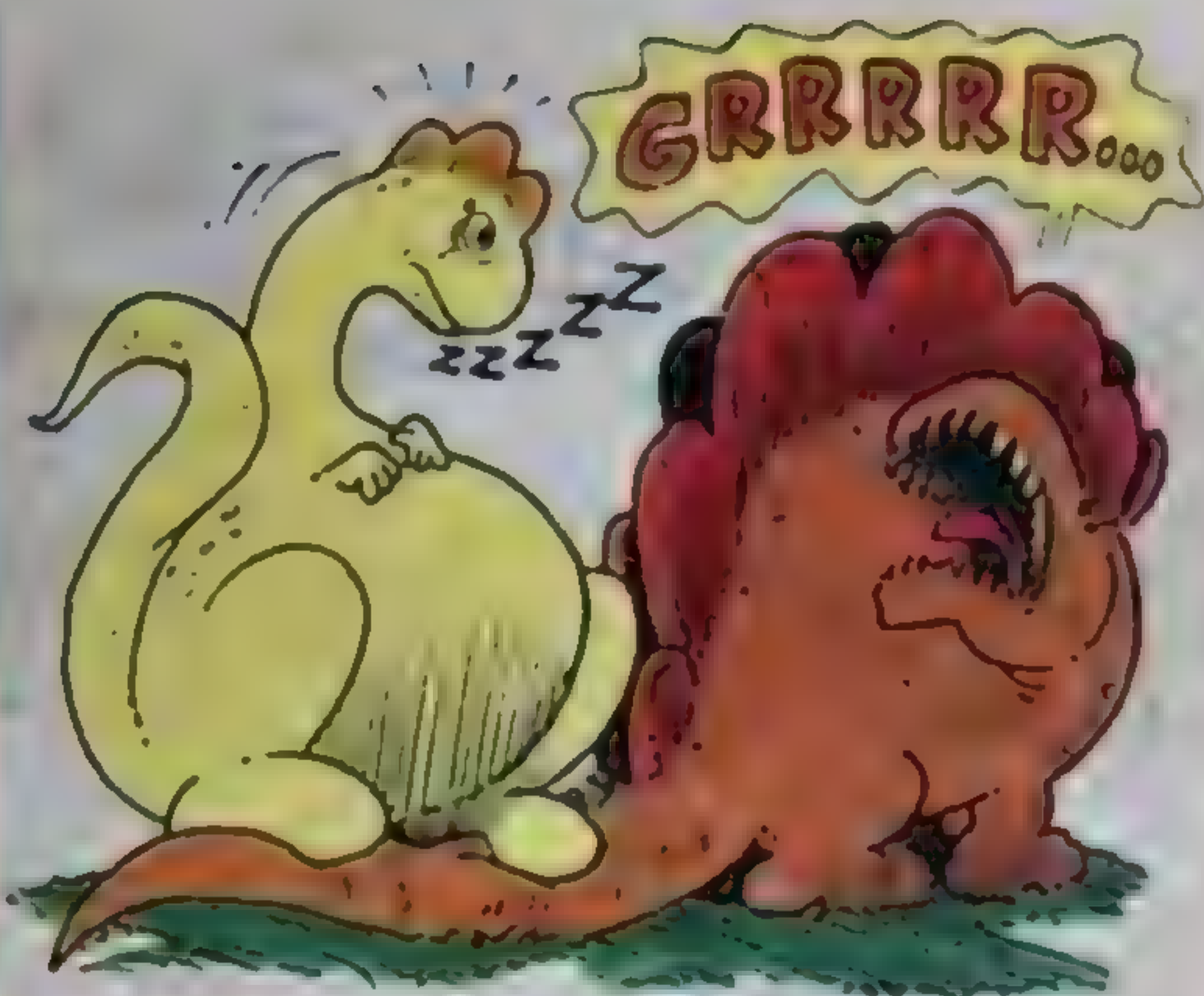
ELE
É O
MAIOR!

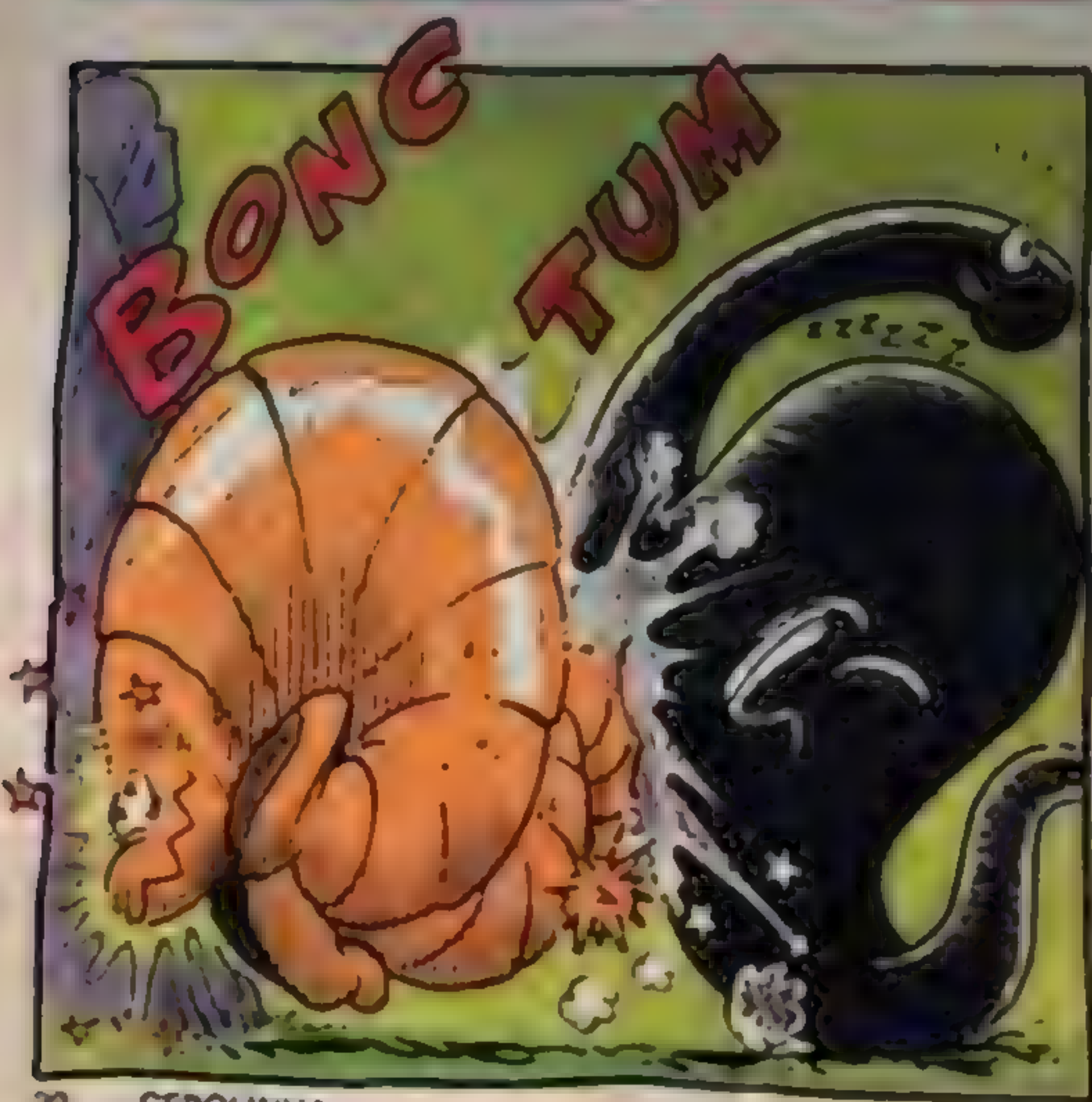


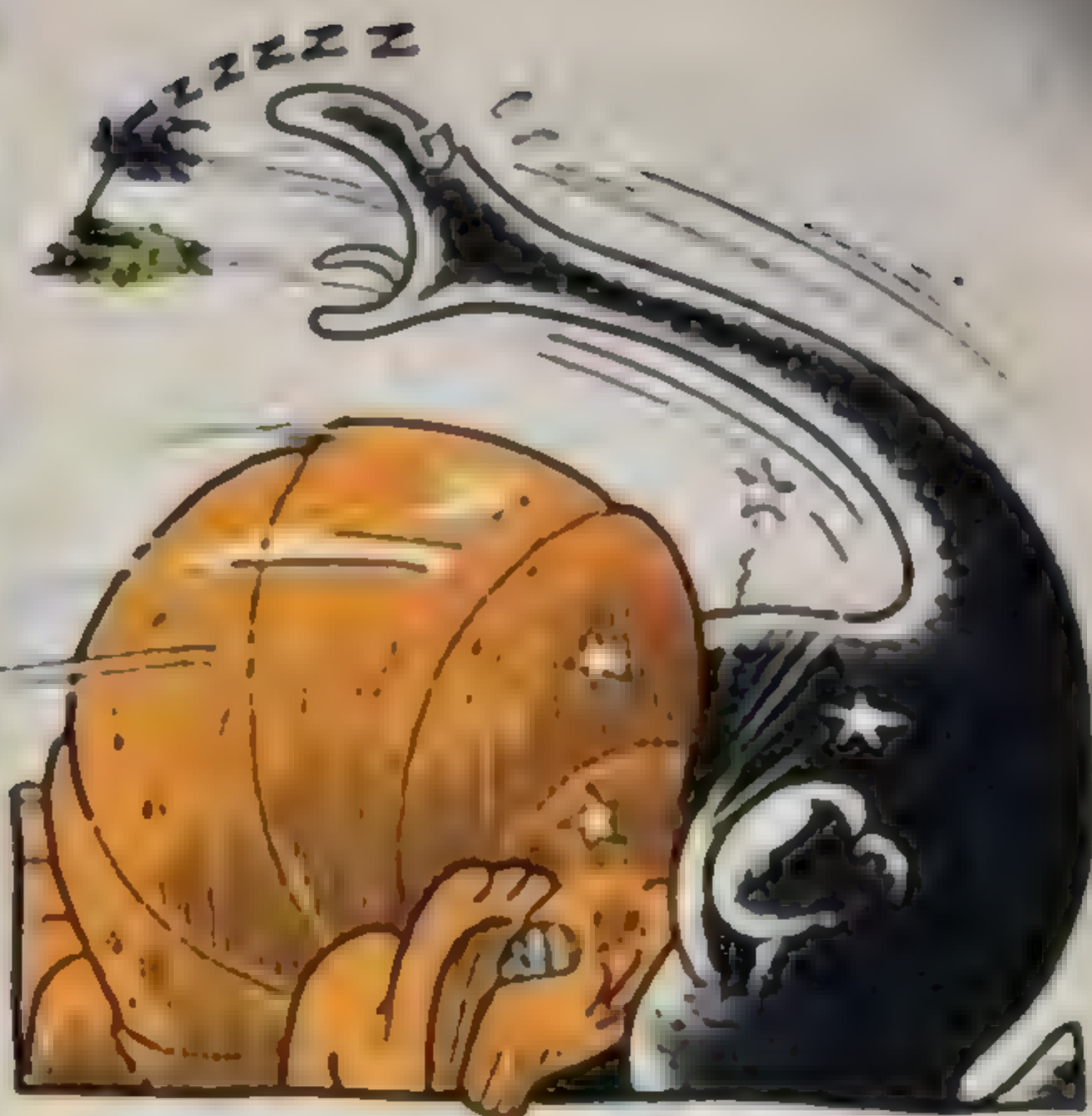
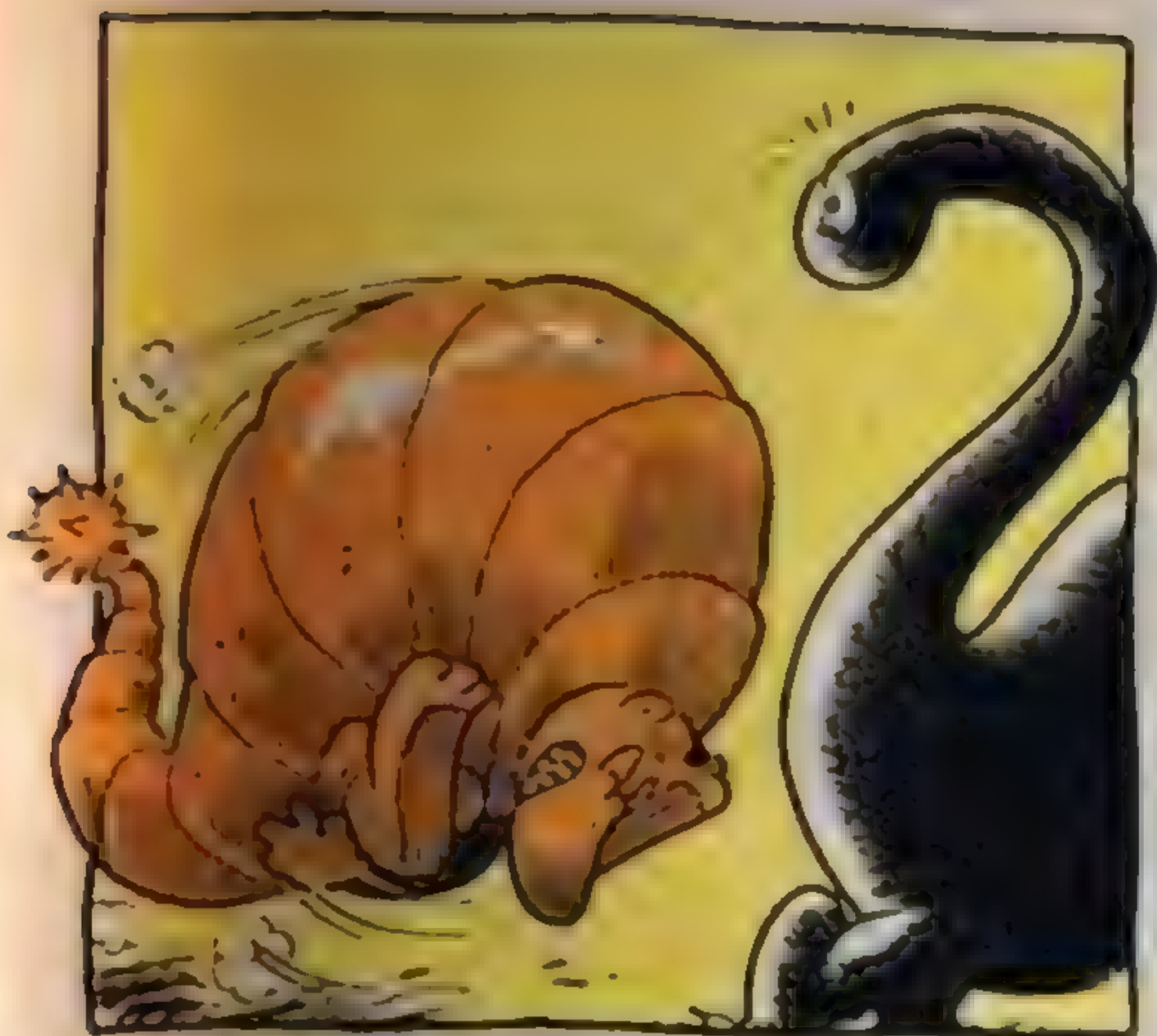
PITECO

UM SONO TRANQUÍLO





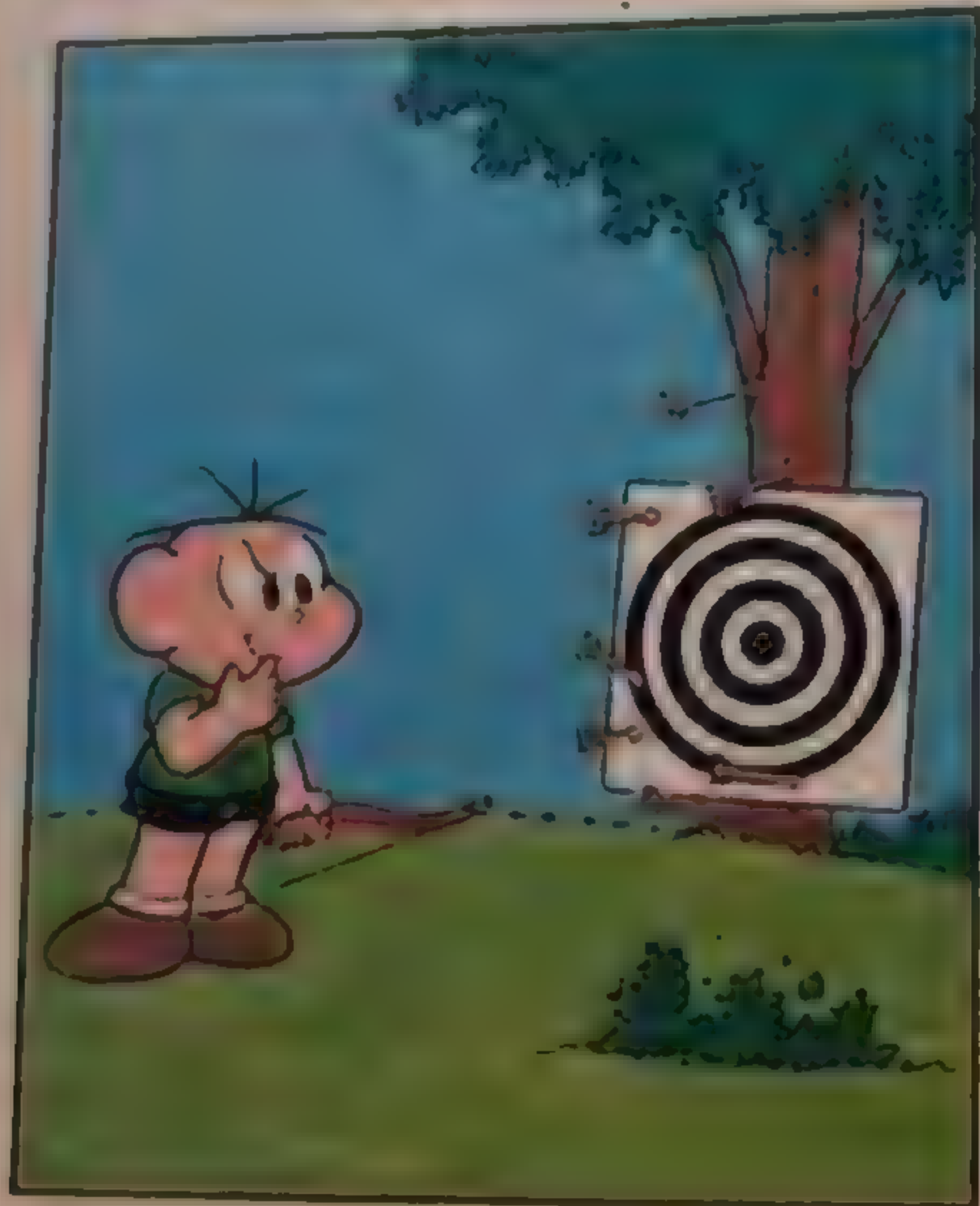
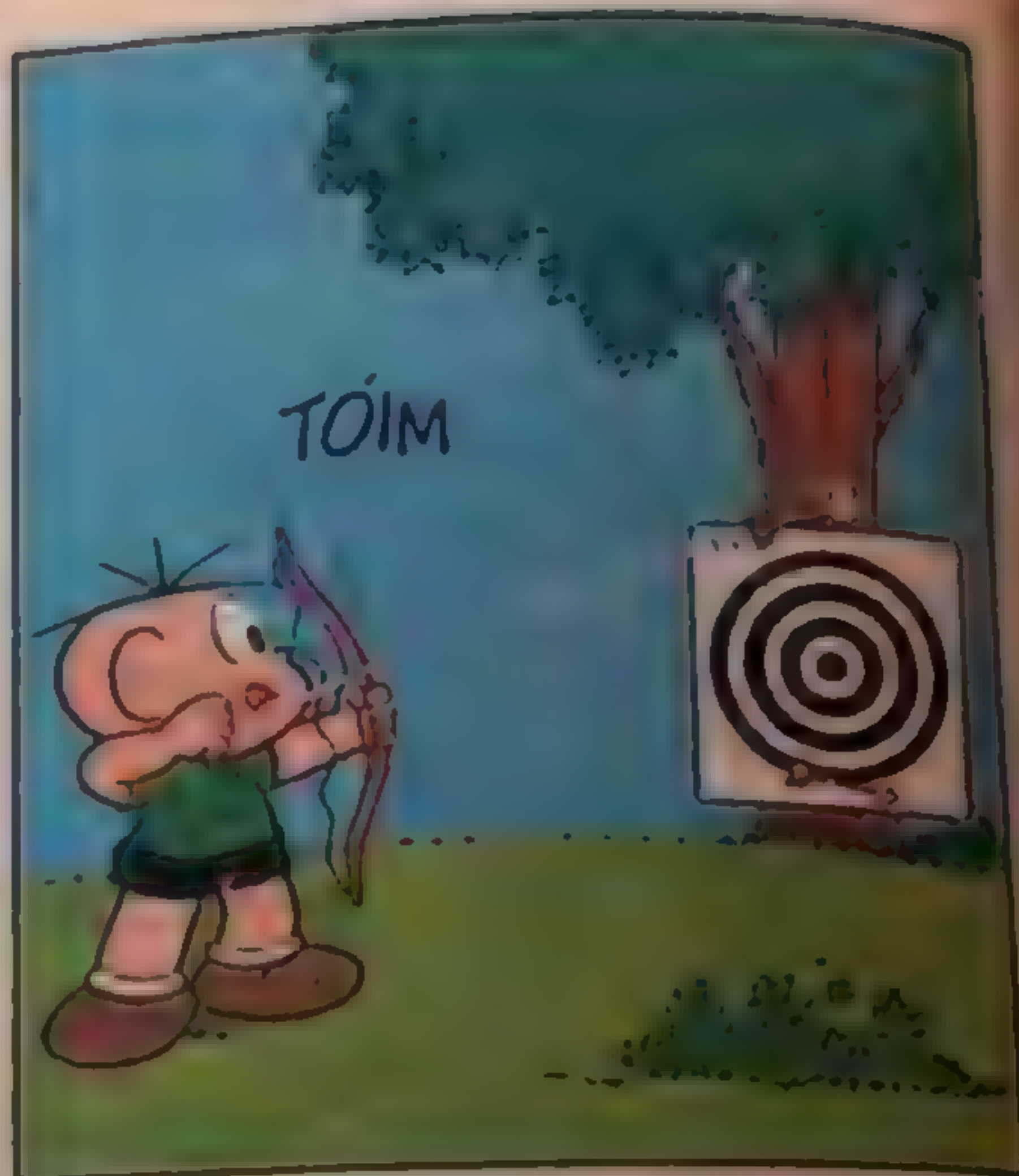
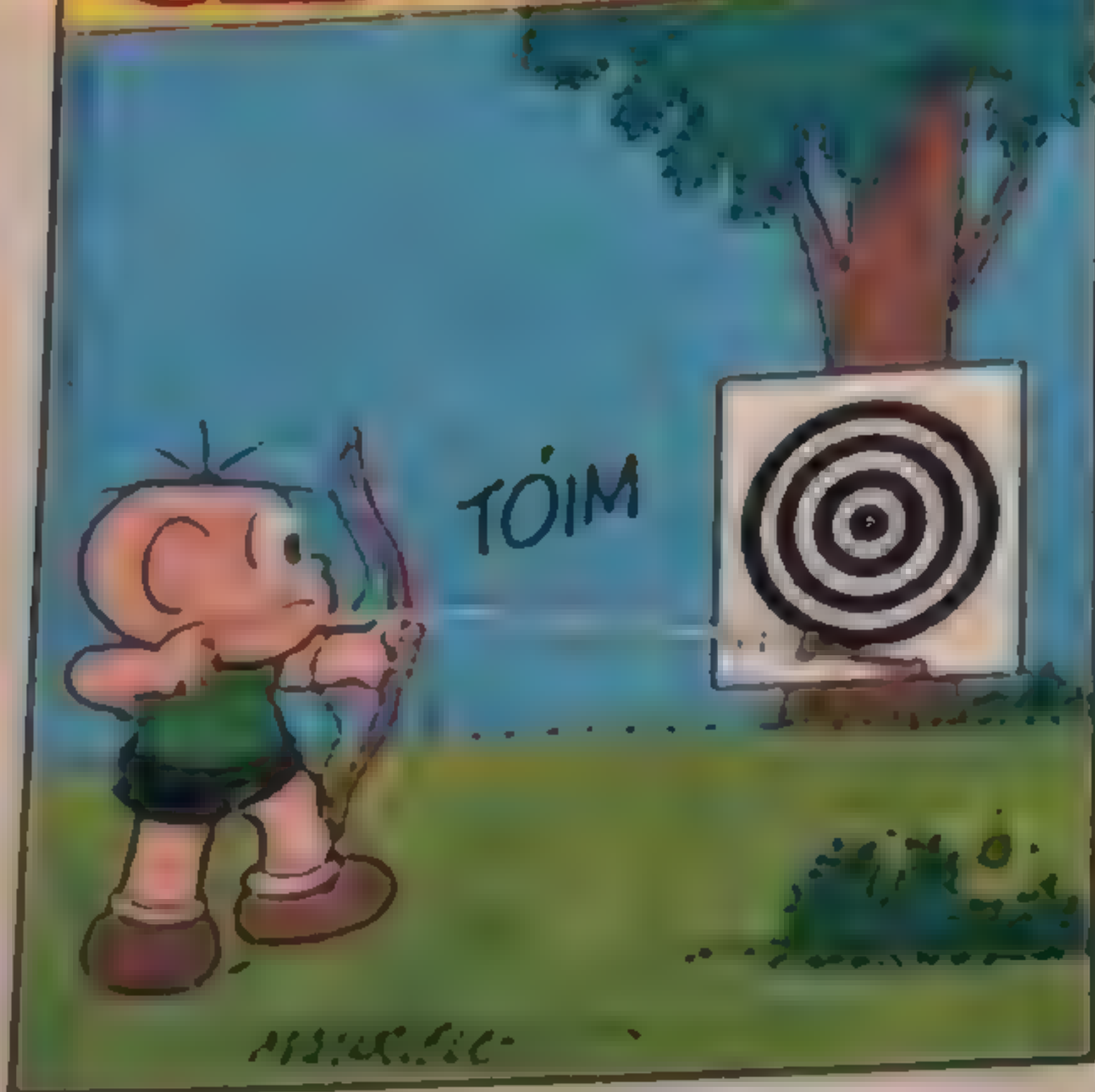




VOU PROCURAR
OUTRO LUGAR! E
PERIGOSO DORMIR
AQUI COM ESSES
COCOS CAINDO
A TODA HORA!

FIM

CEBOLINHA



FIM

ATENÇÃO!

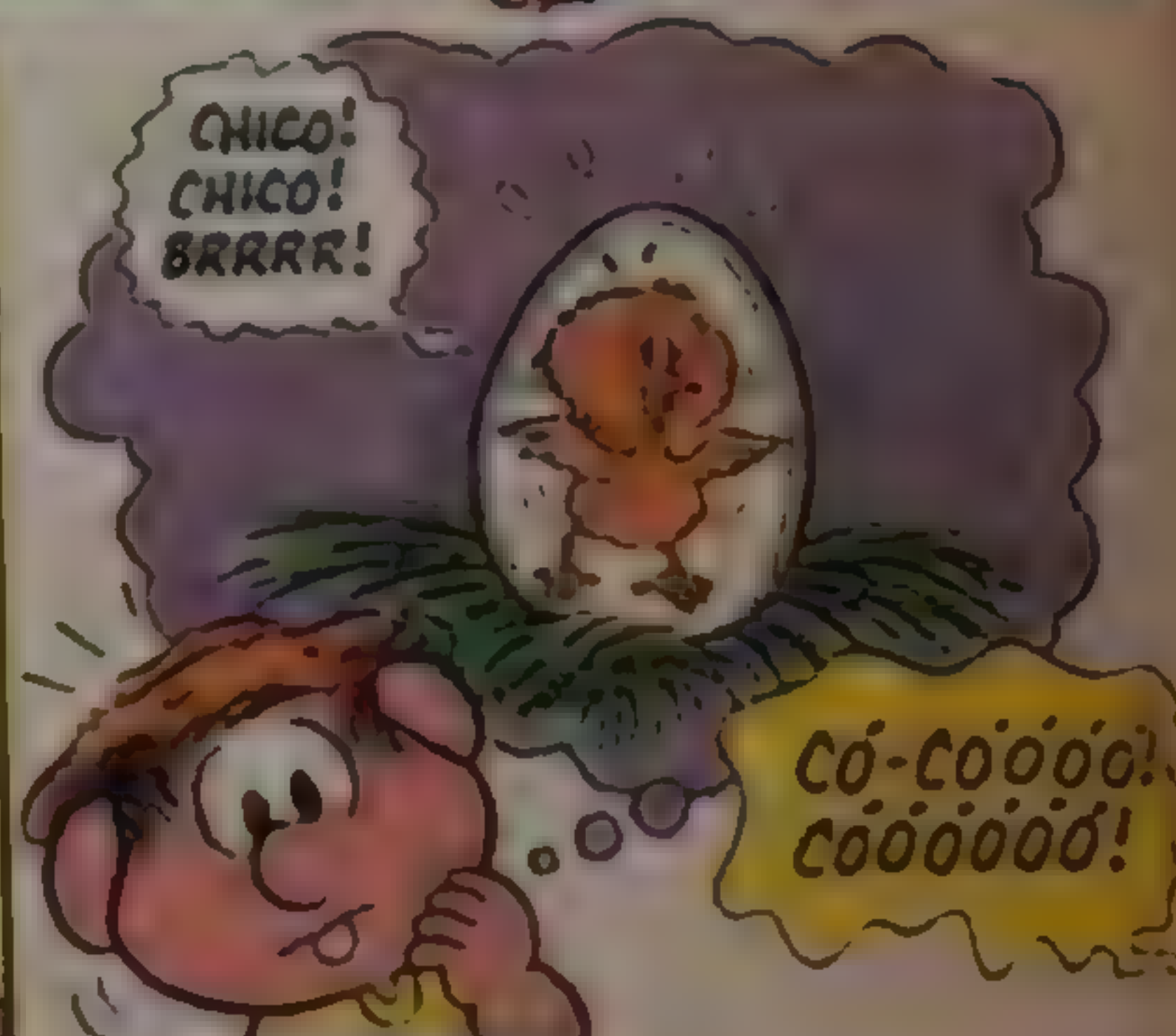
Não deixe para amanhã!

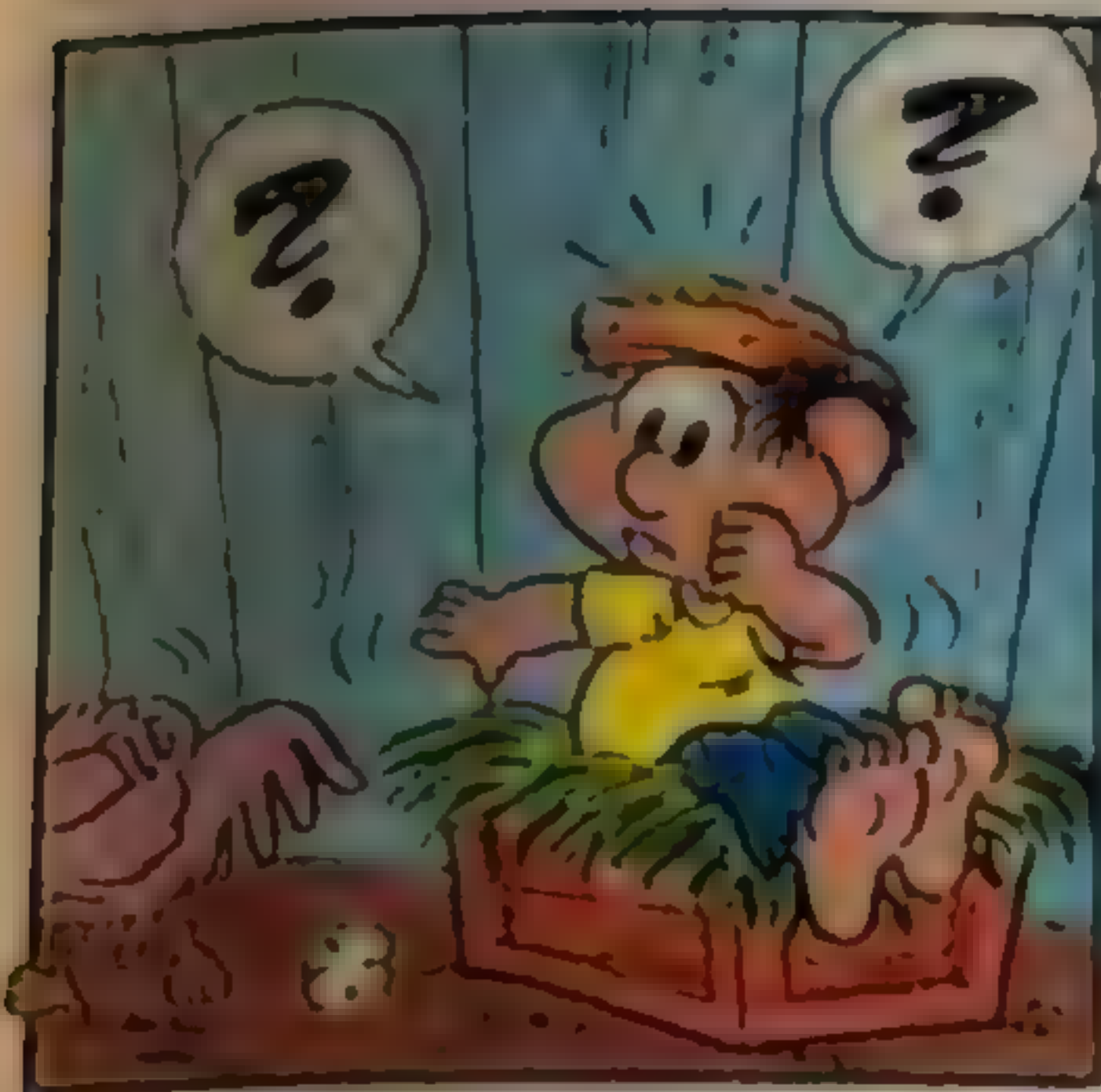
Remeta-nos HOJE MESMO o cupom preenchido e recoba, SEM NENHUM COMPROMISSO, o folheto ilustrado com informações completas sobre todos os cursos.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira

Assegure seu futuro

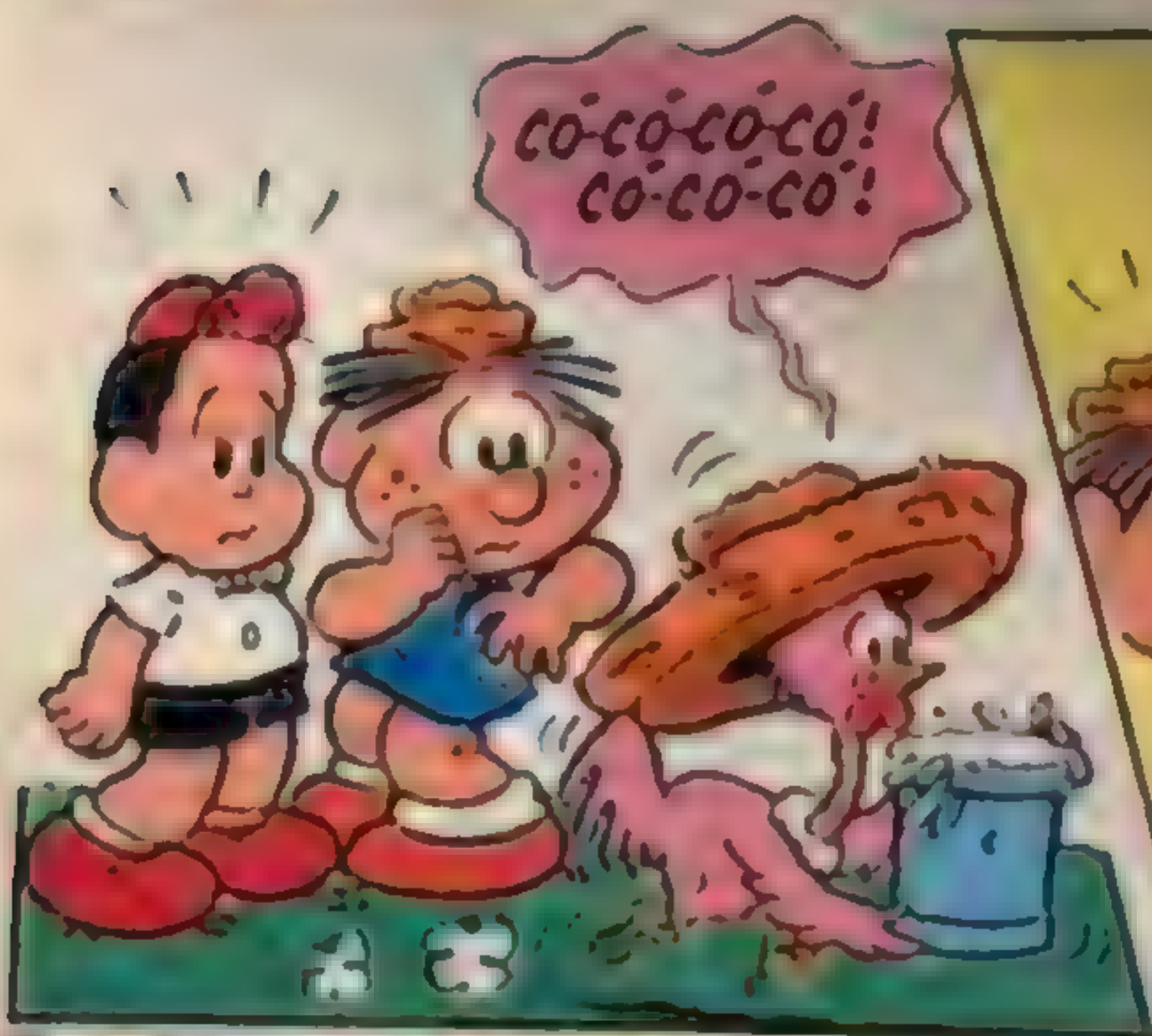
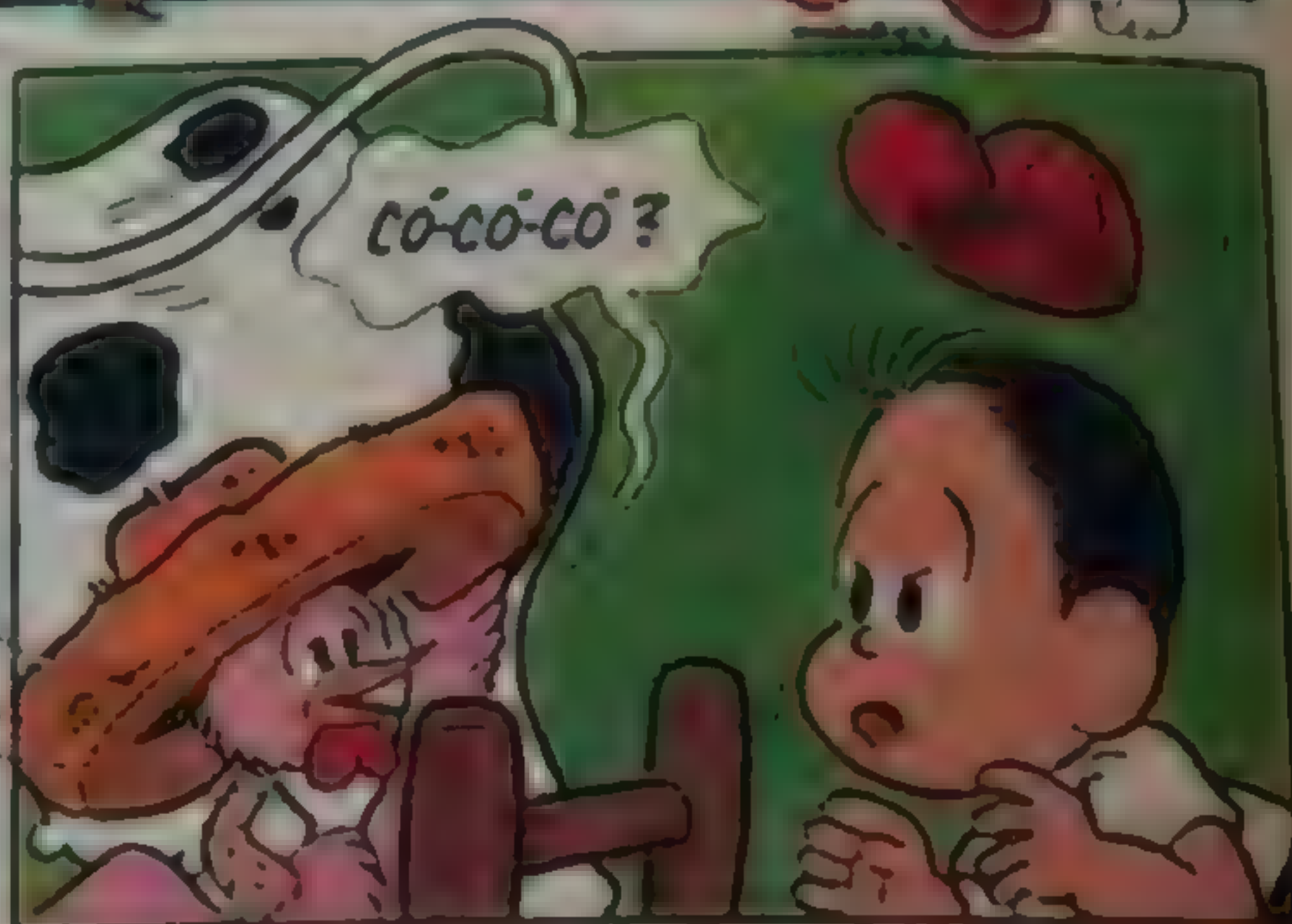
estudando por
CORRESPONDÊNCIA





DEPOIS...

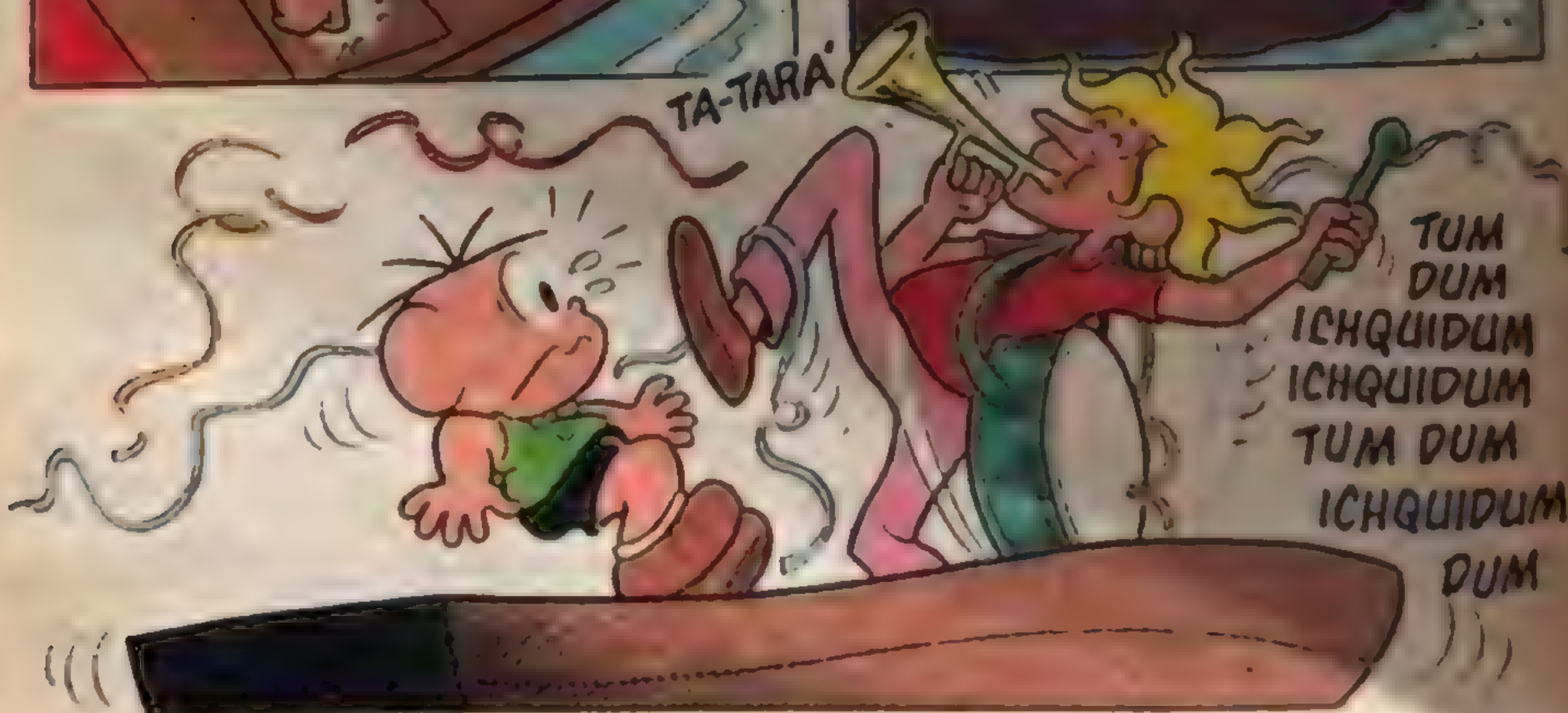
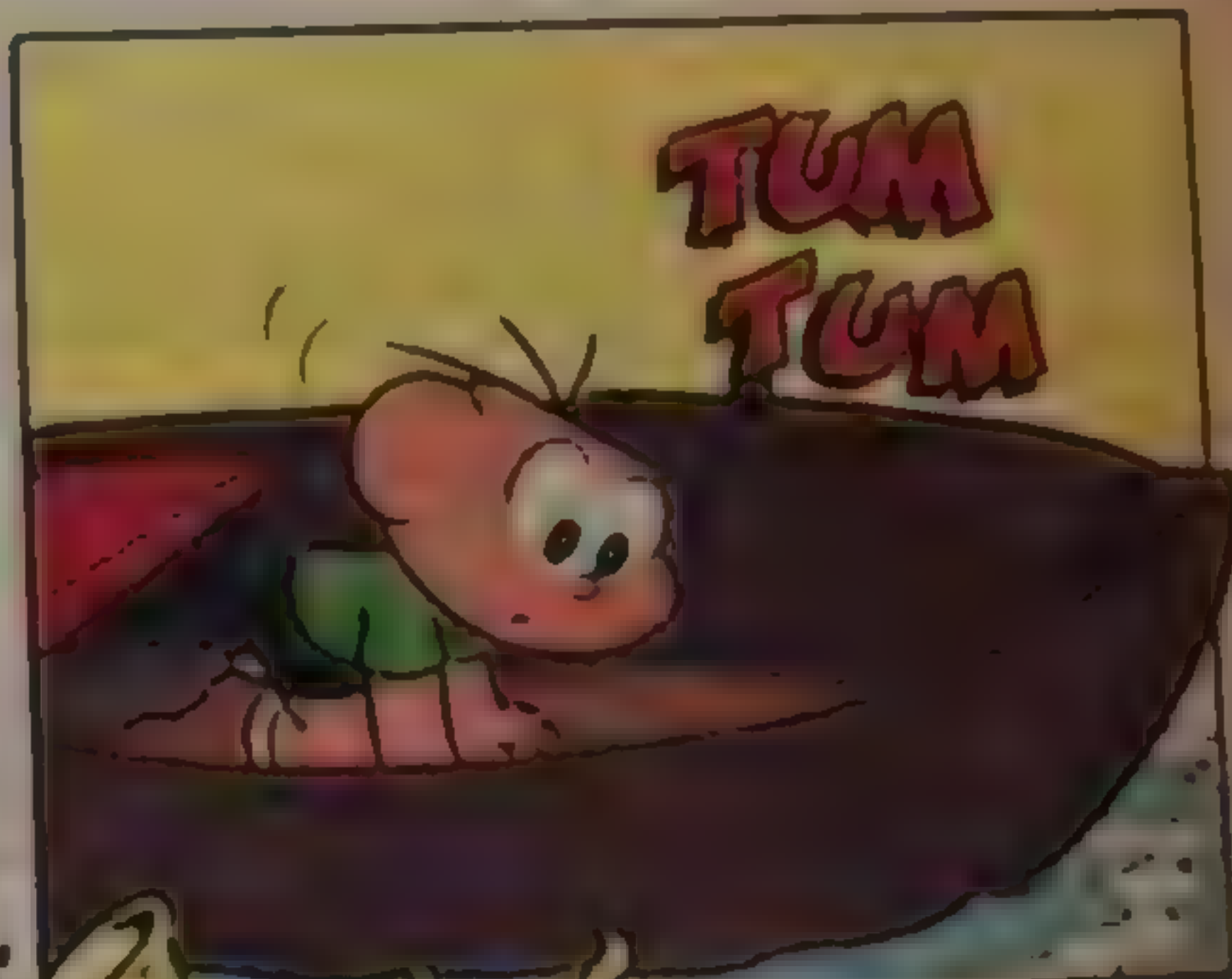
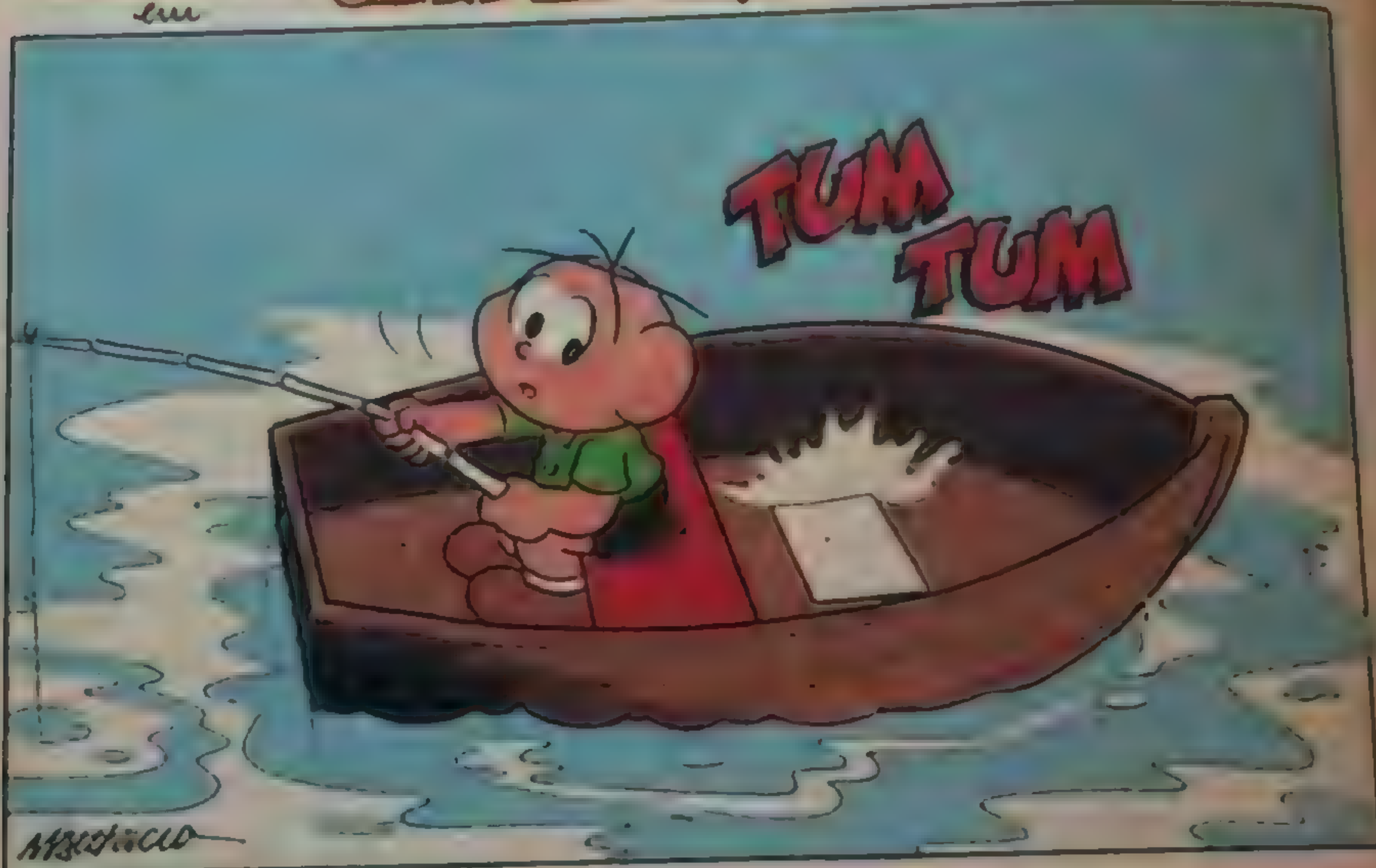


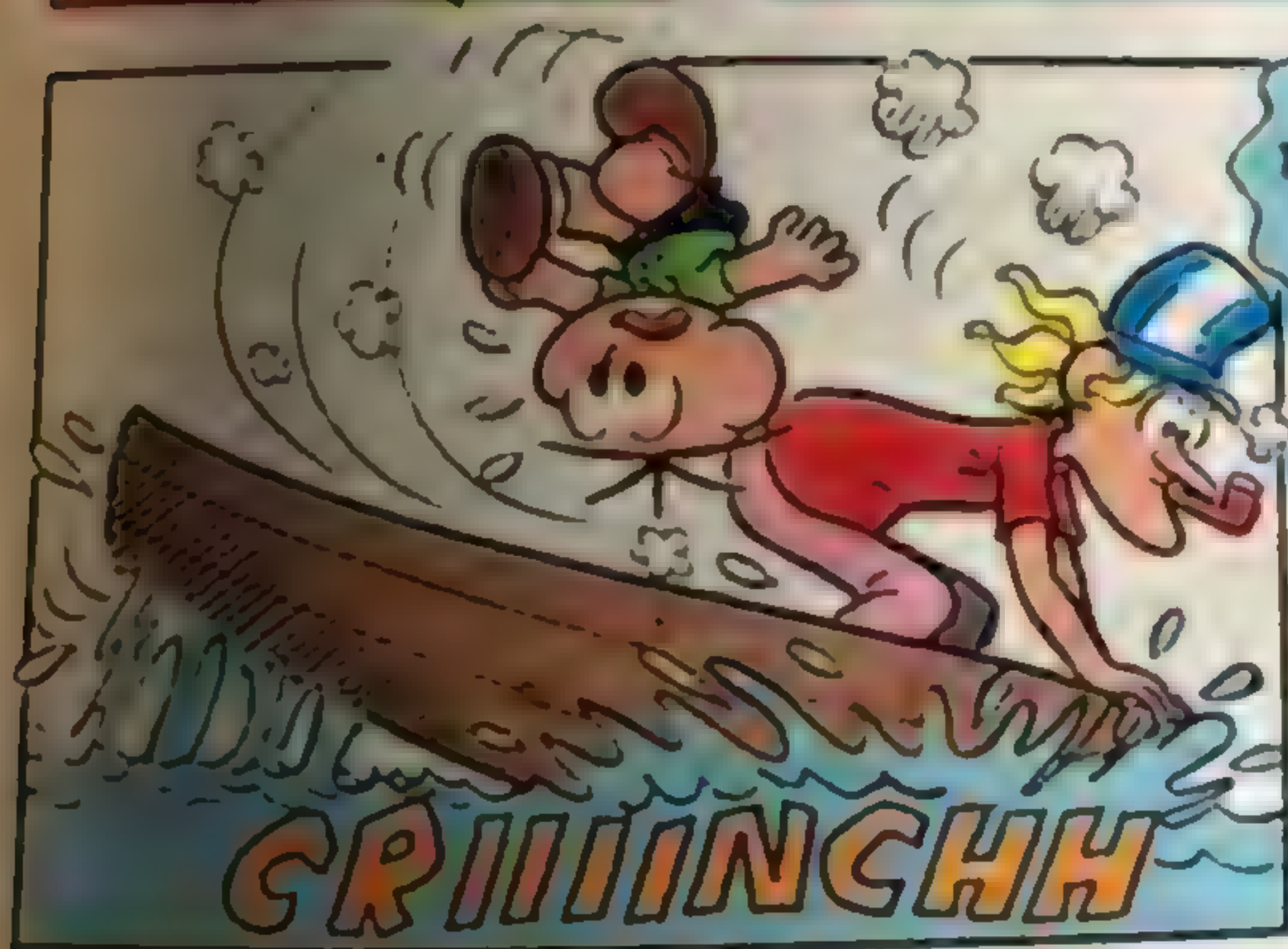
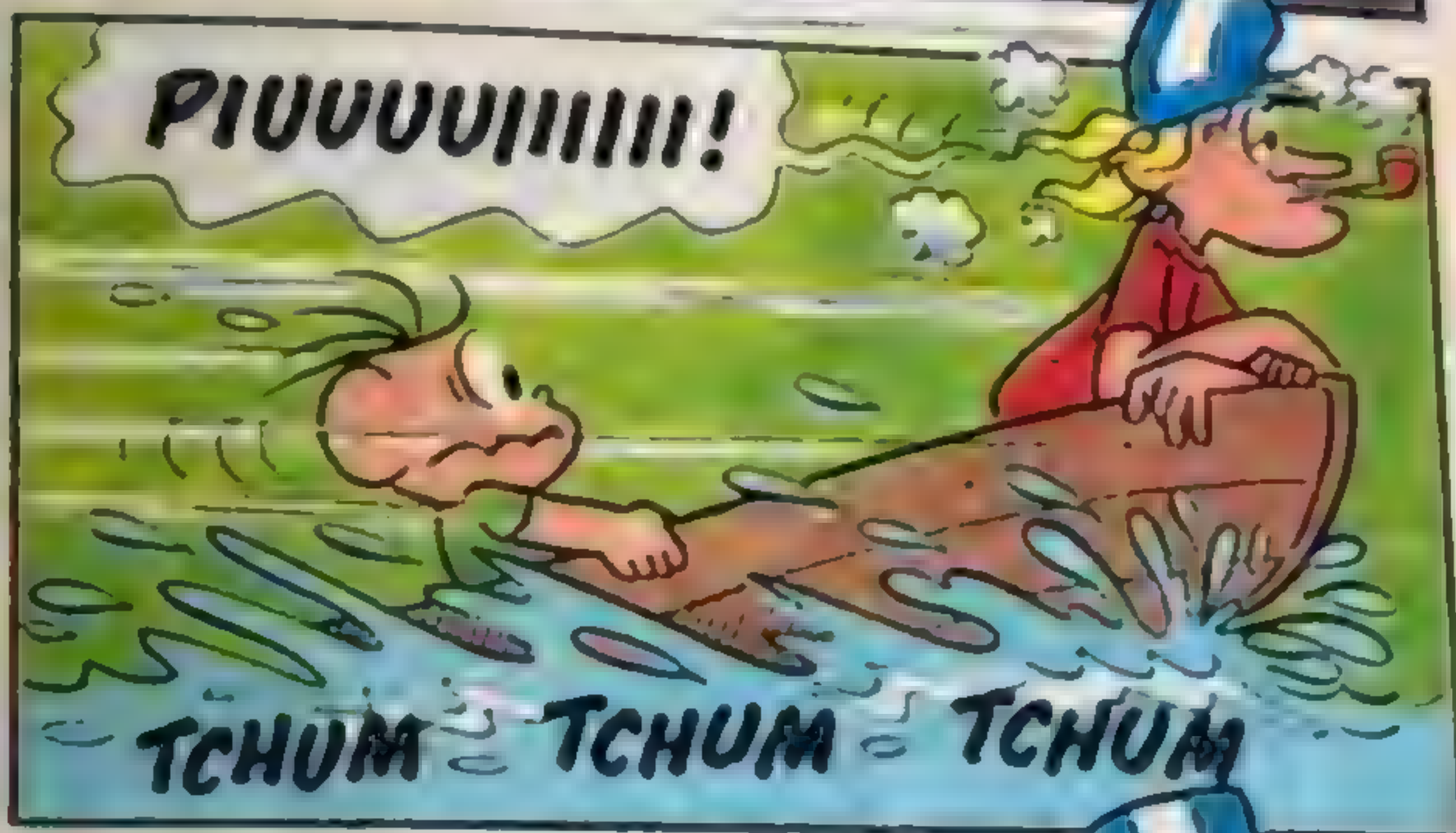


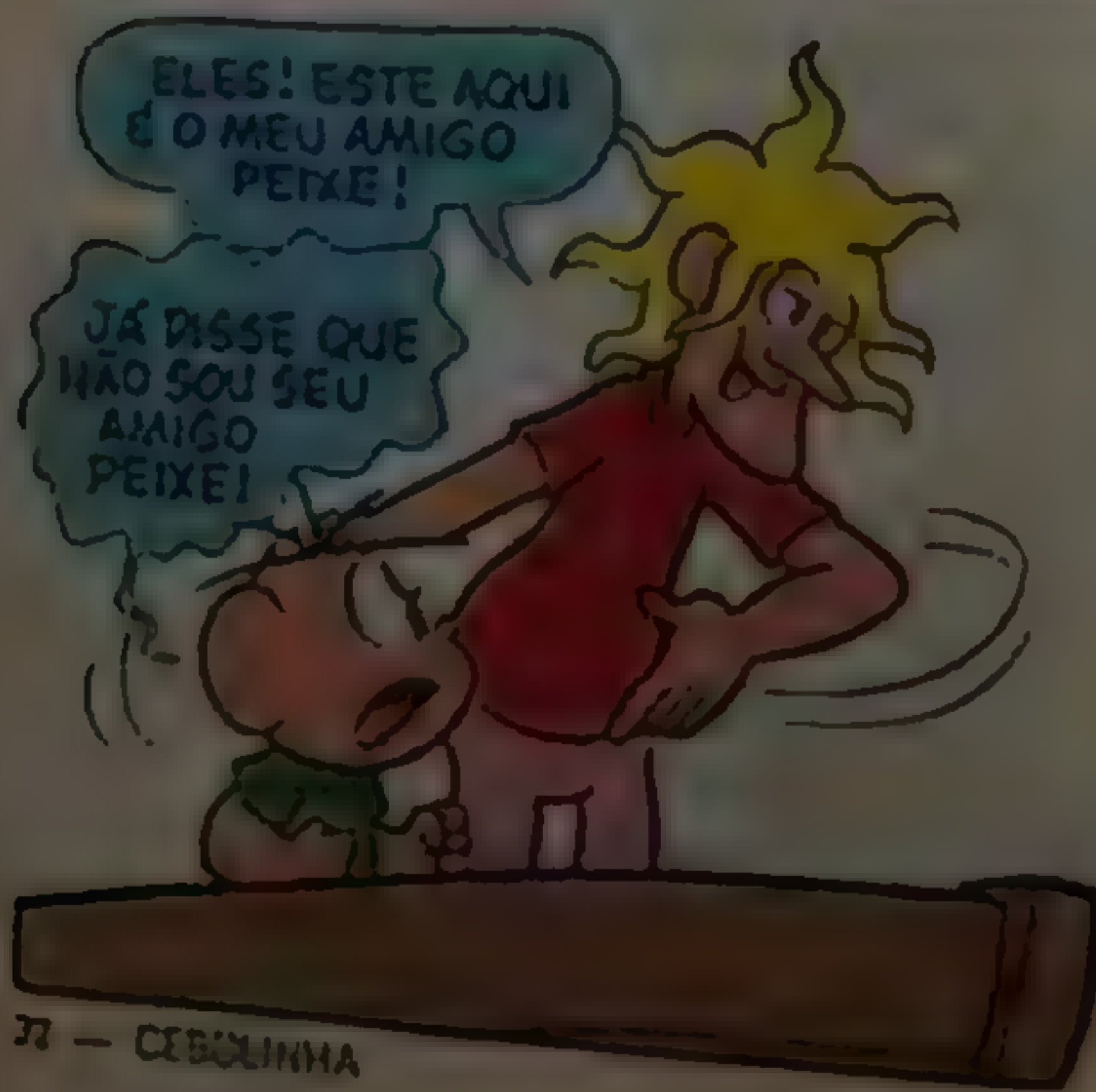
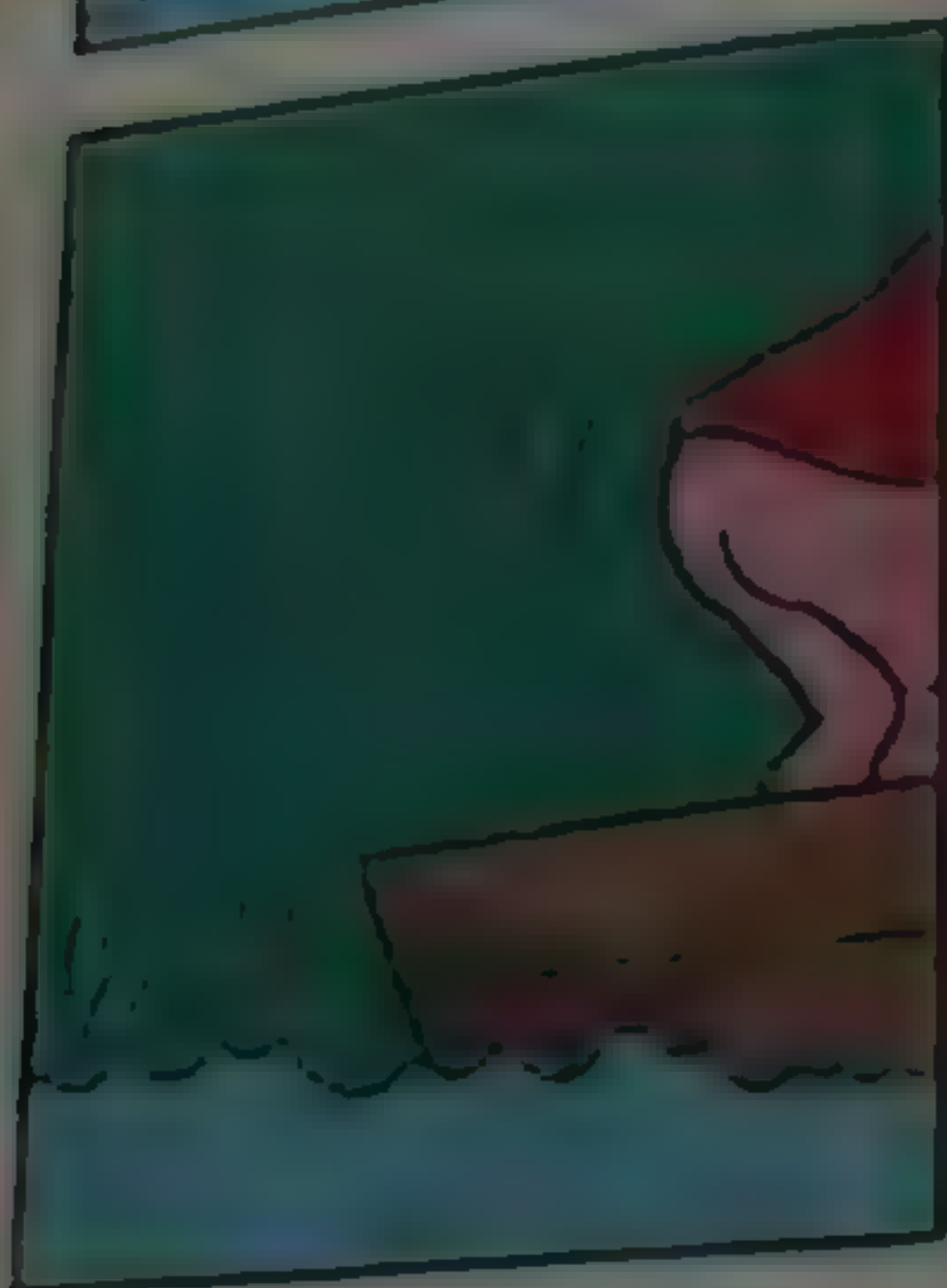
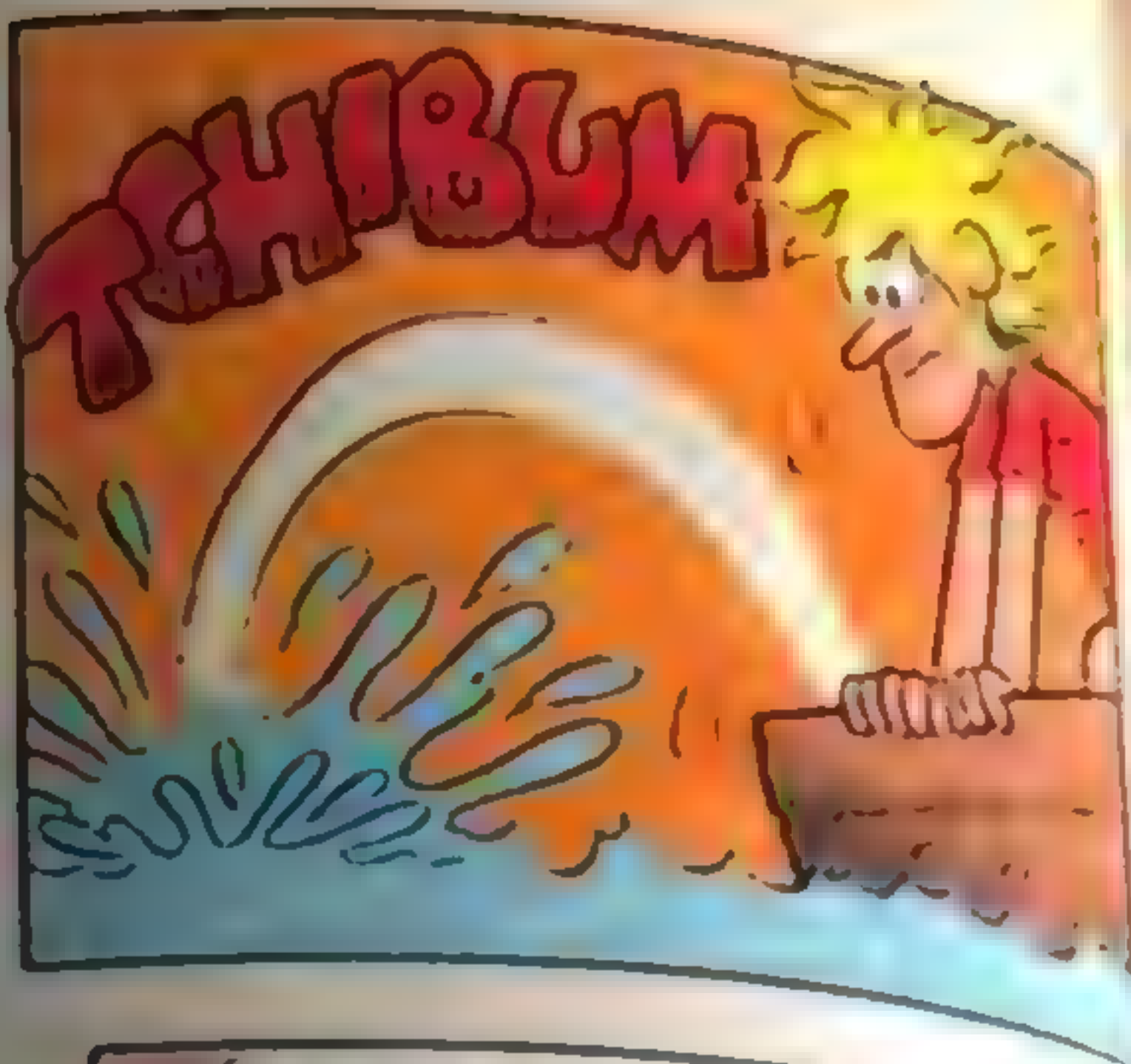
ENQUANTO ISSO...

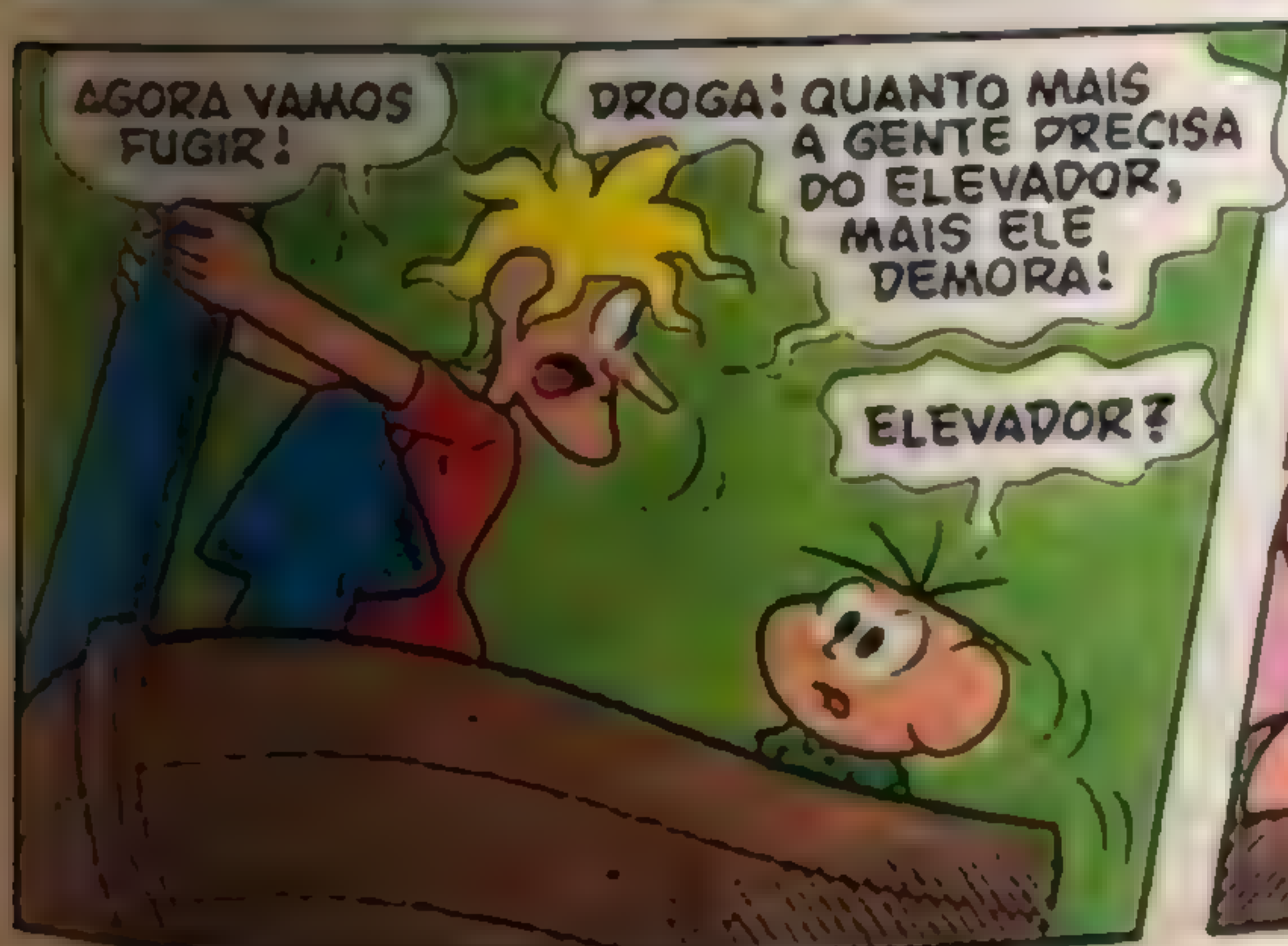
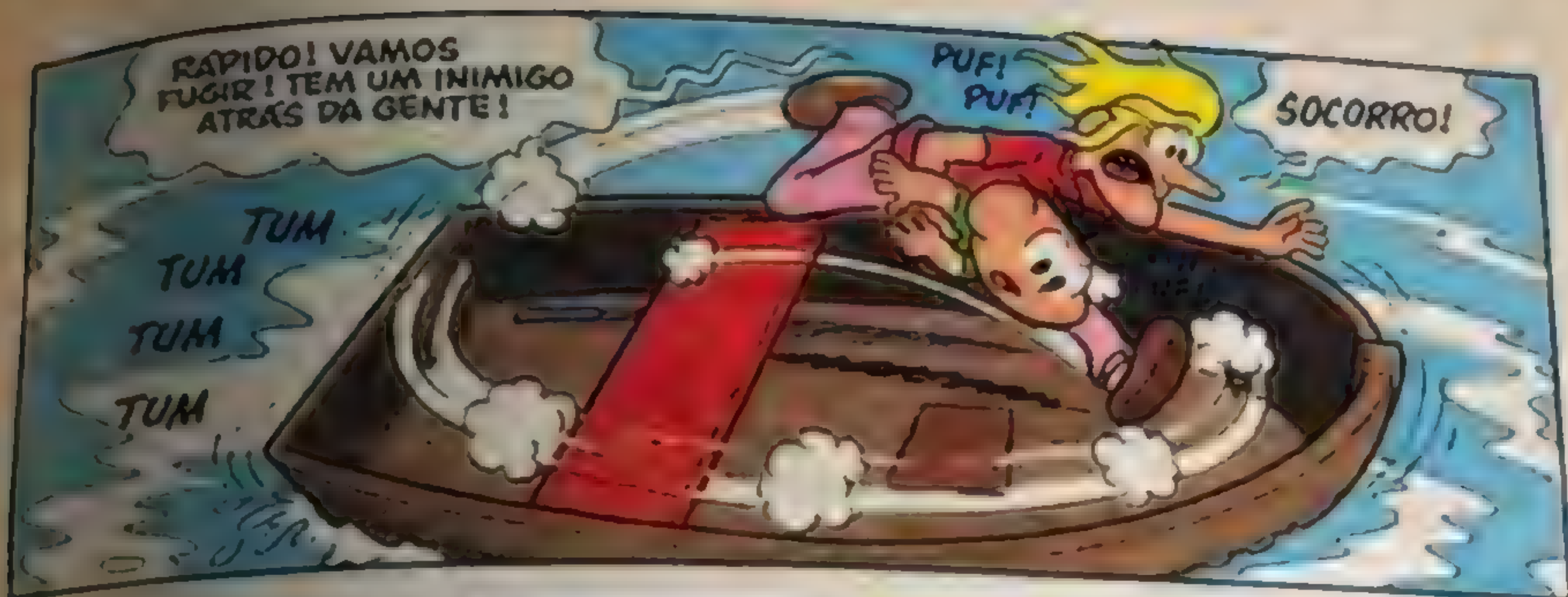


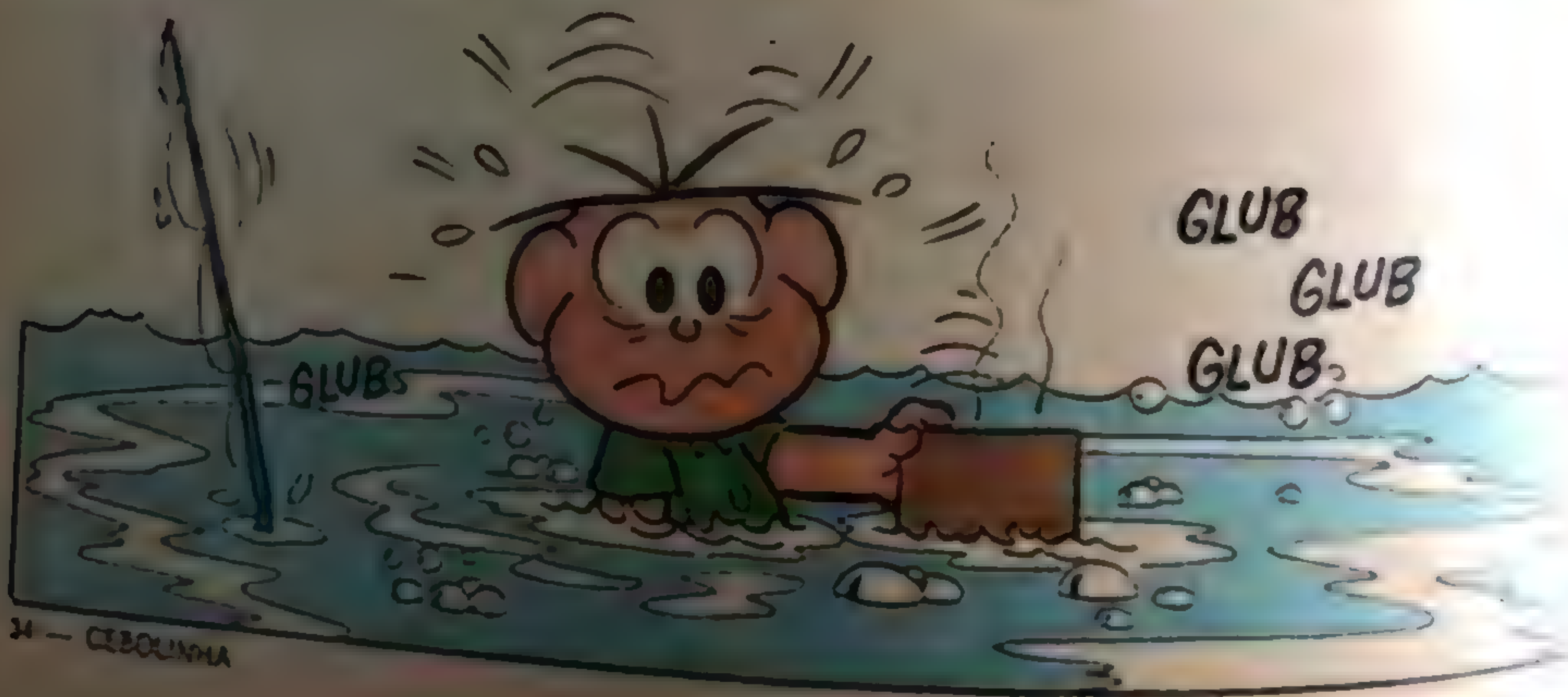
CEBOLINHA OLHA EU AQUI OUTRA VEZ!

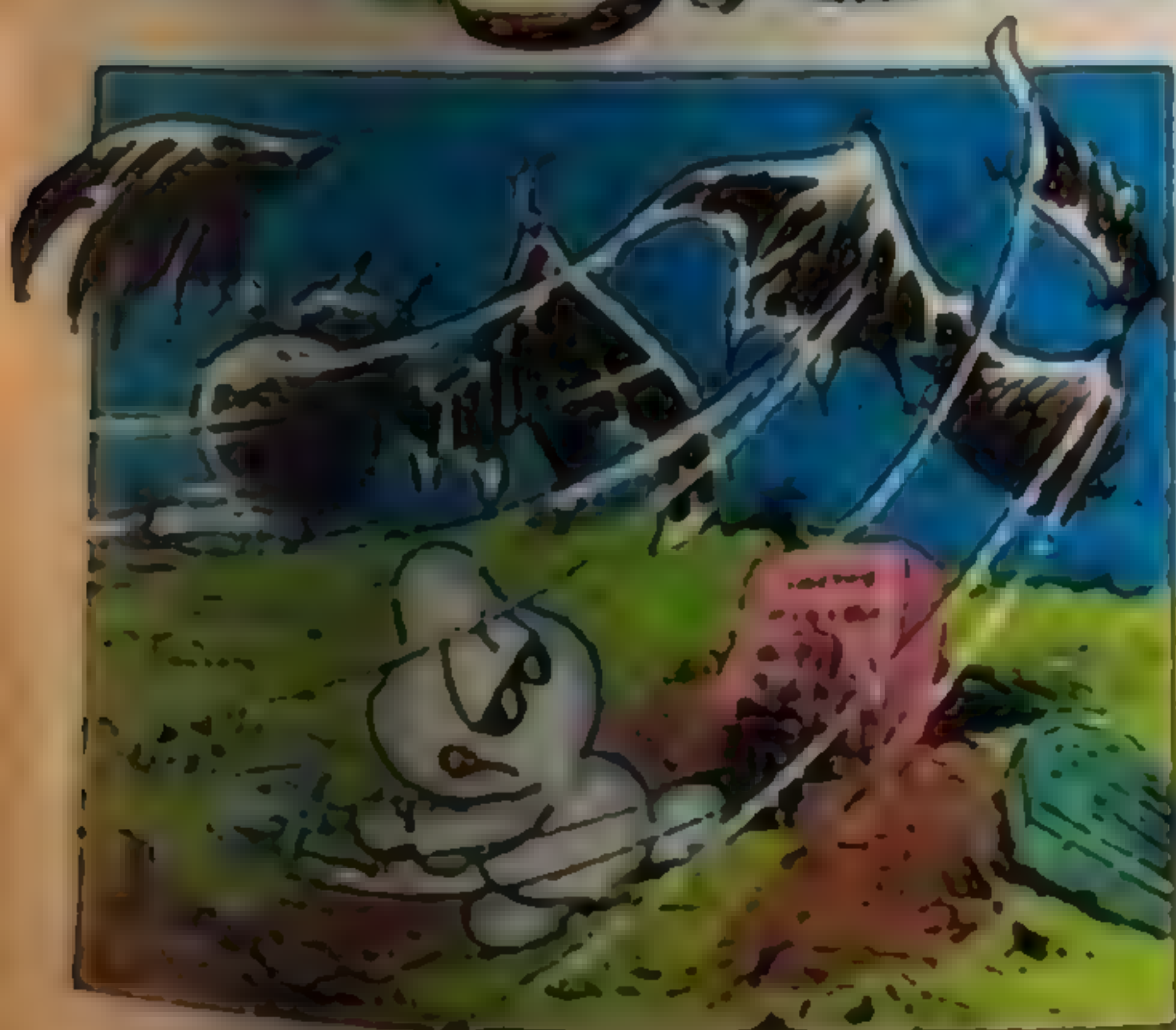
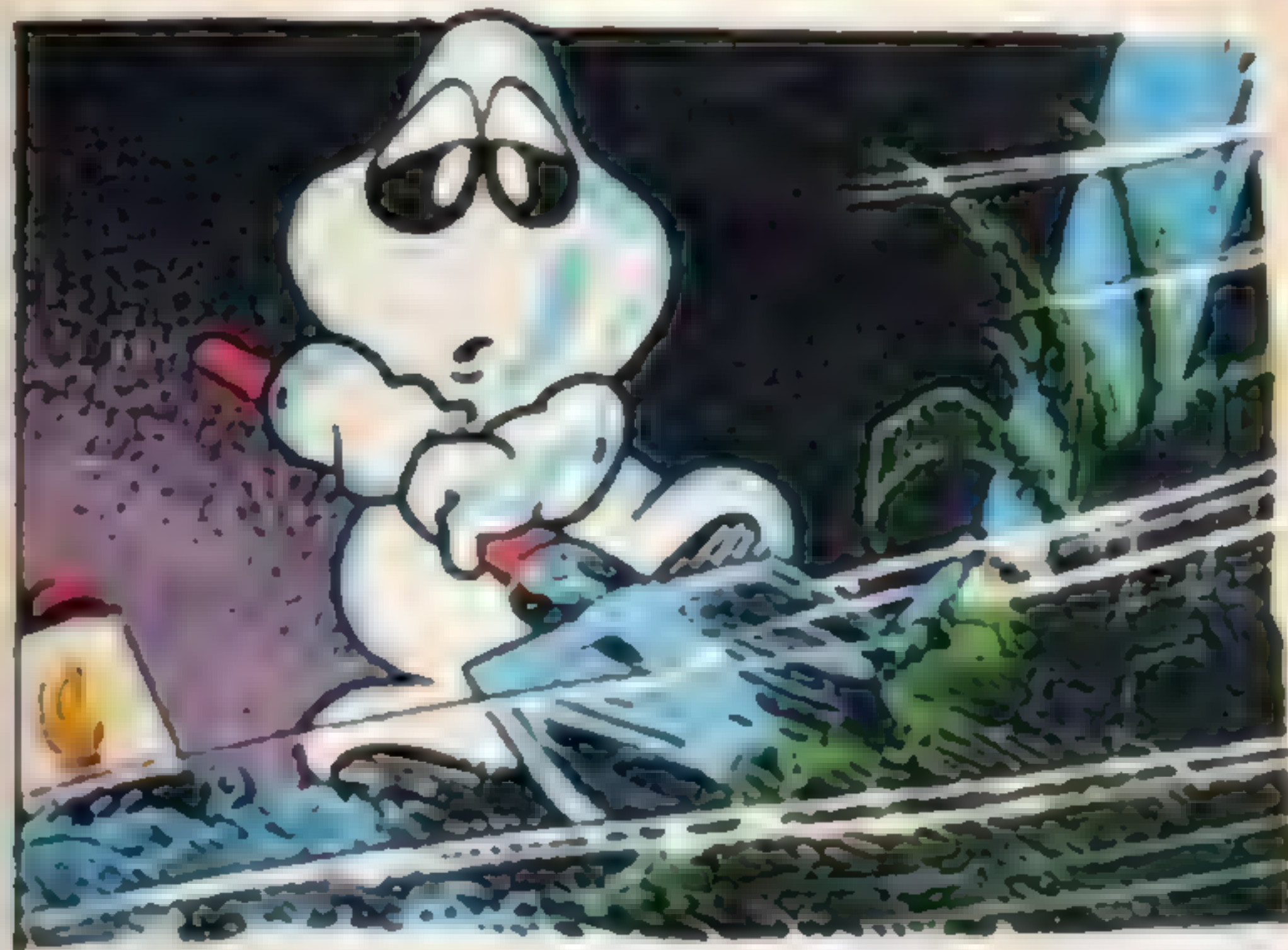
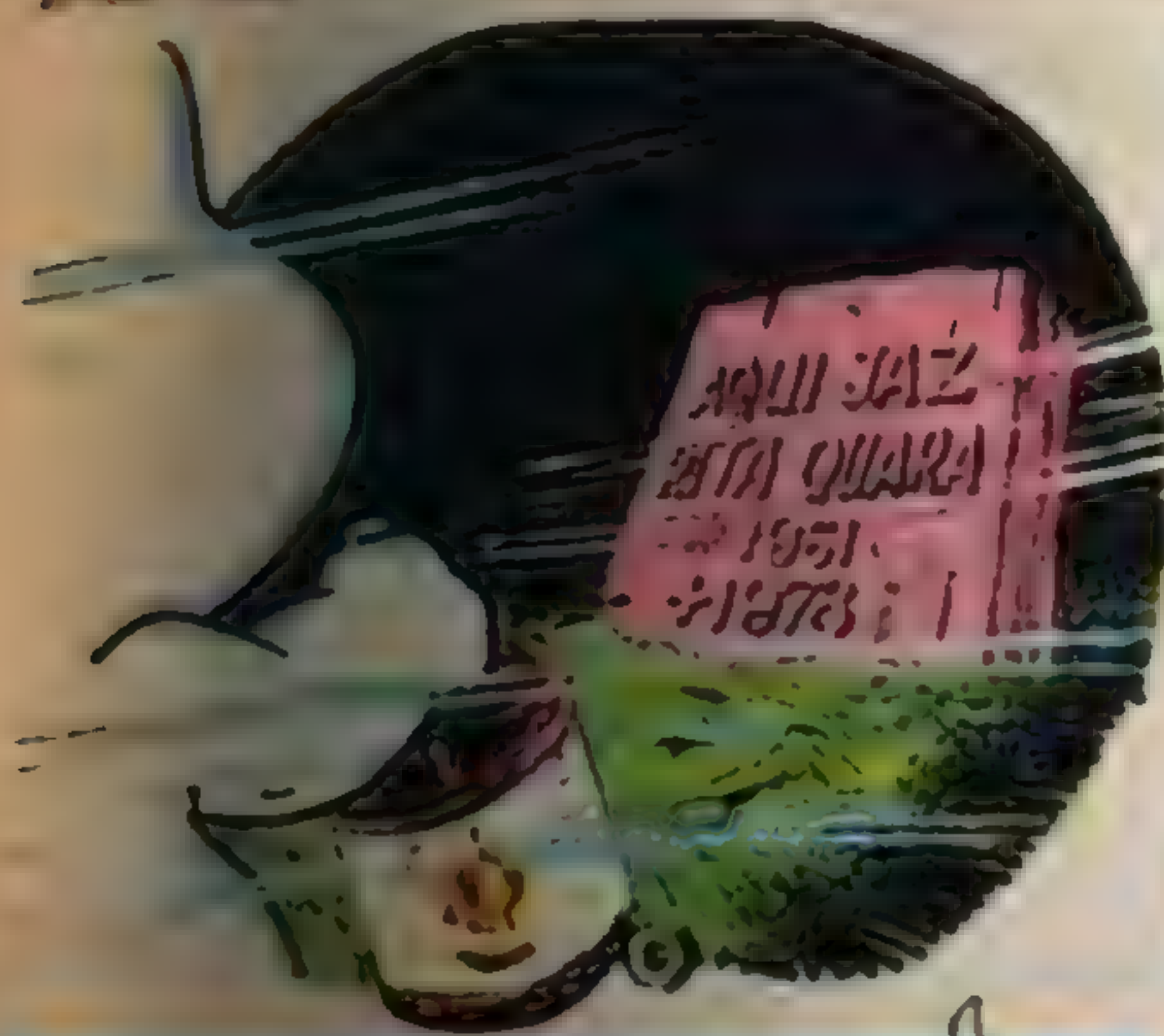




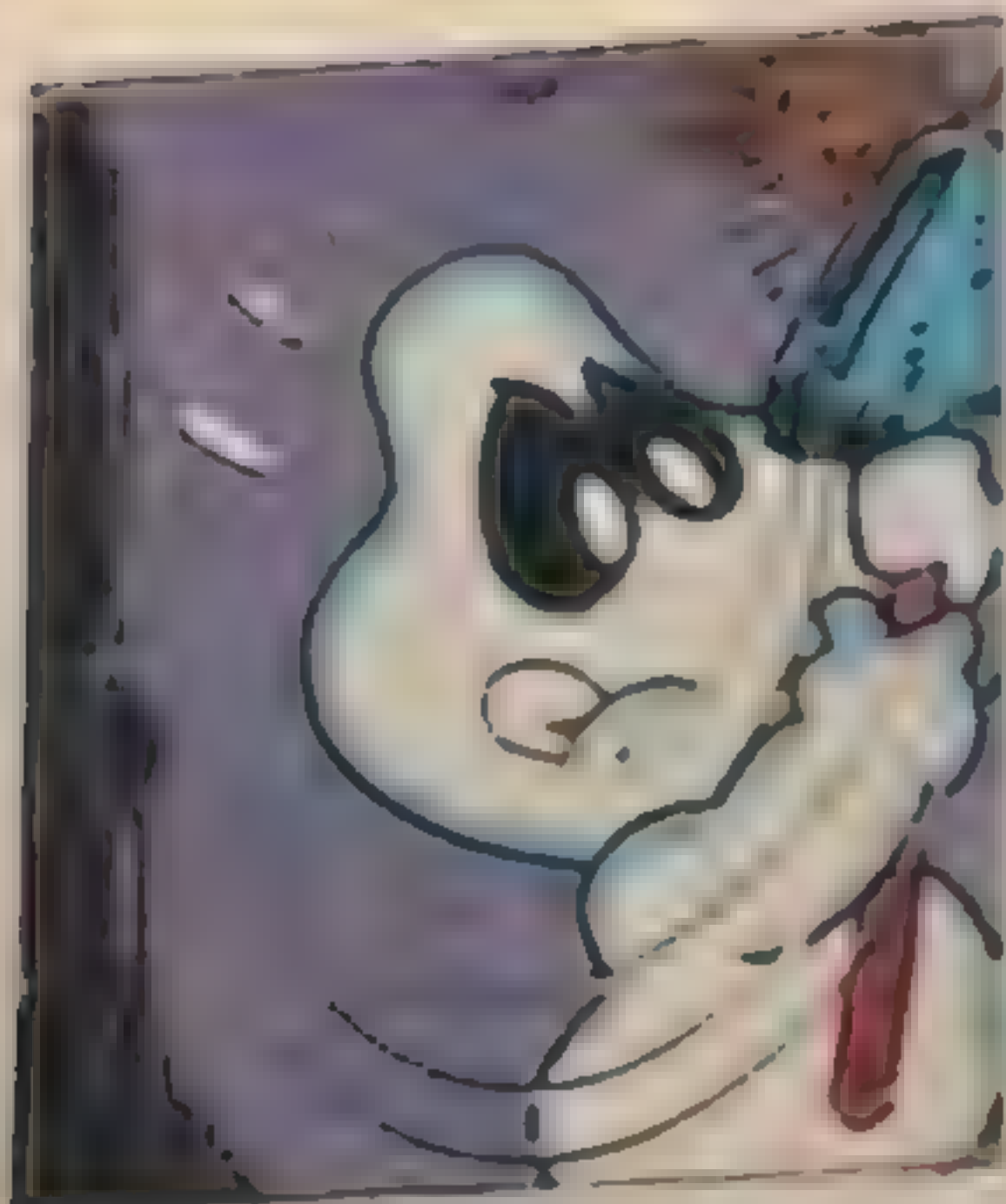






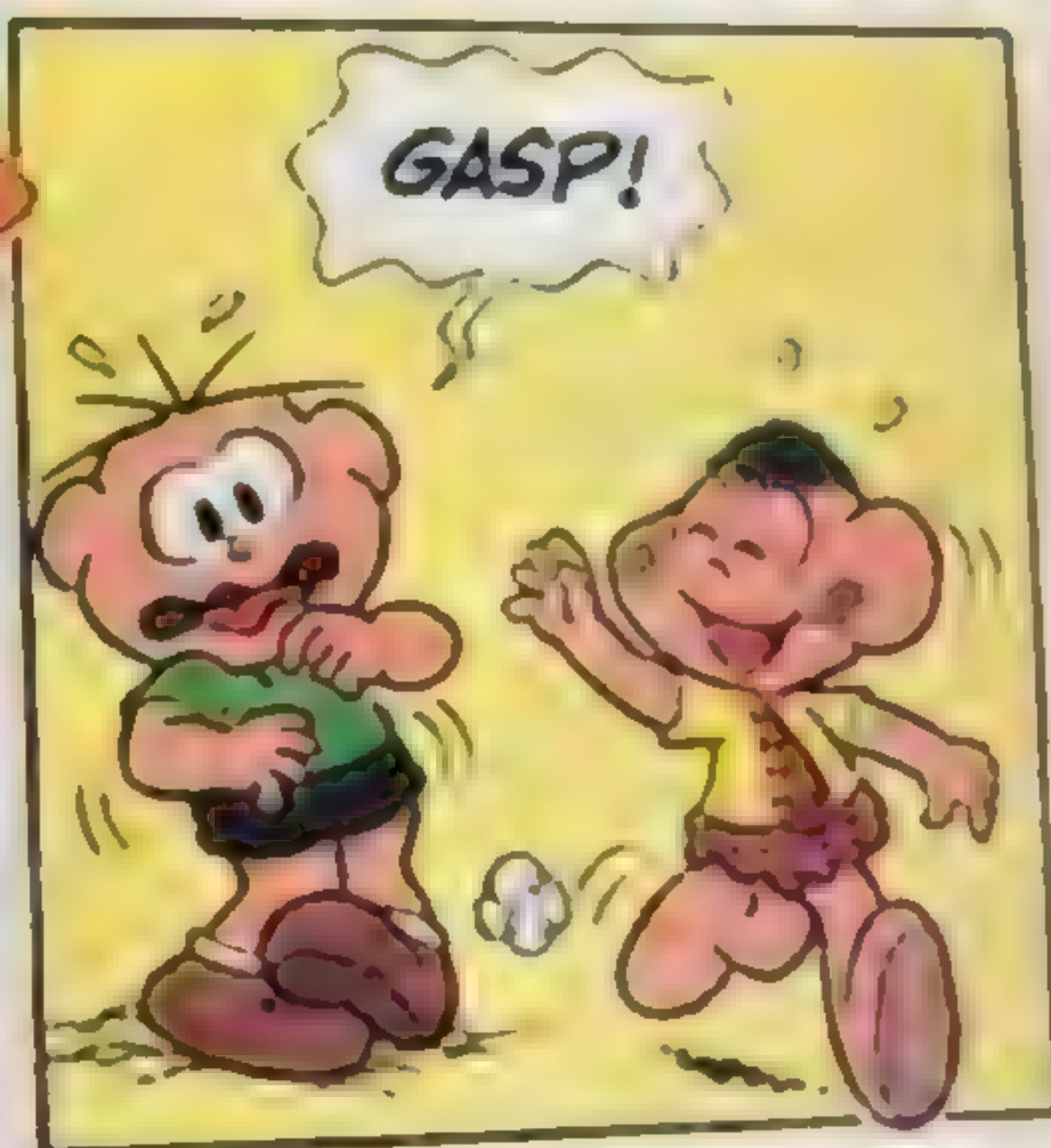
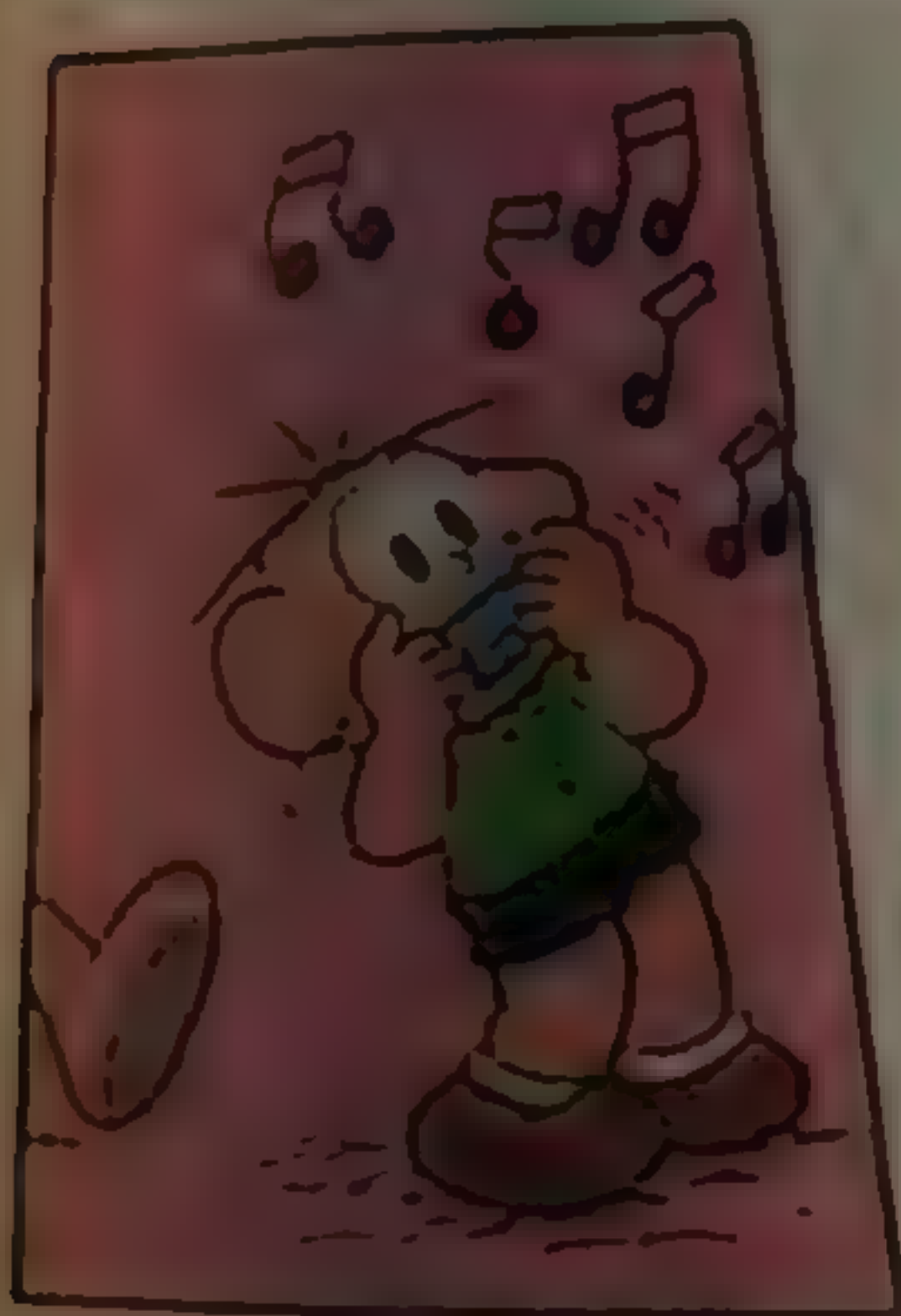


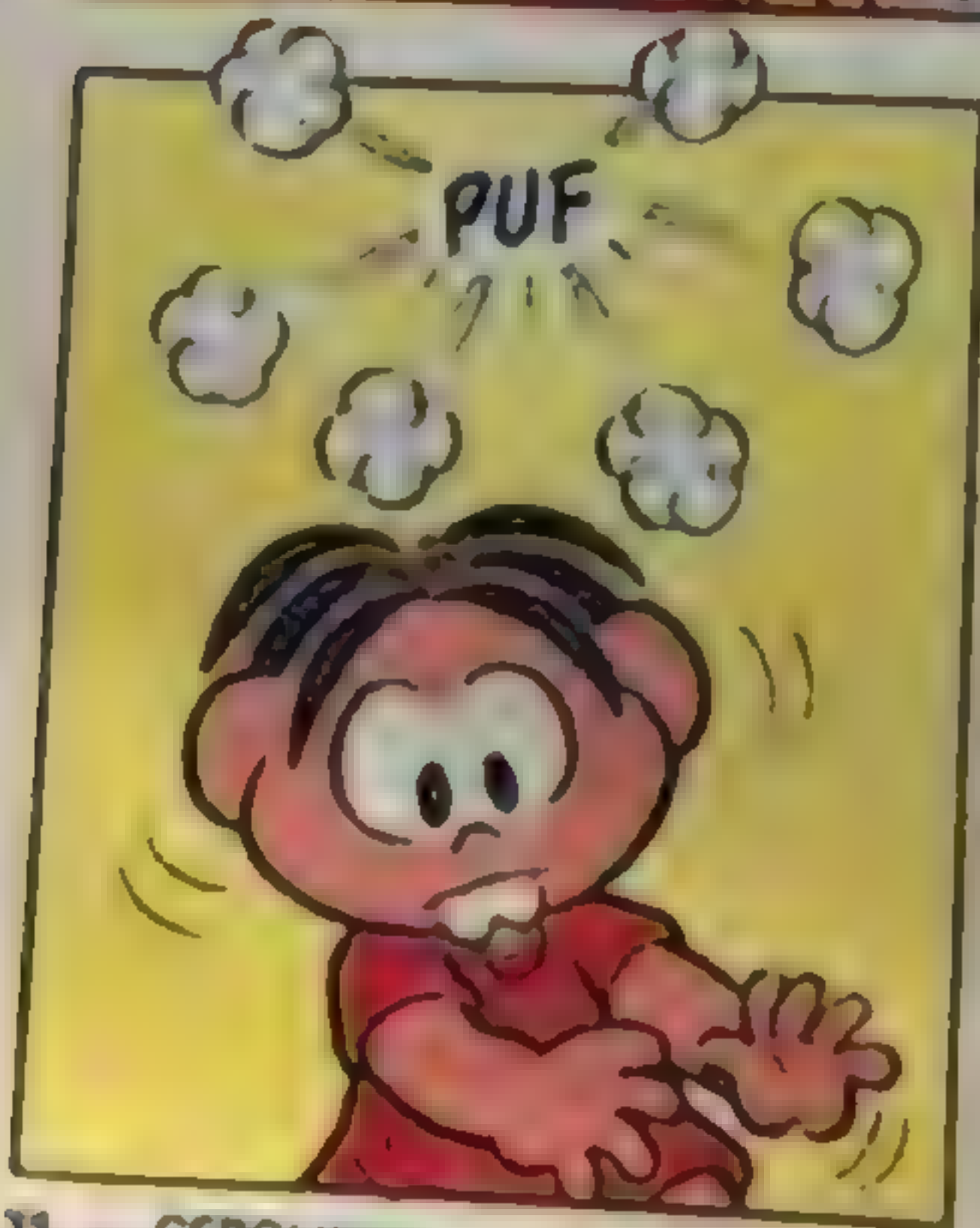
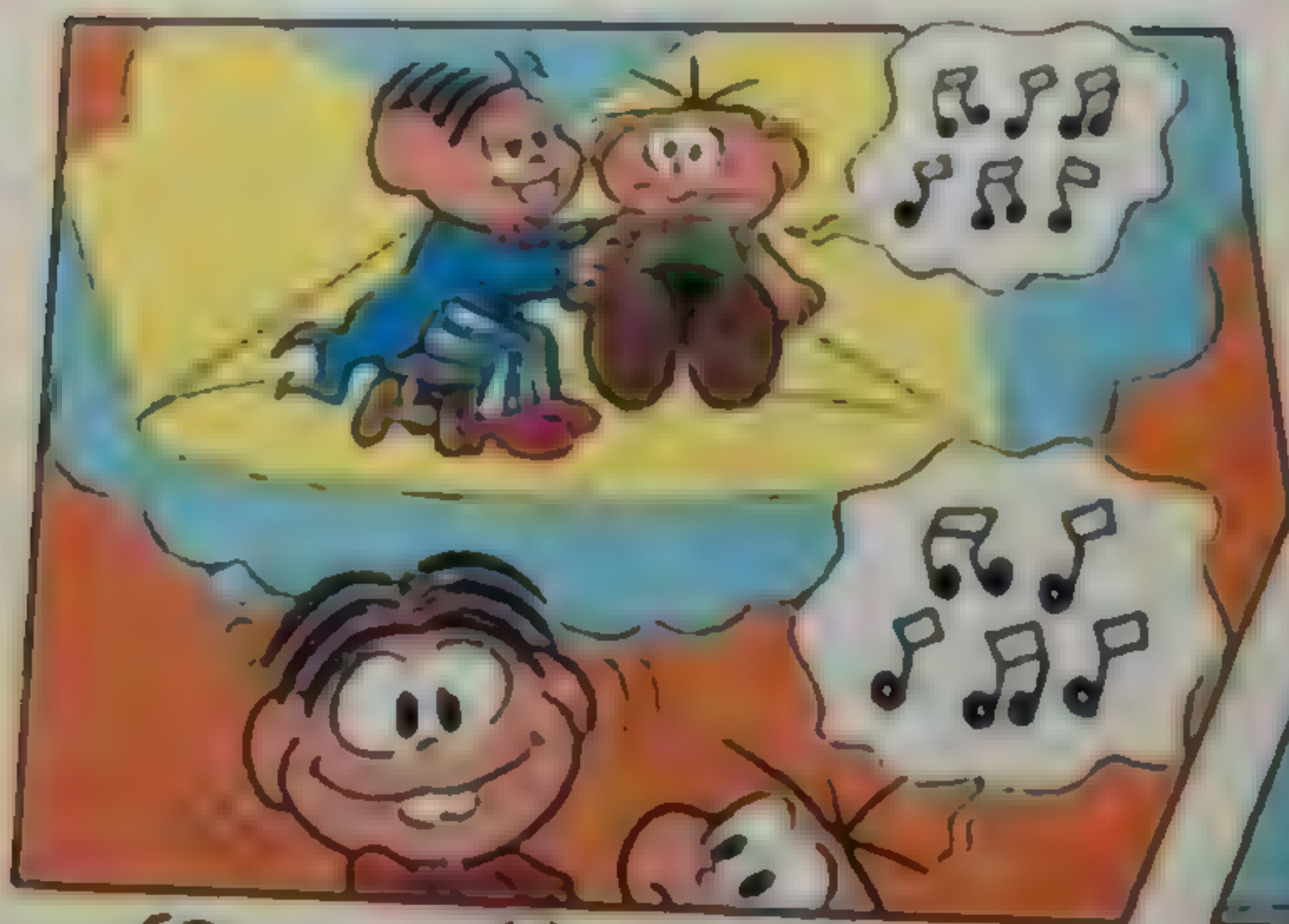
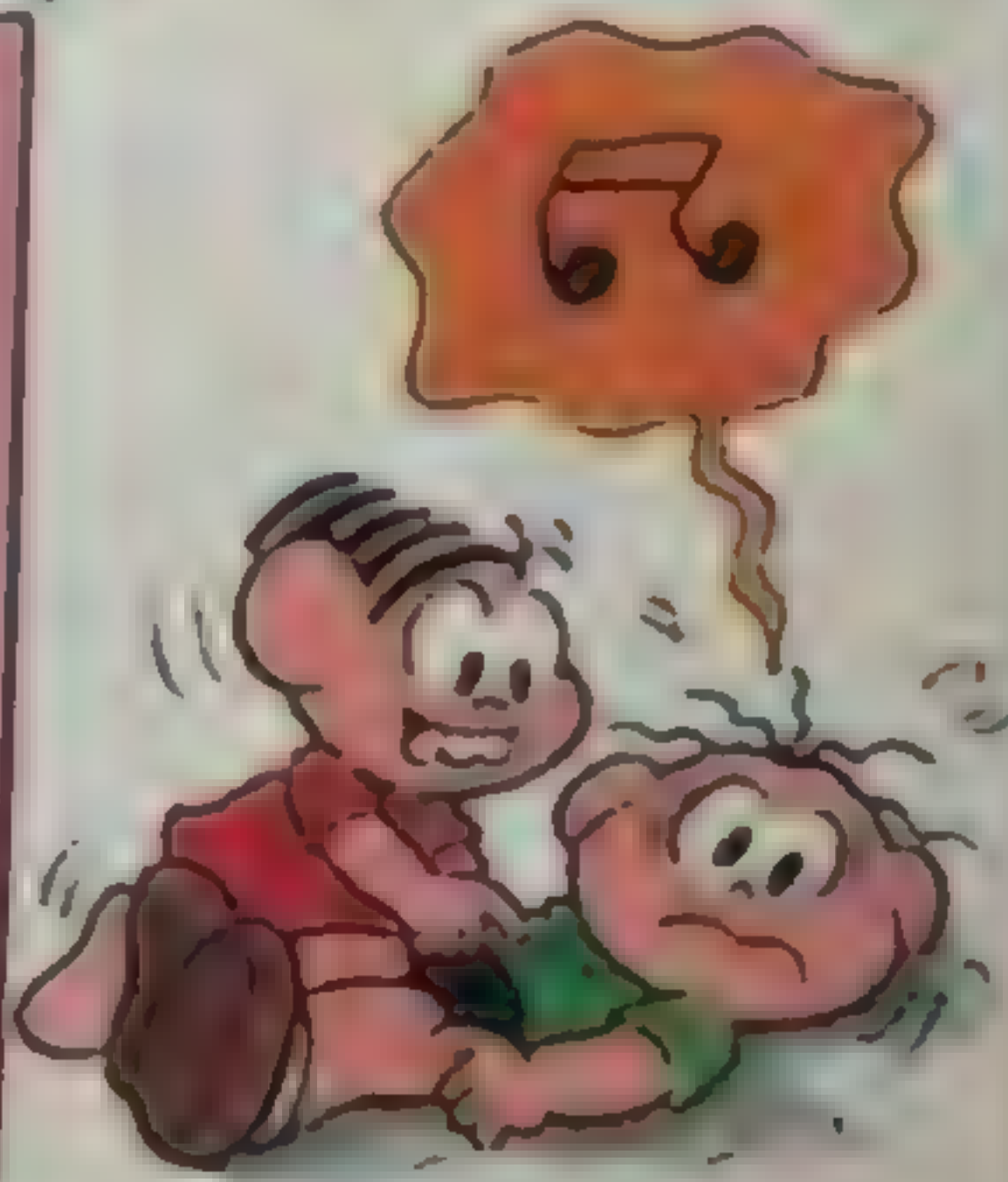
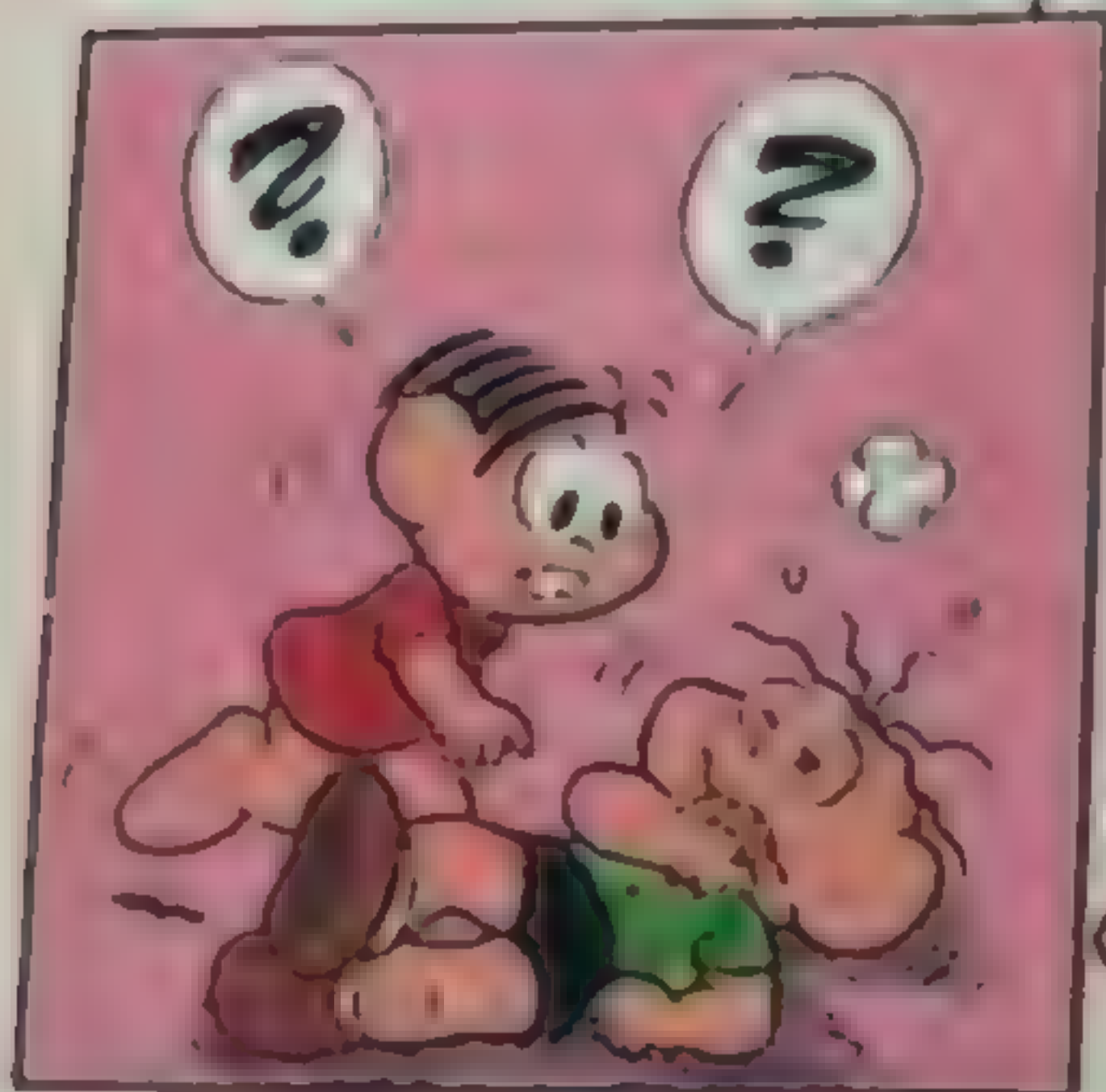
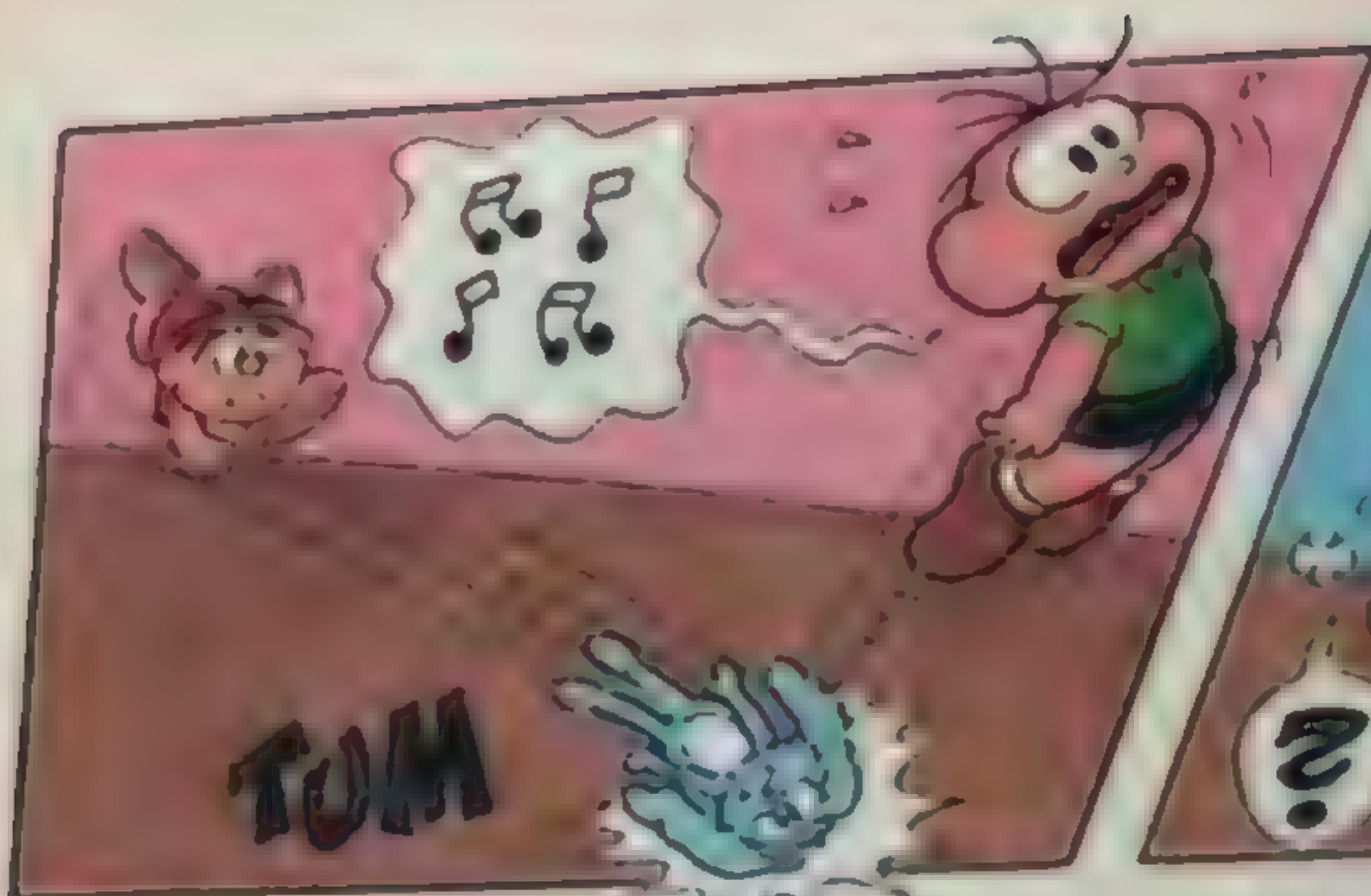
AUDAX-CONHEÇA!

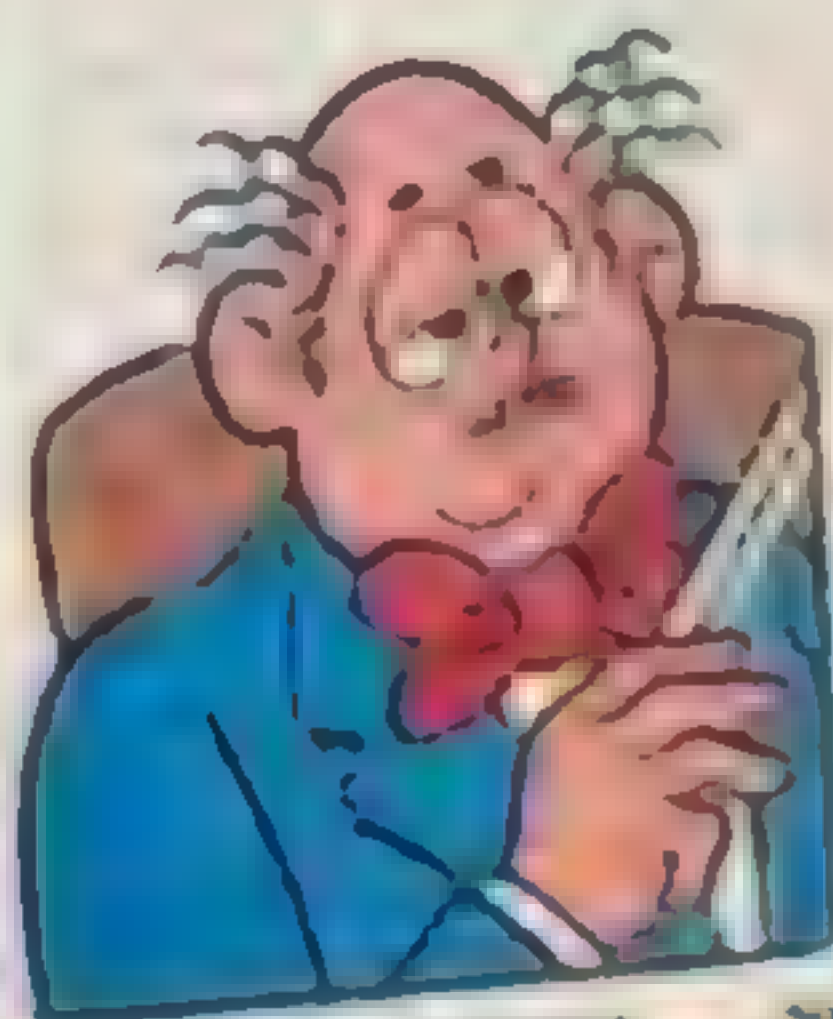
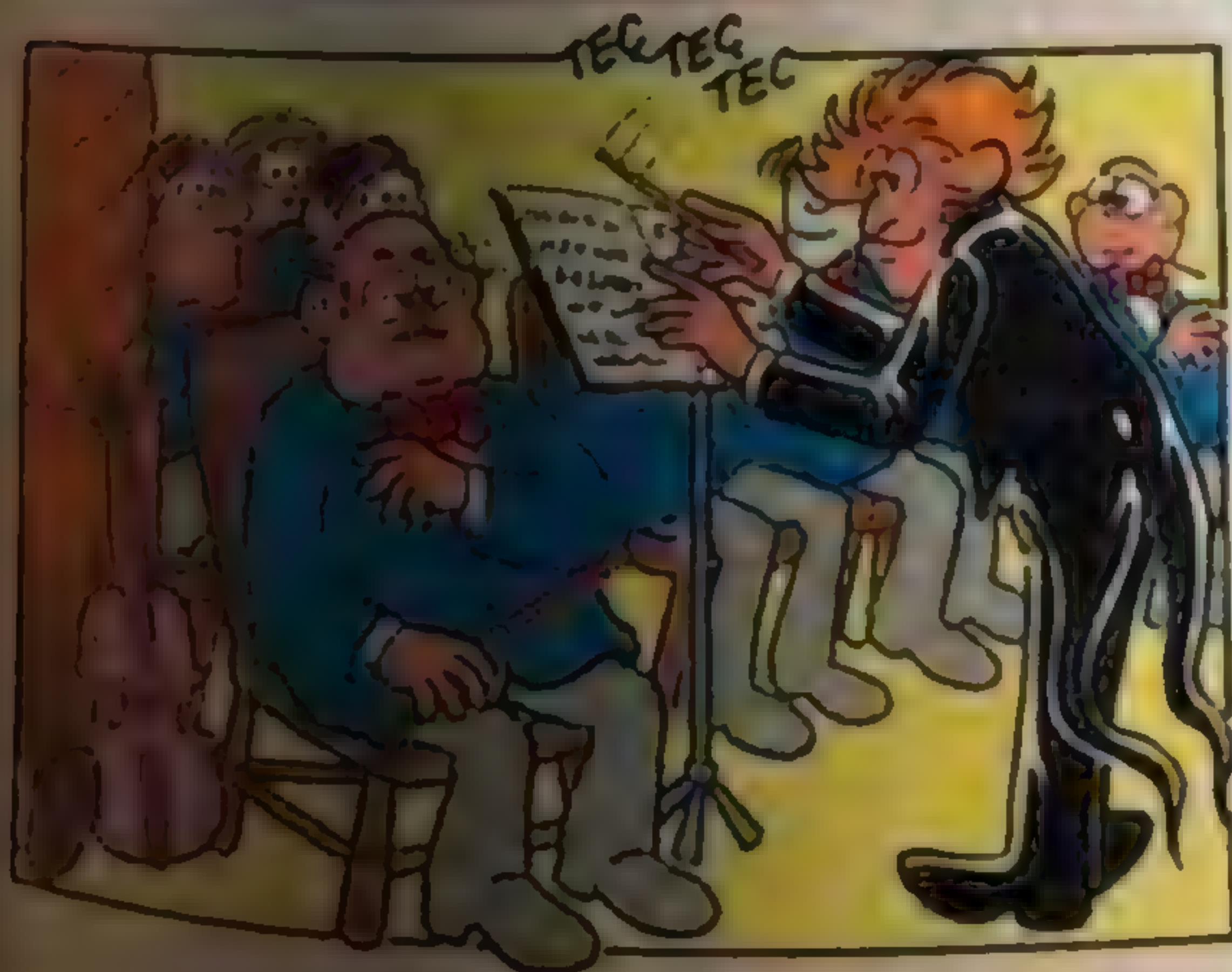
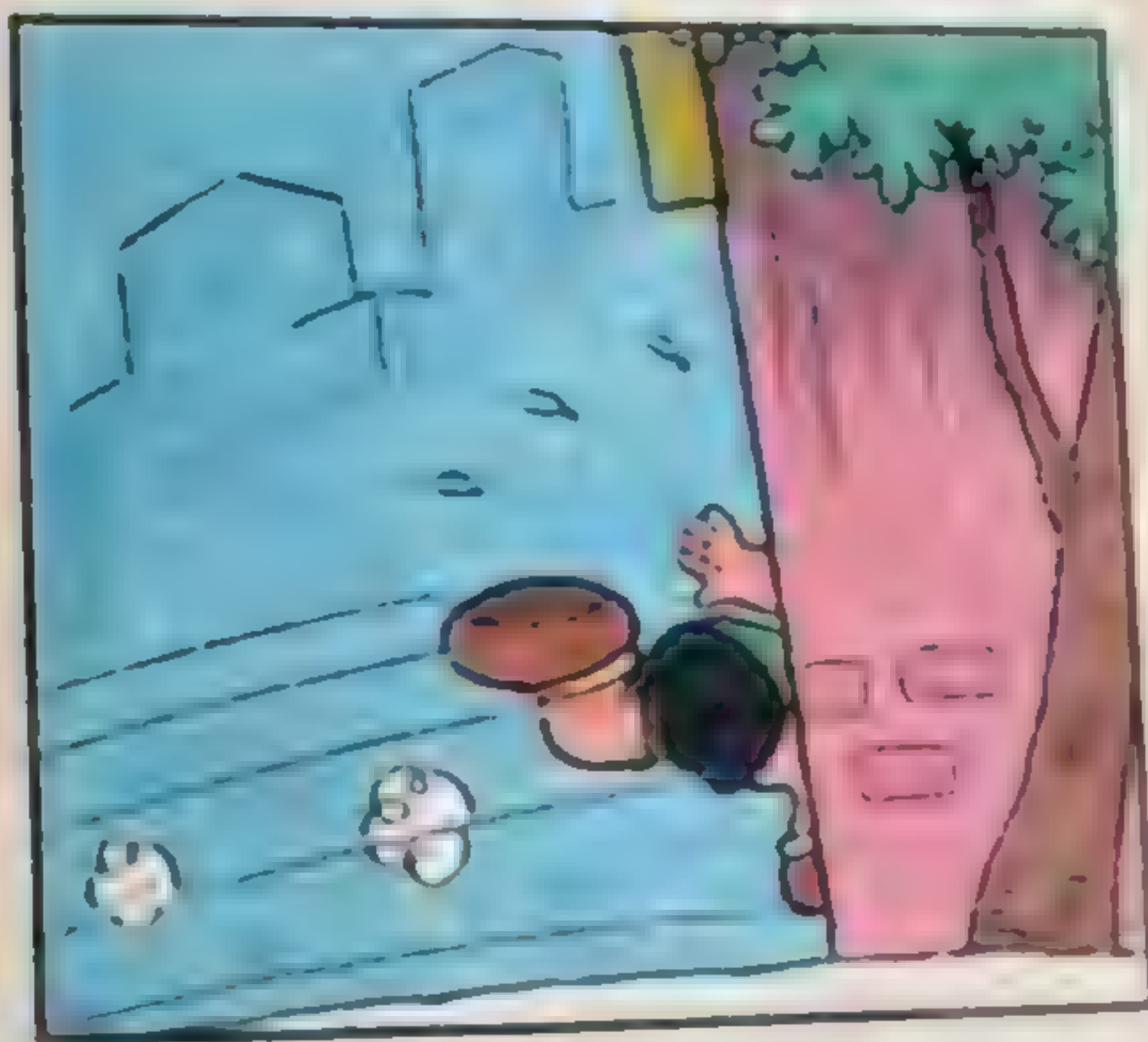
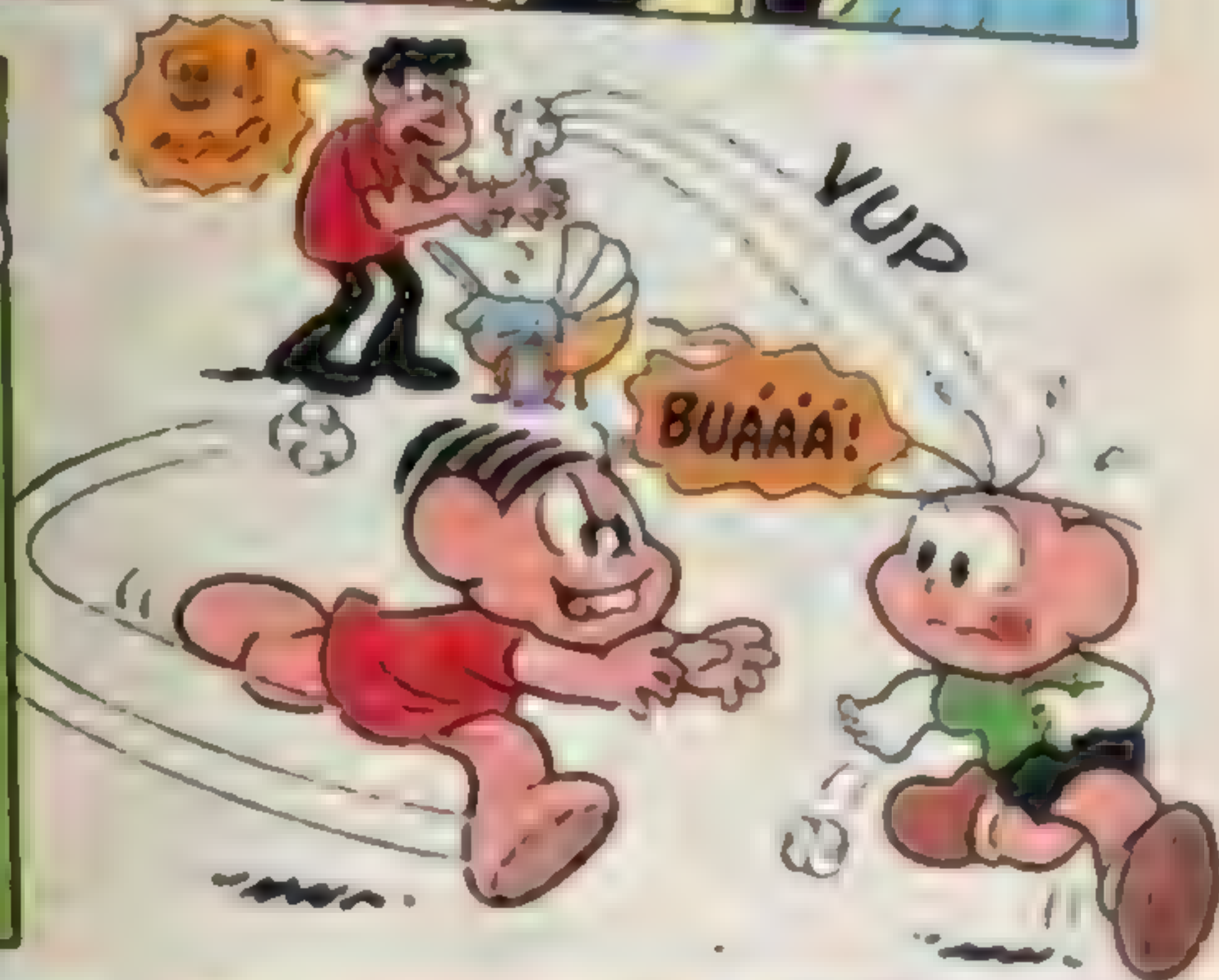
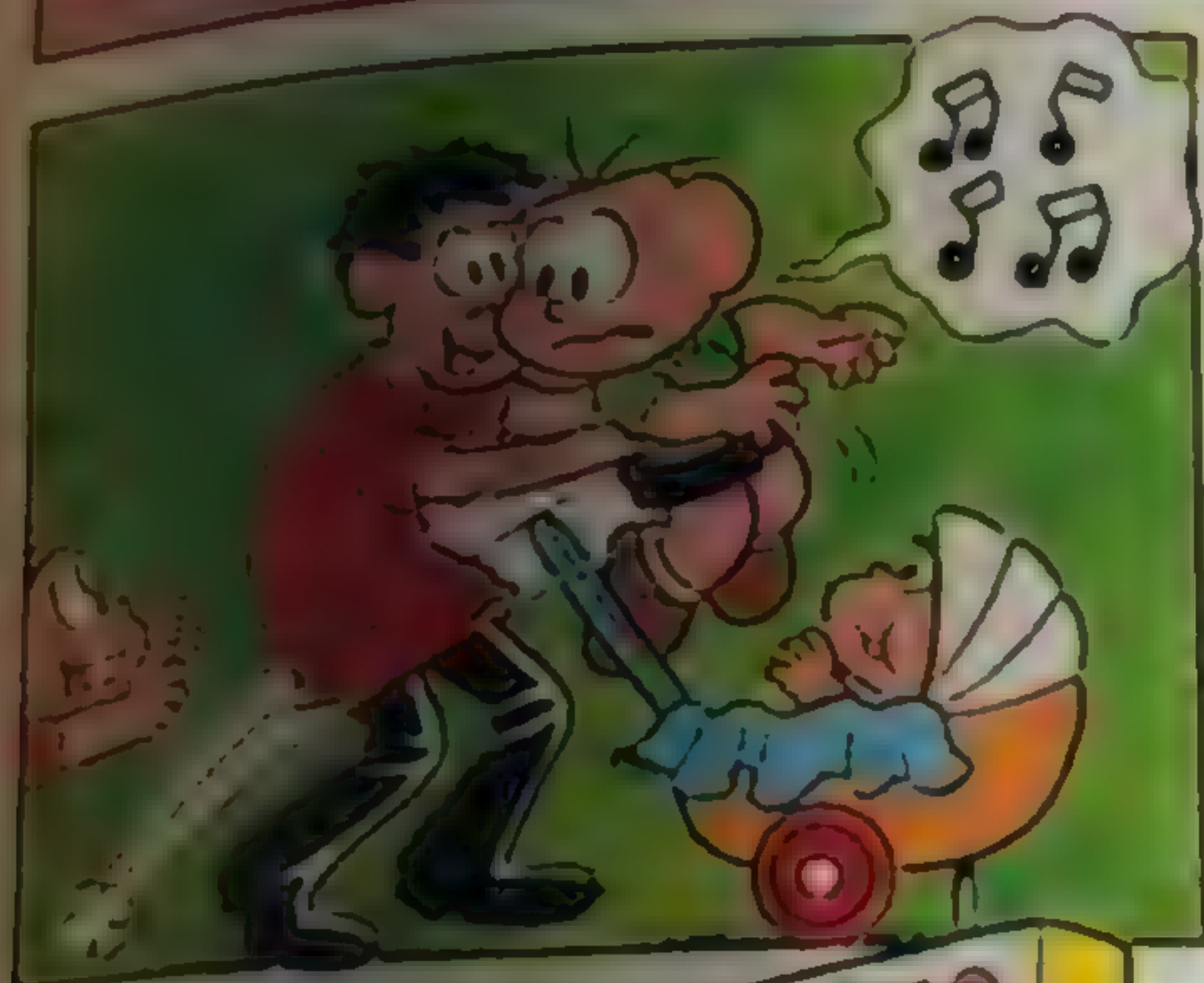
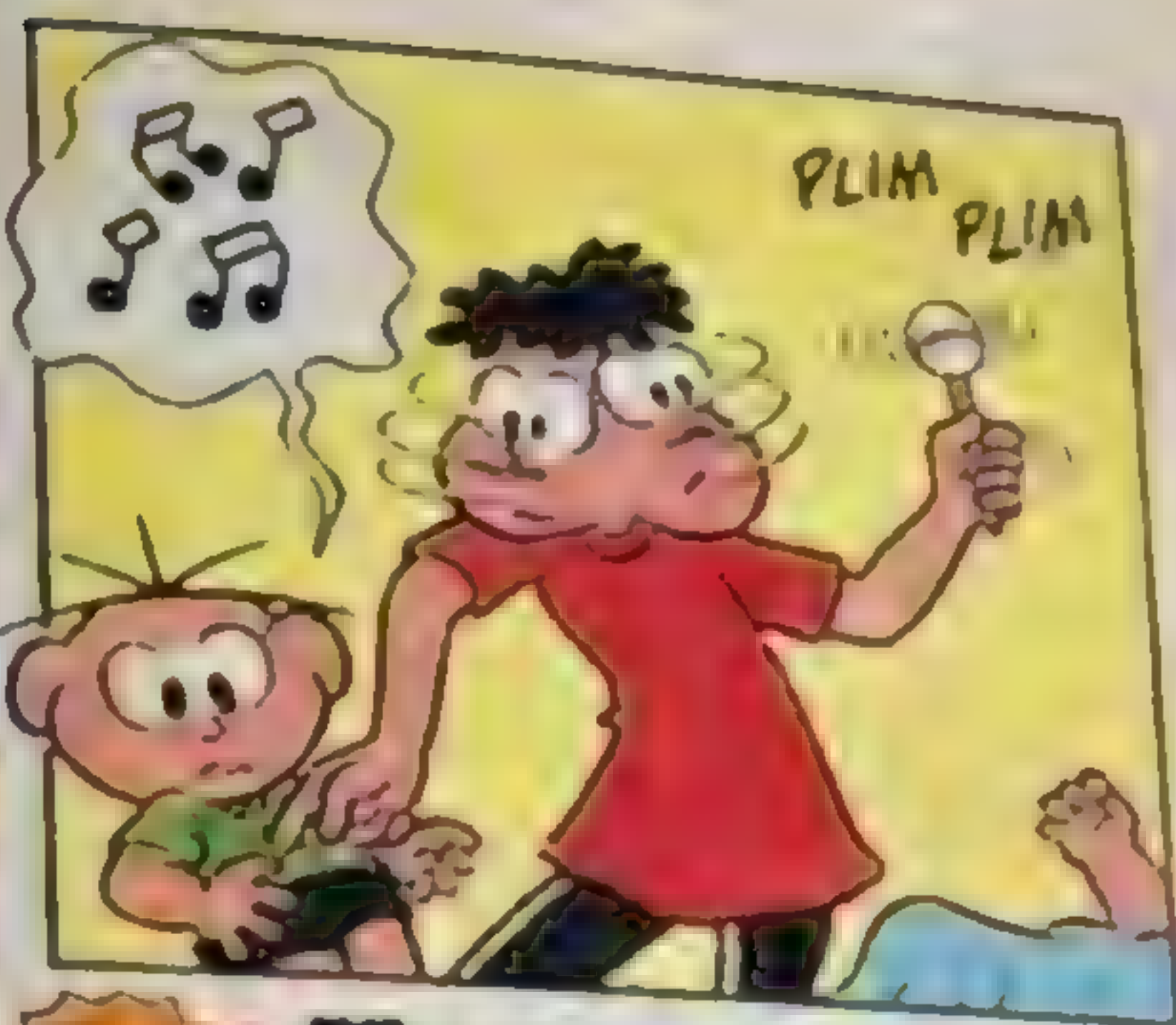
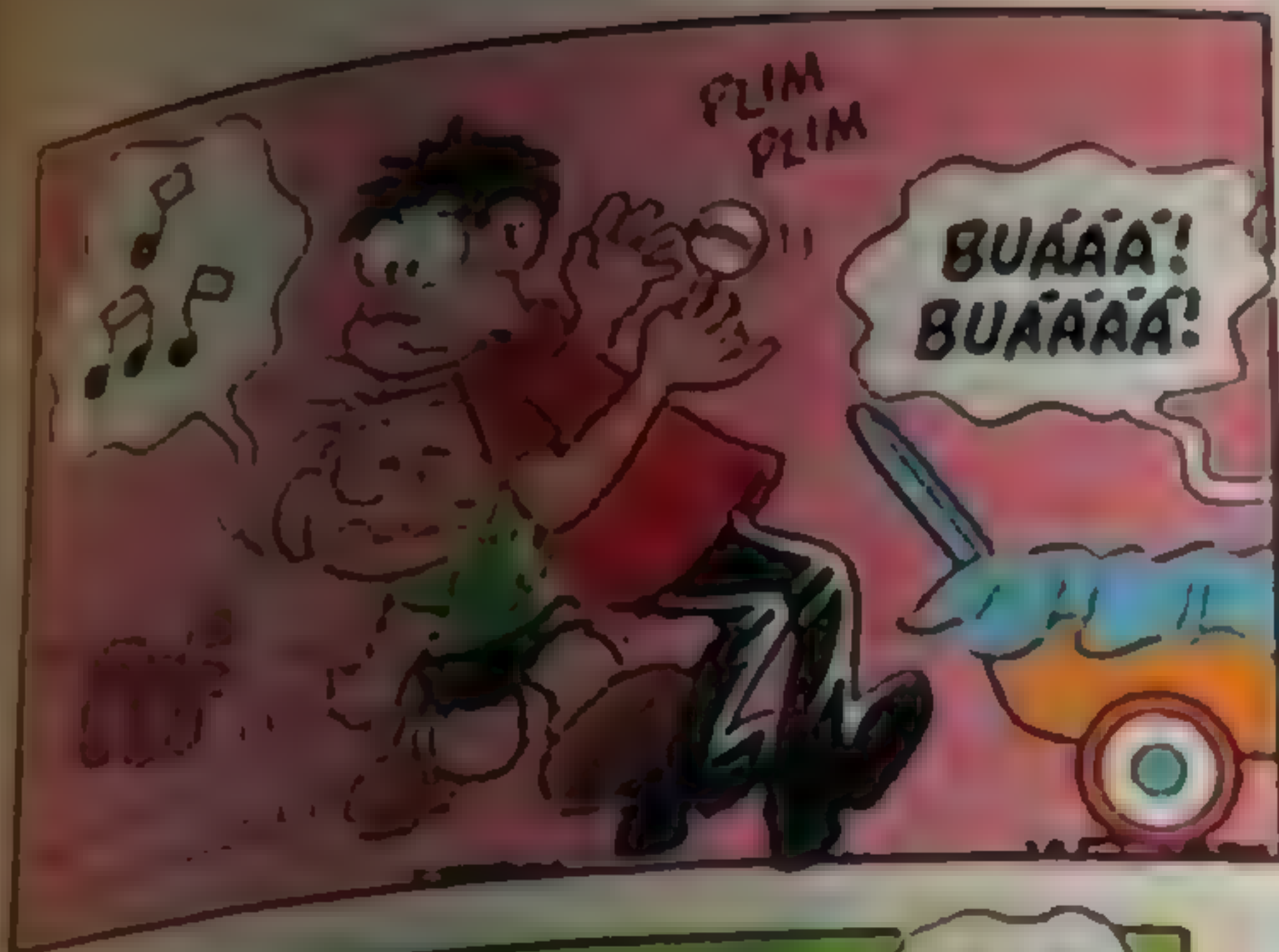


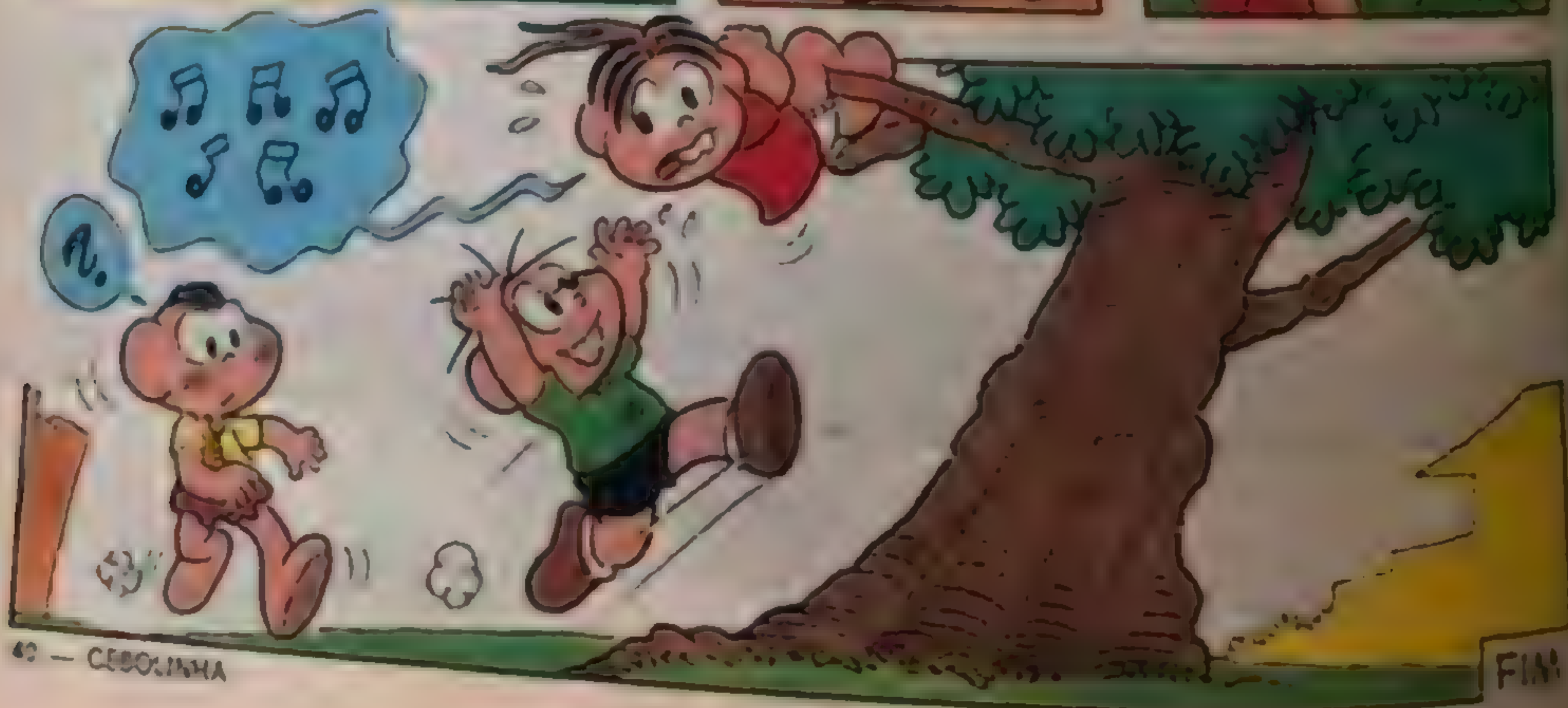
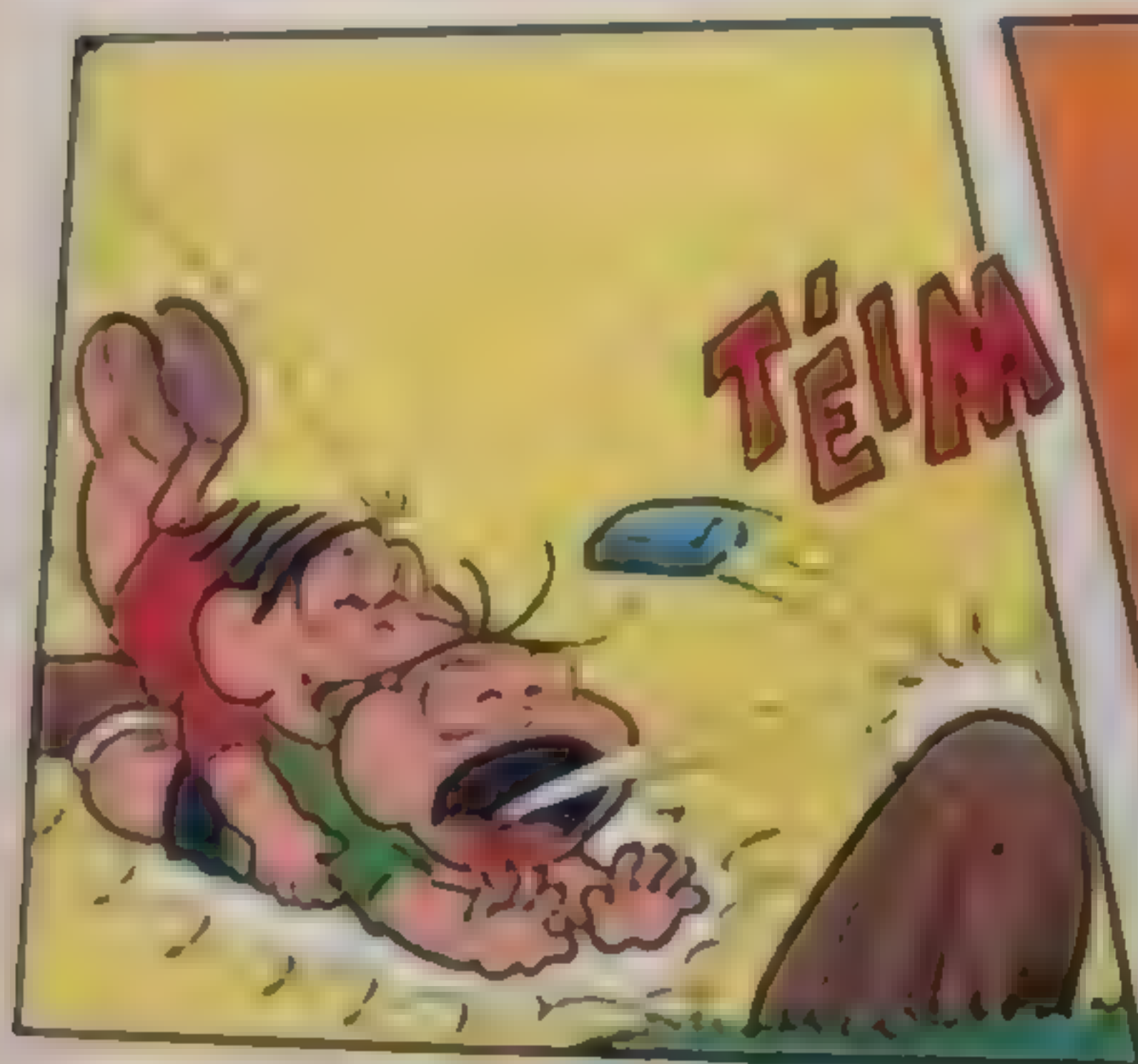
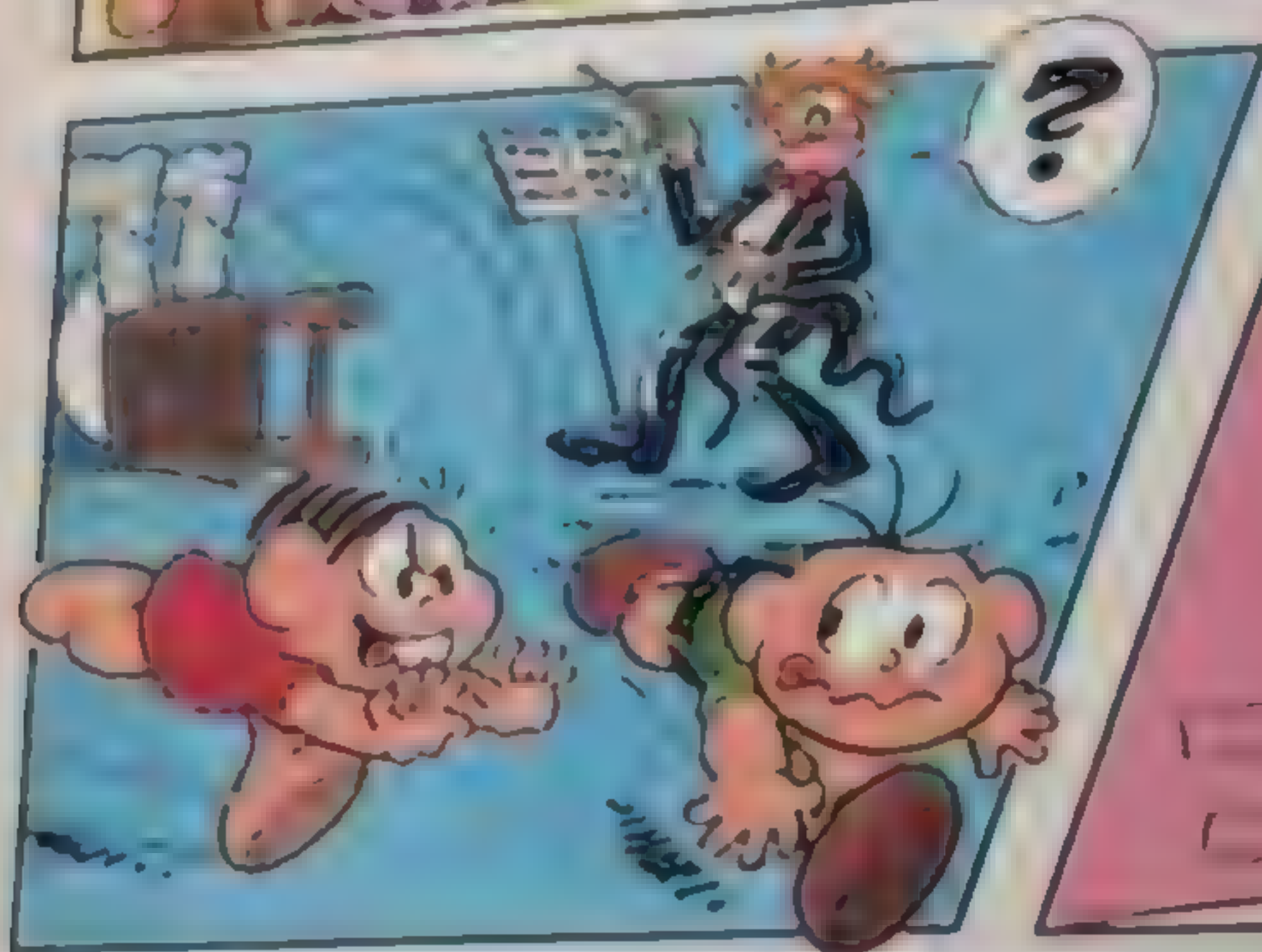
FIM

CEBOLINHA O MÚSICO









No Disney Especial deste mês só
tem histórias de mentiroso.



40
histórias!



"Os Pescadores"
em quadrinhos para
o Tio Patinhas, o
Donald, o Mickey e
muitos outros conta-
rem como pescaram um
peixe "deste tamanho"!

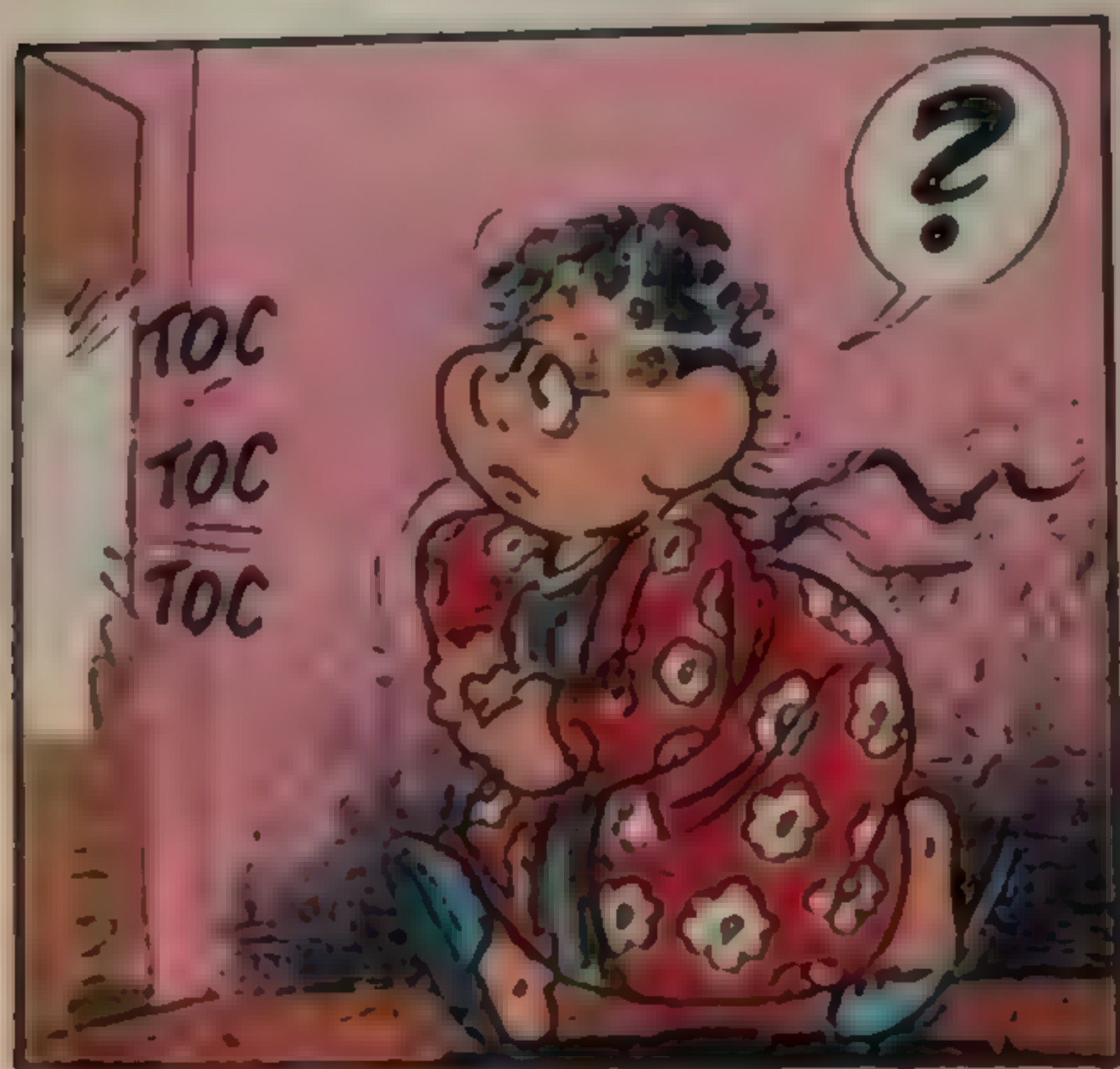
Em todas as bancas.

CHICO BENTO

A DÍVIDA



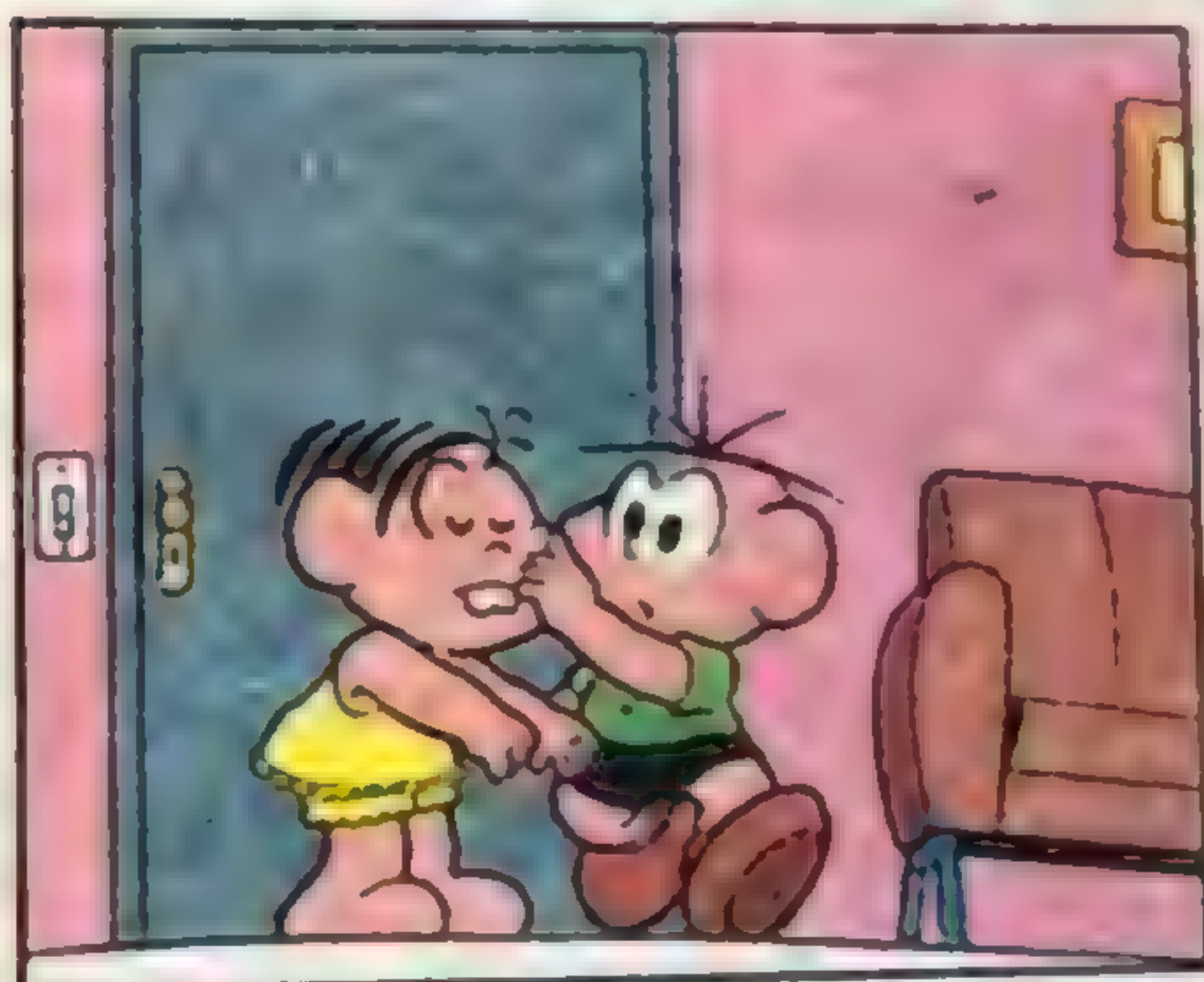
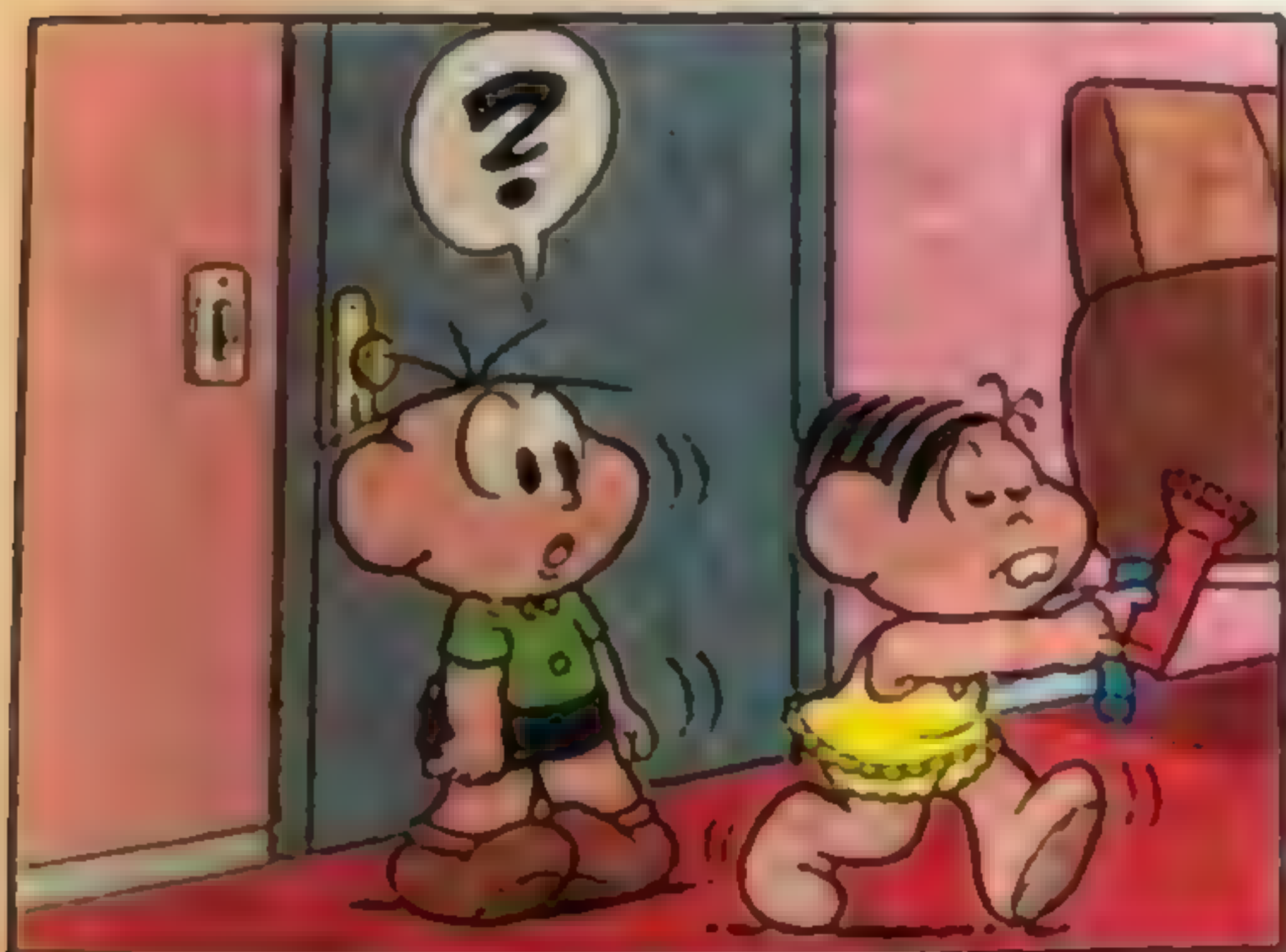
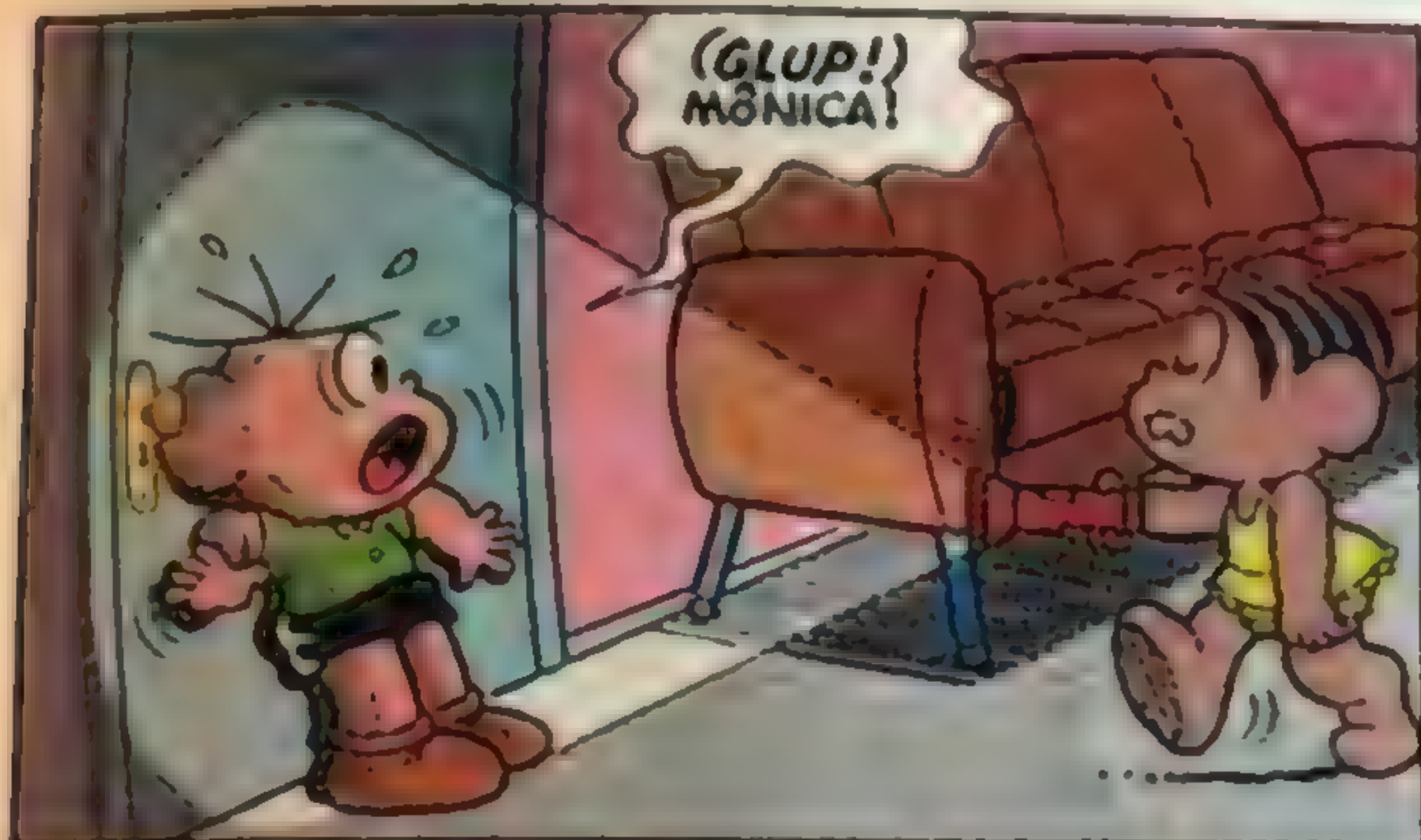


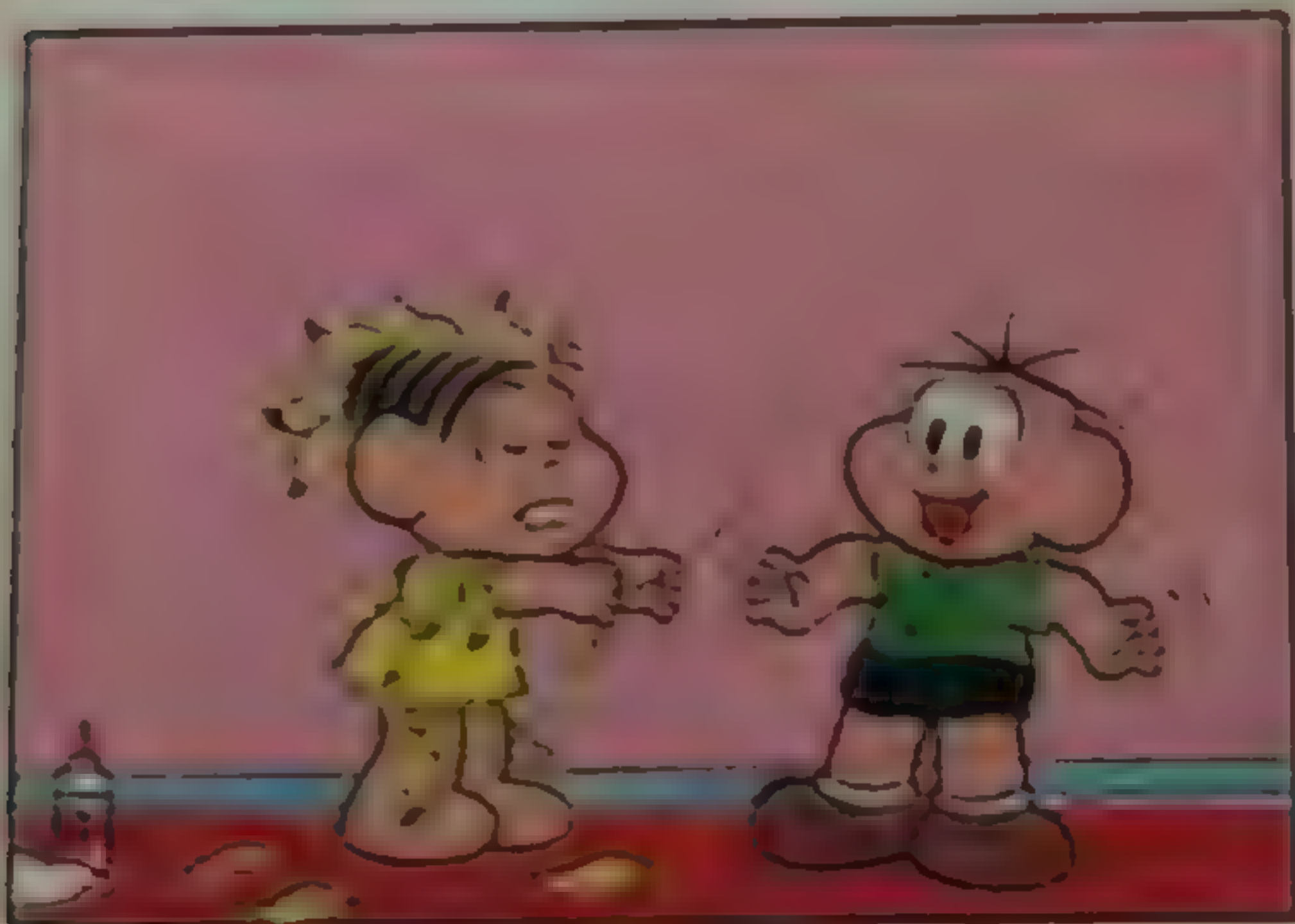
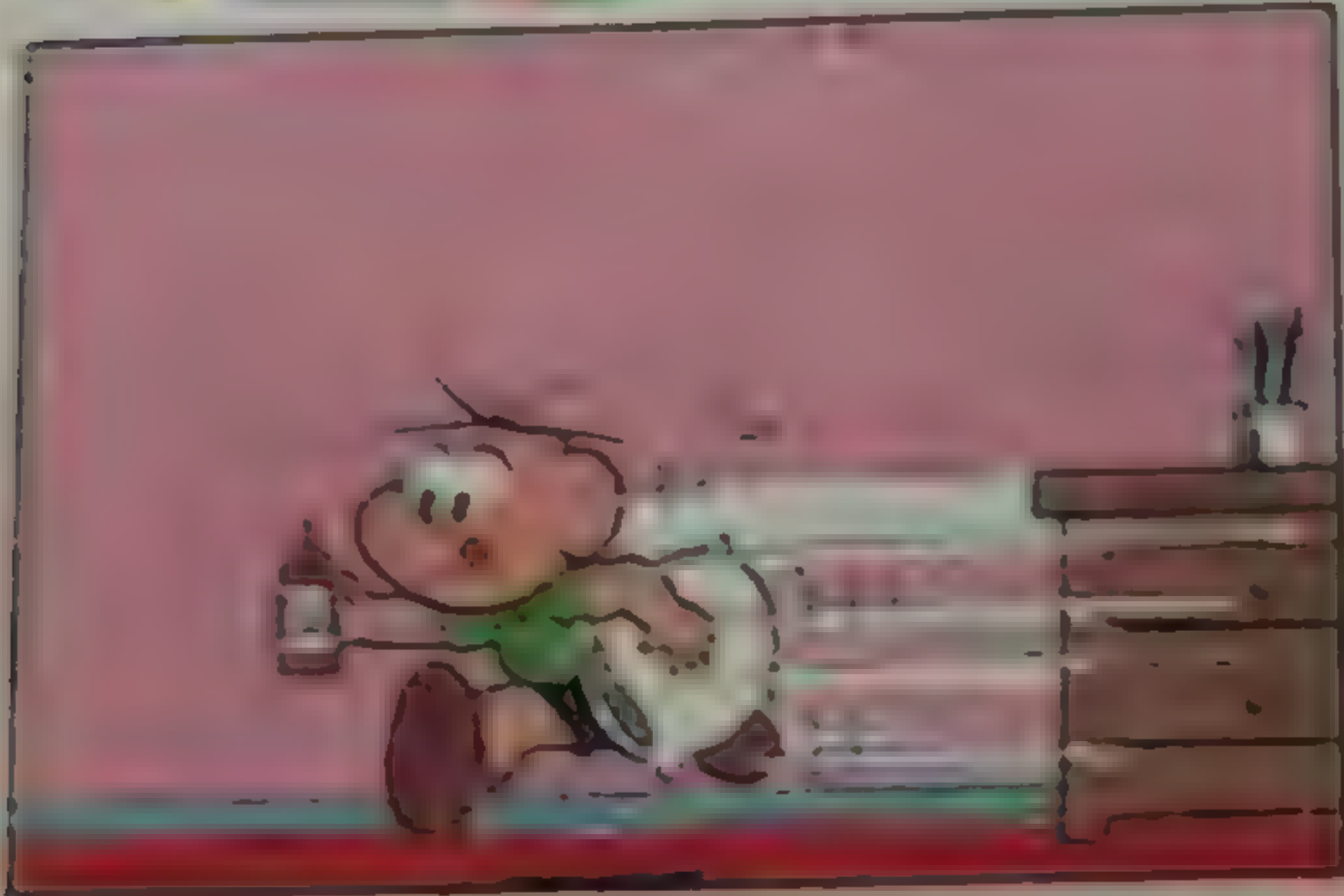
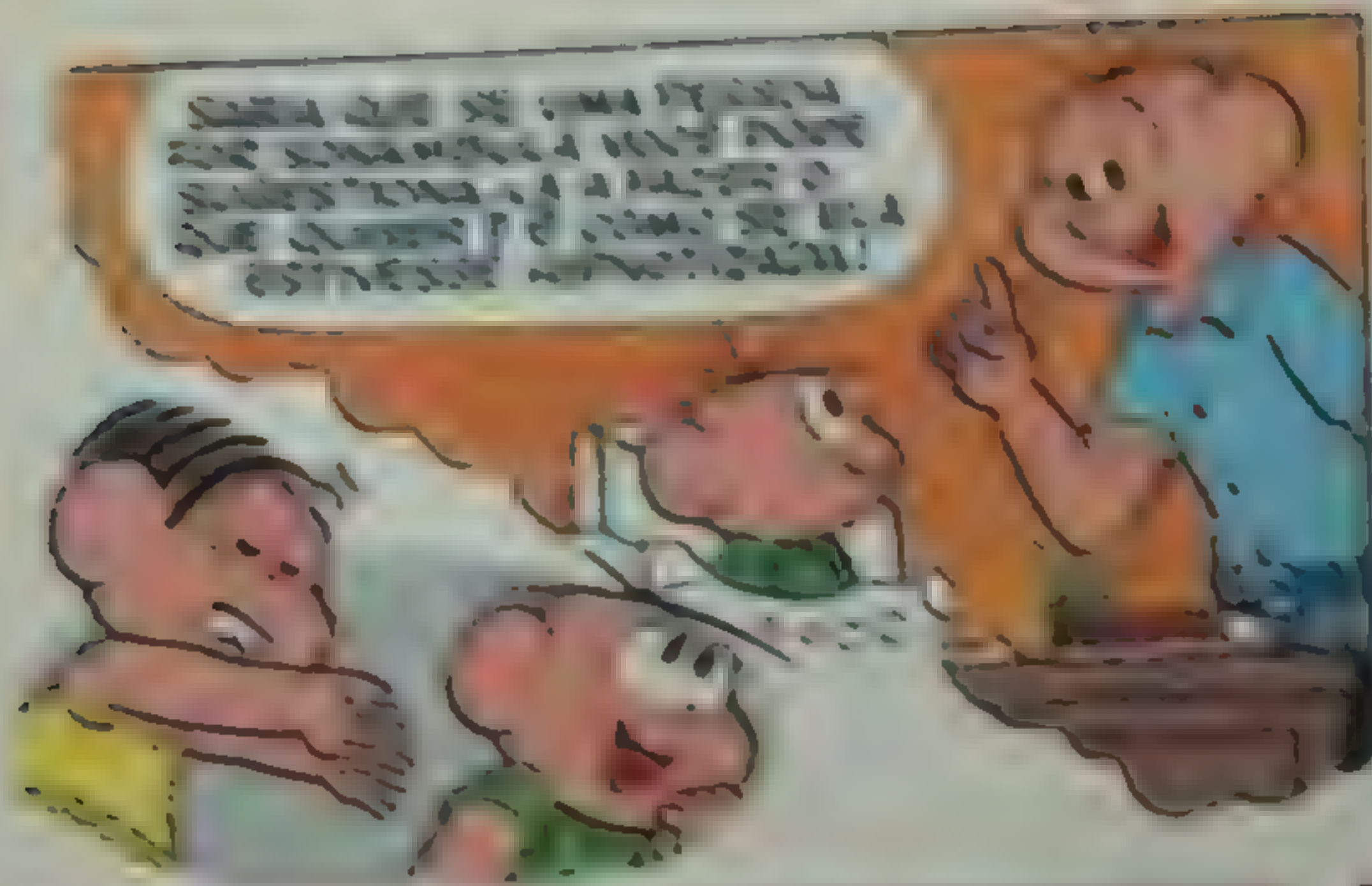


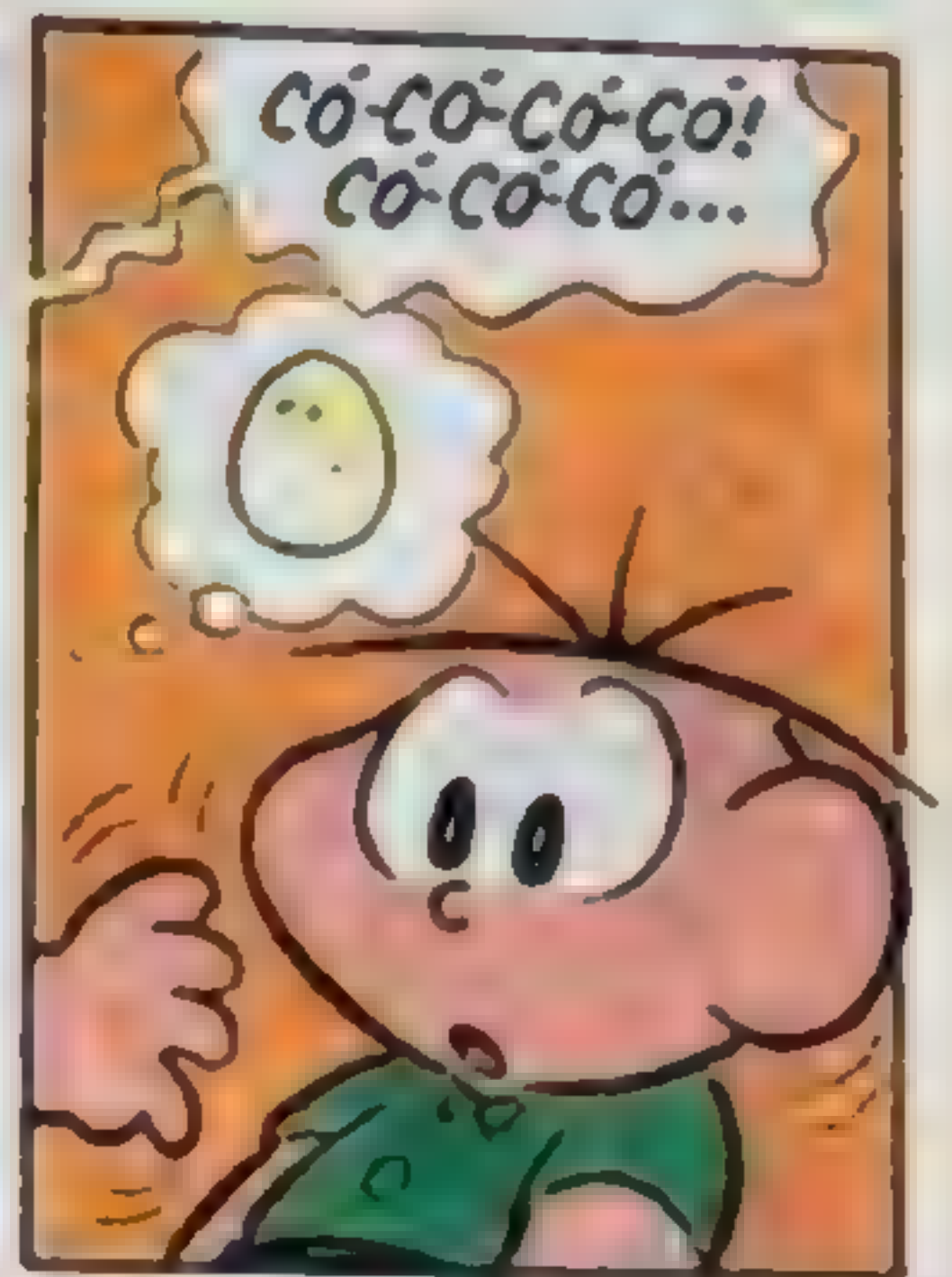
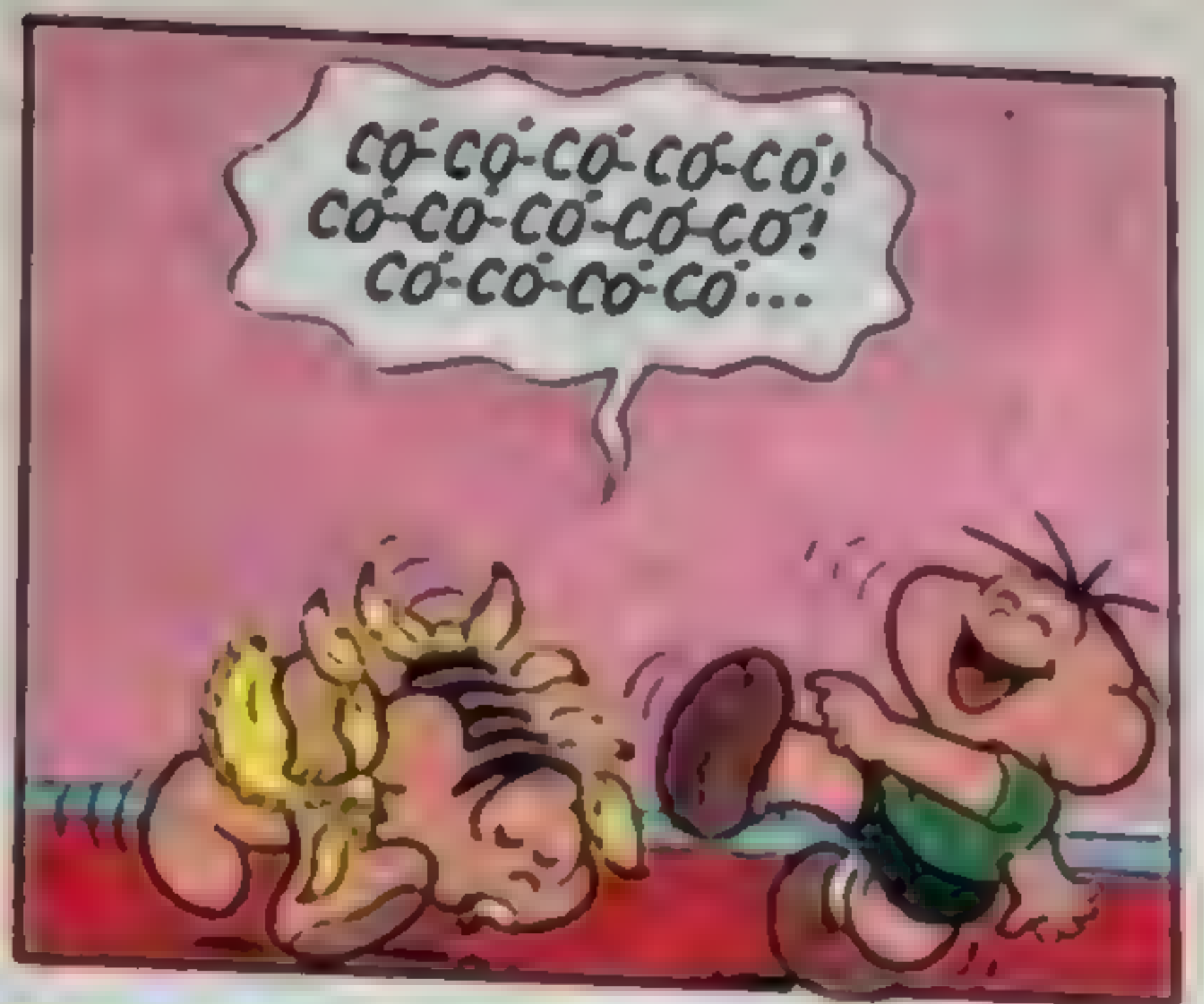
CEBOLINHA O ESCONDIDO





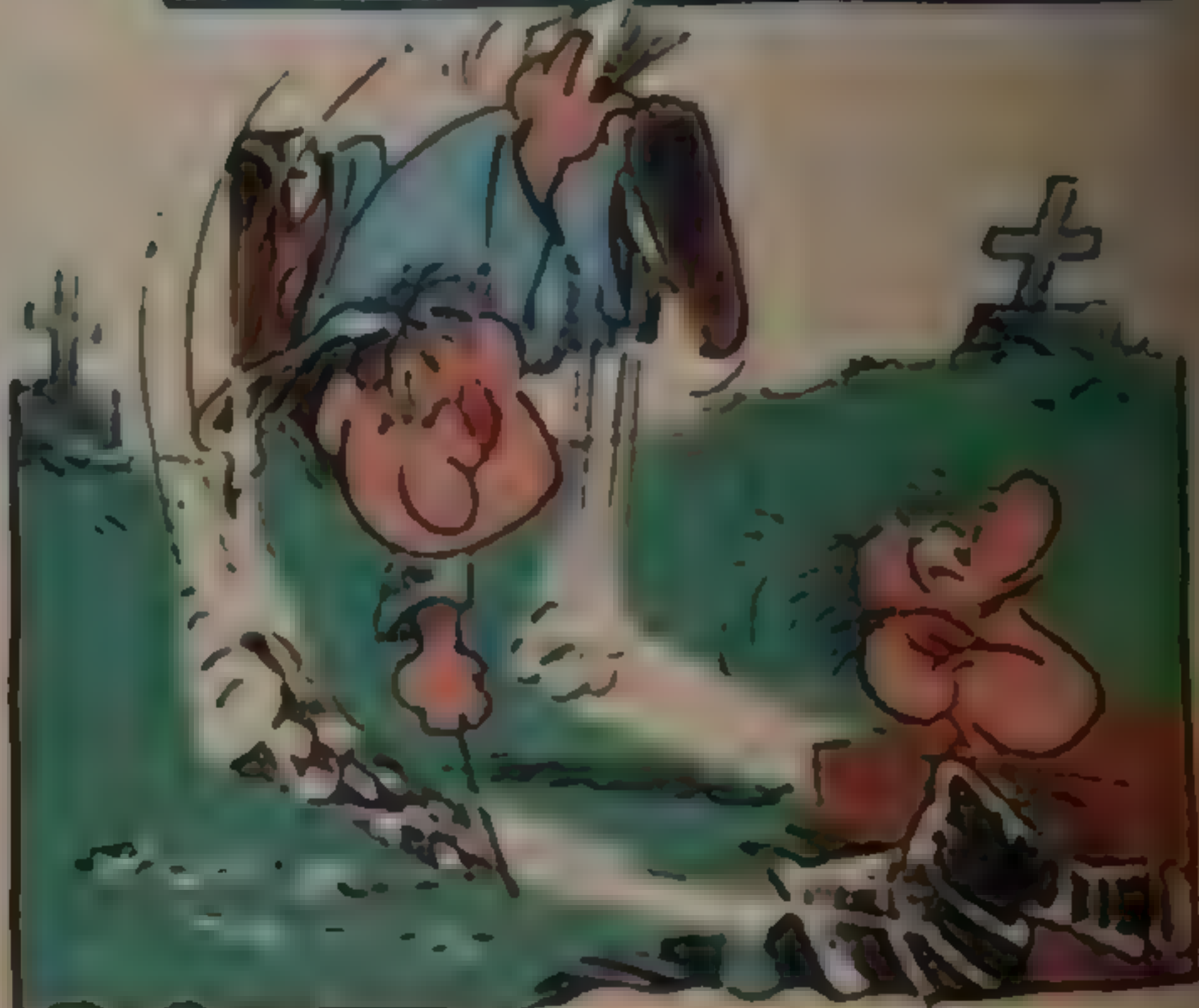






Penadinho

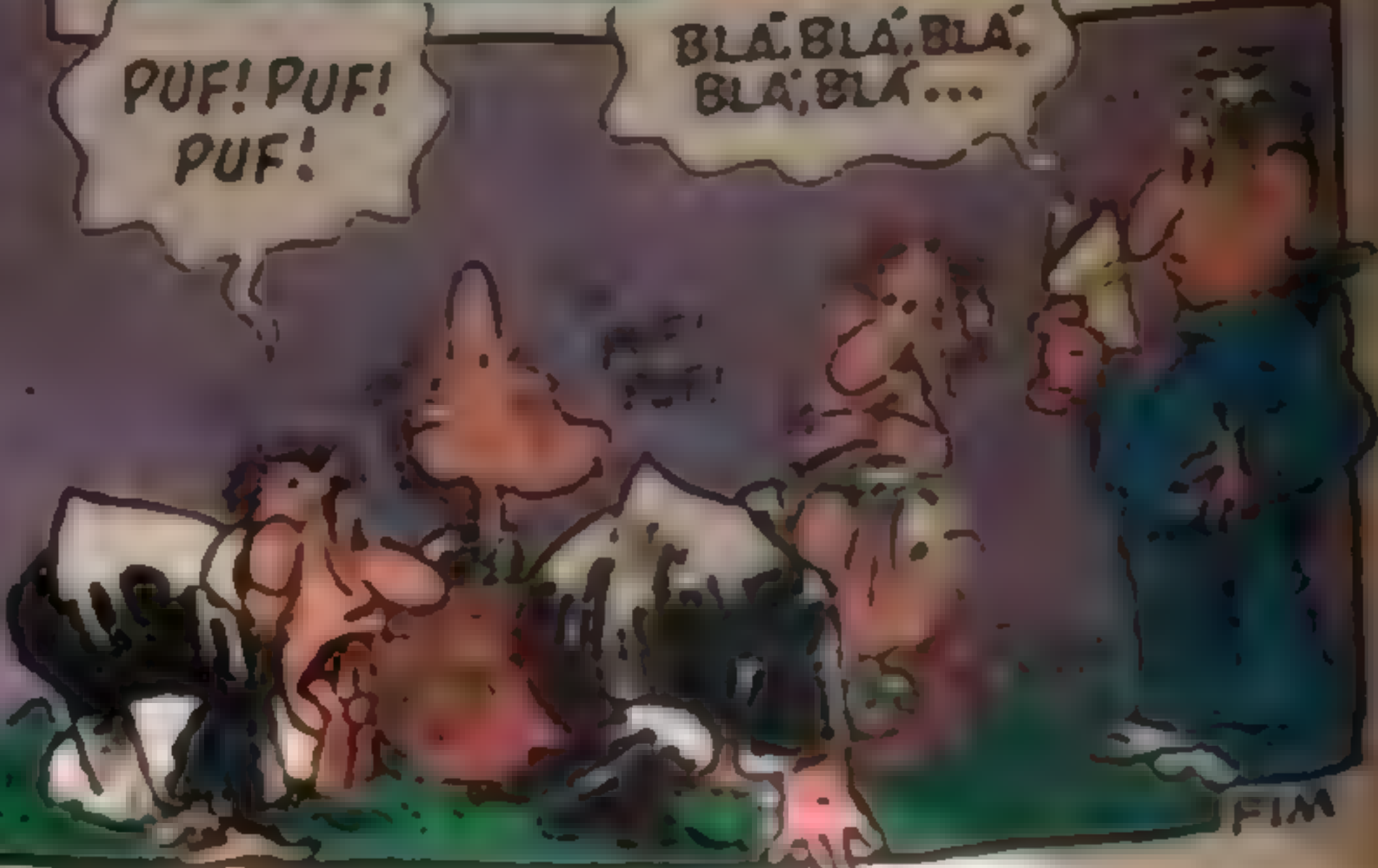
ASSURICIA



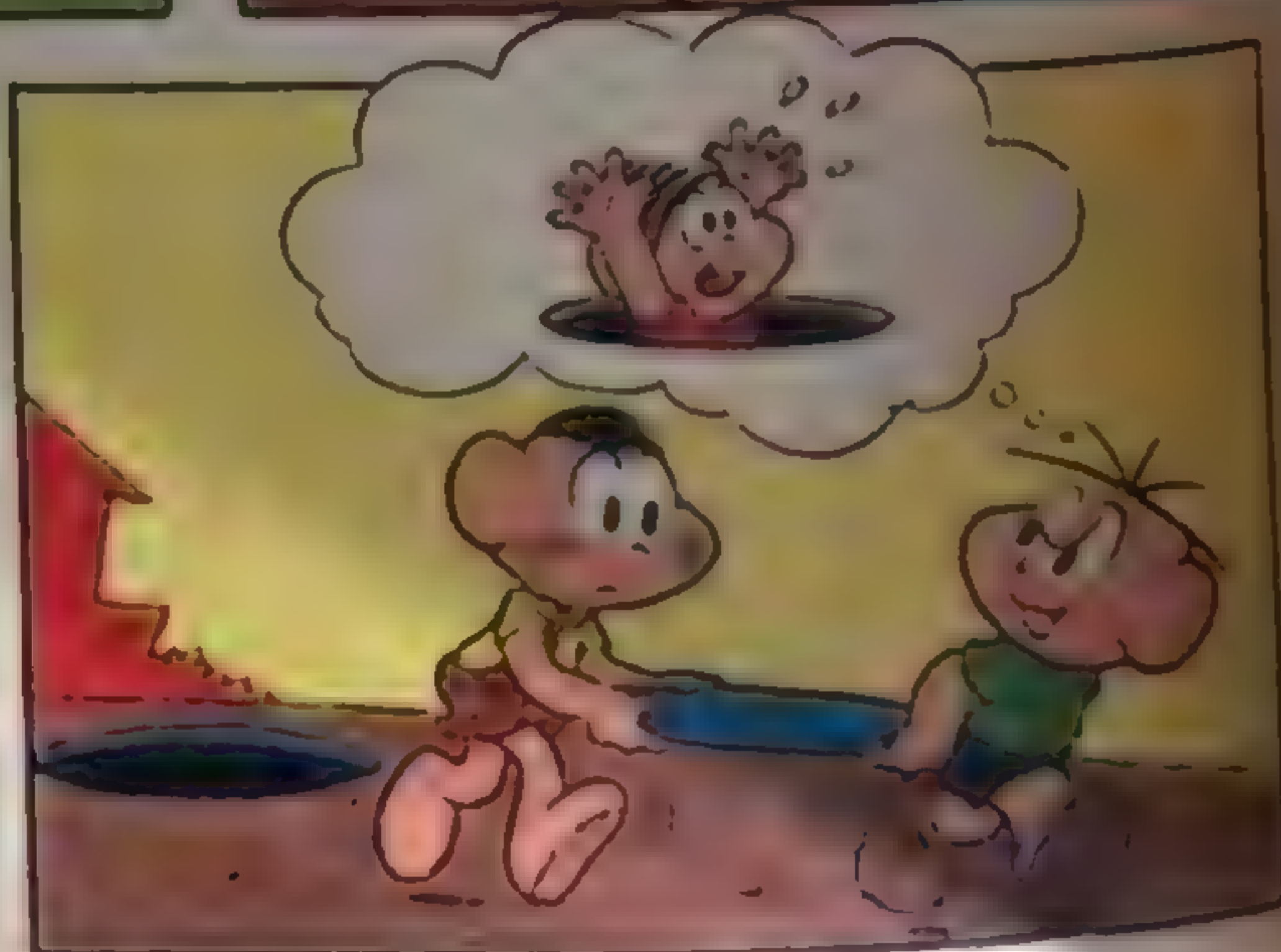
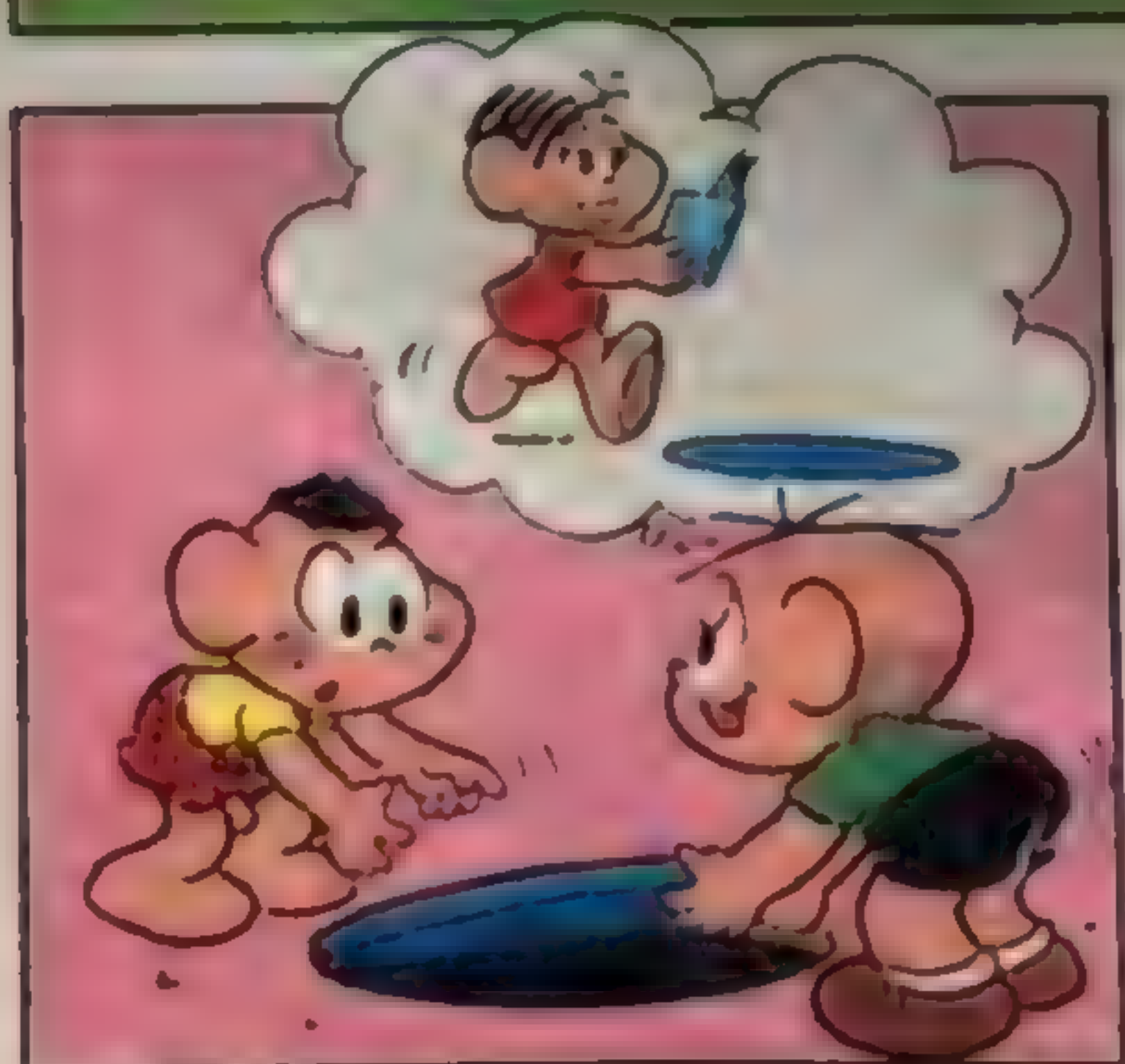
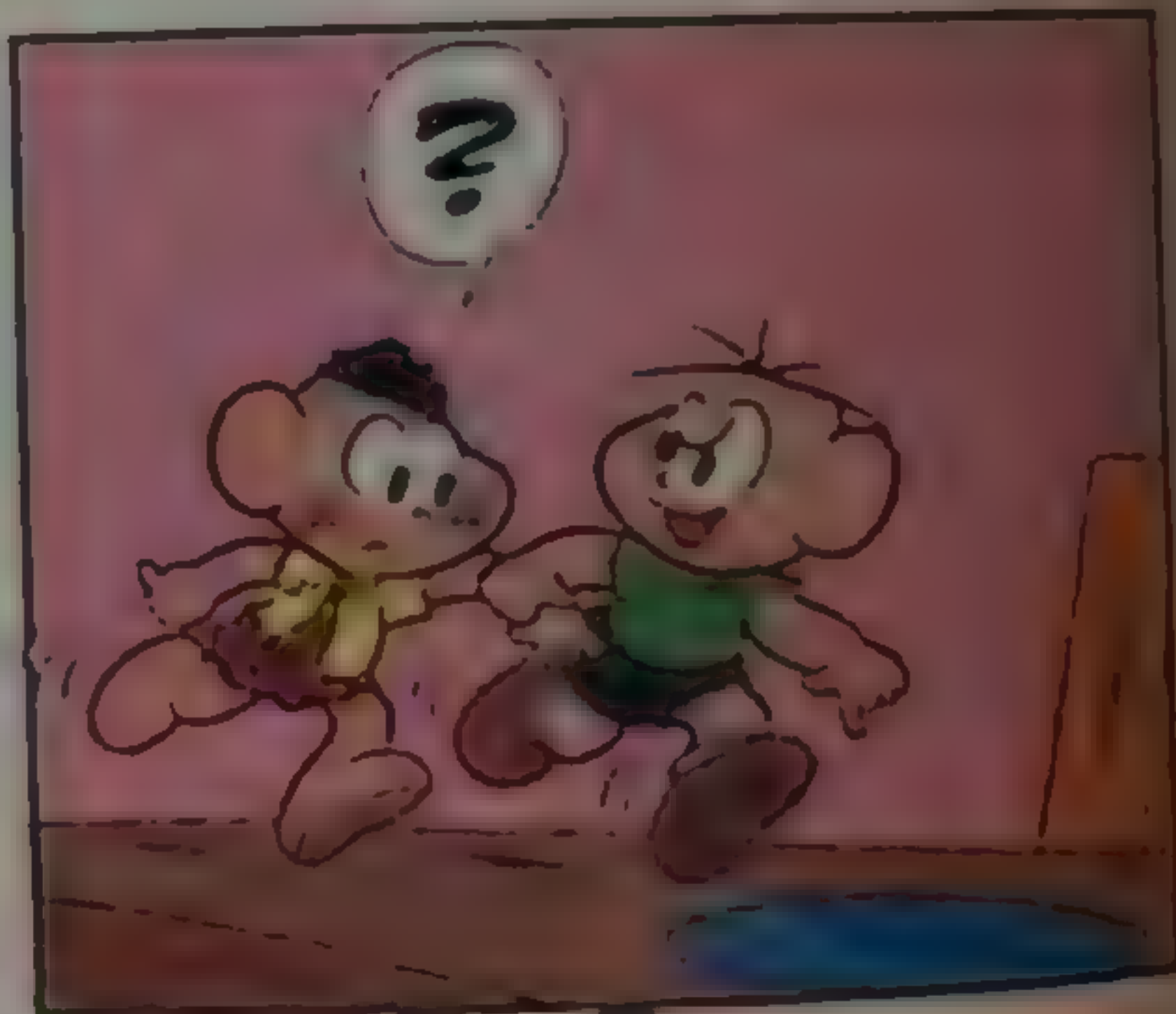
ELE FOI UM GRANDE CORREDOR DE FÓRMULA UM!

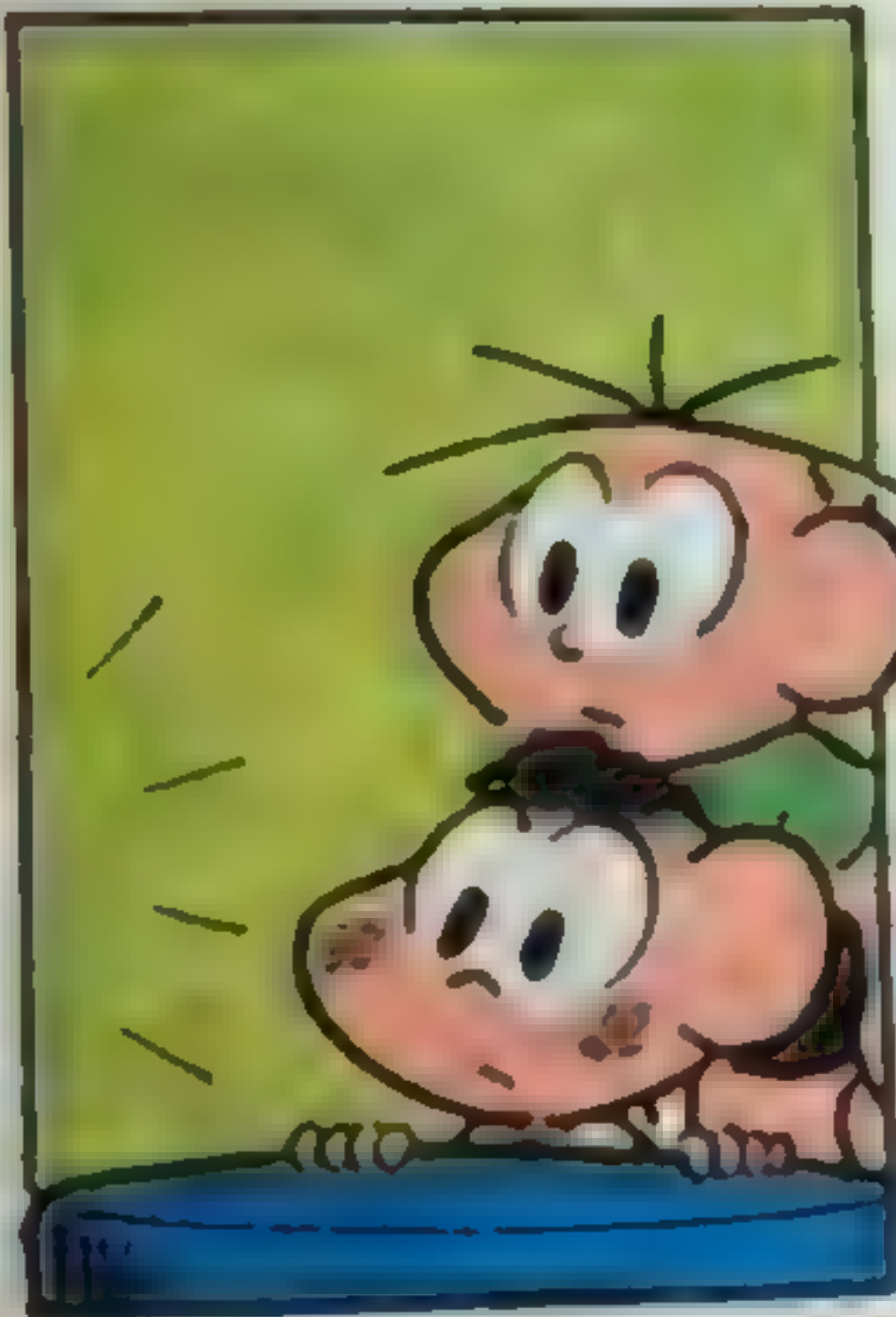
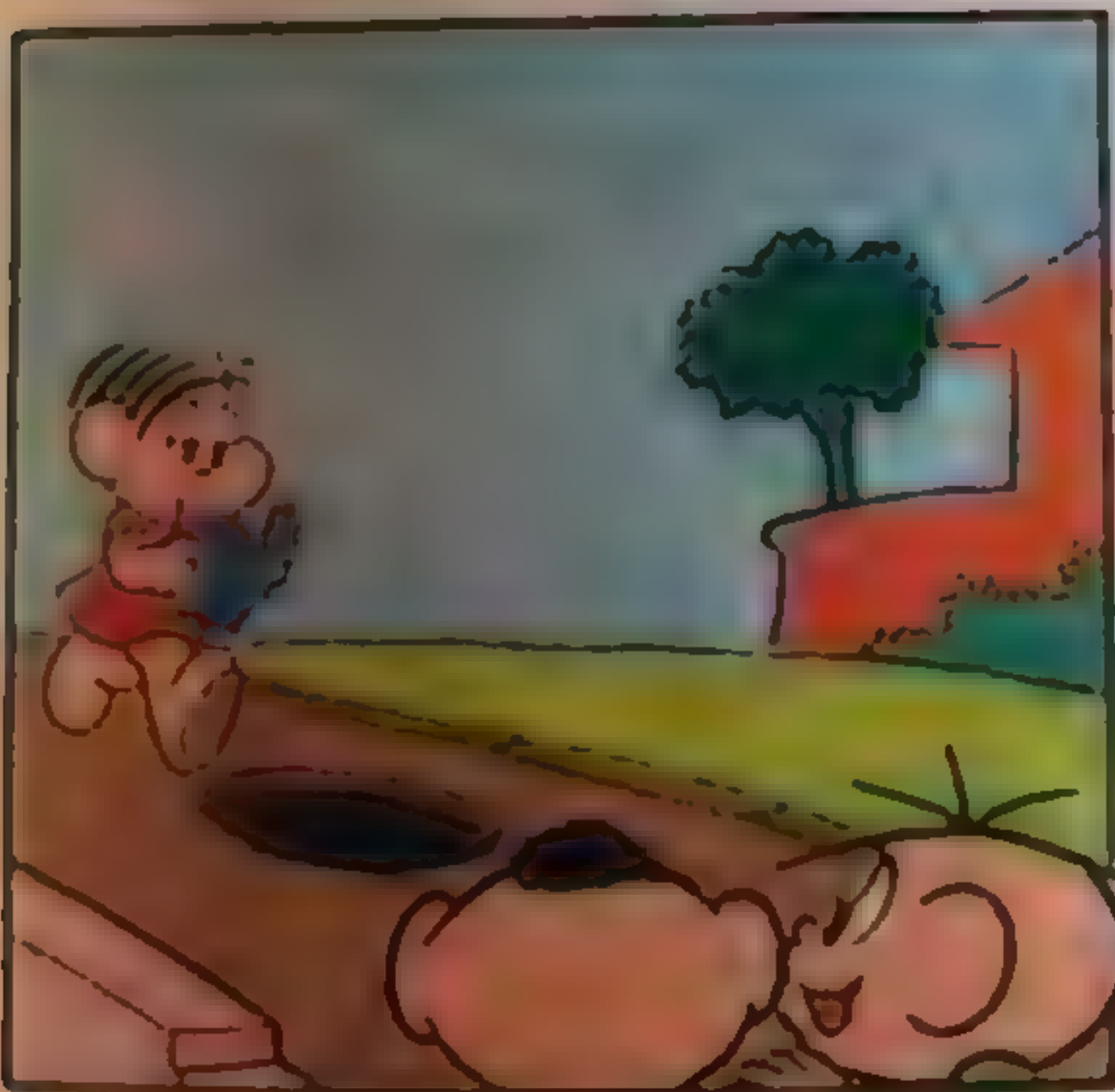
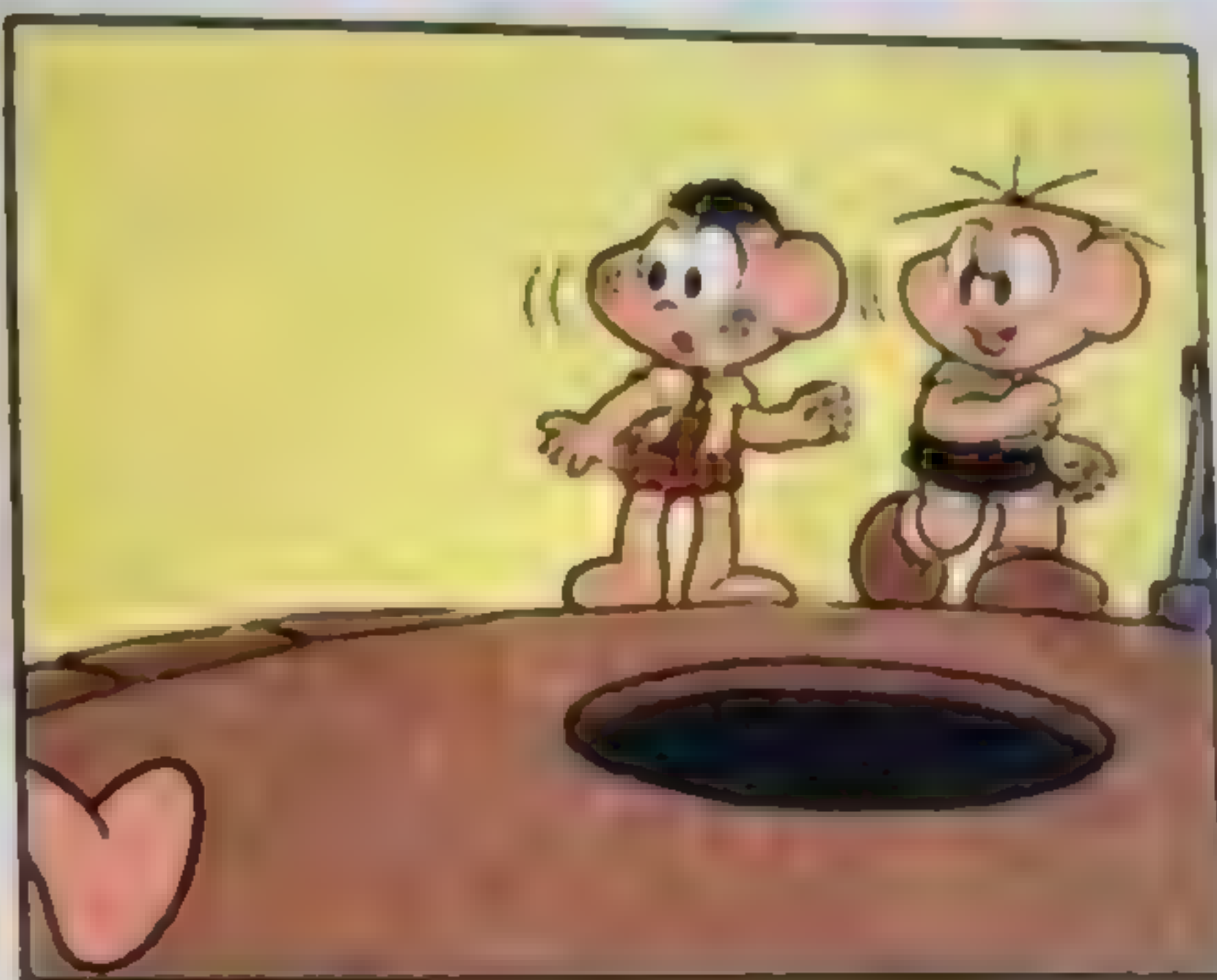
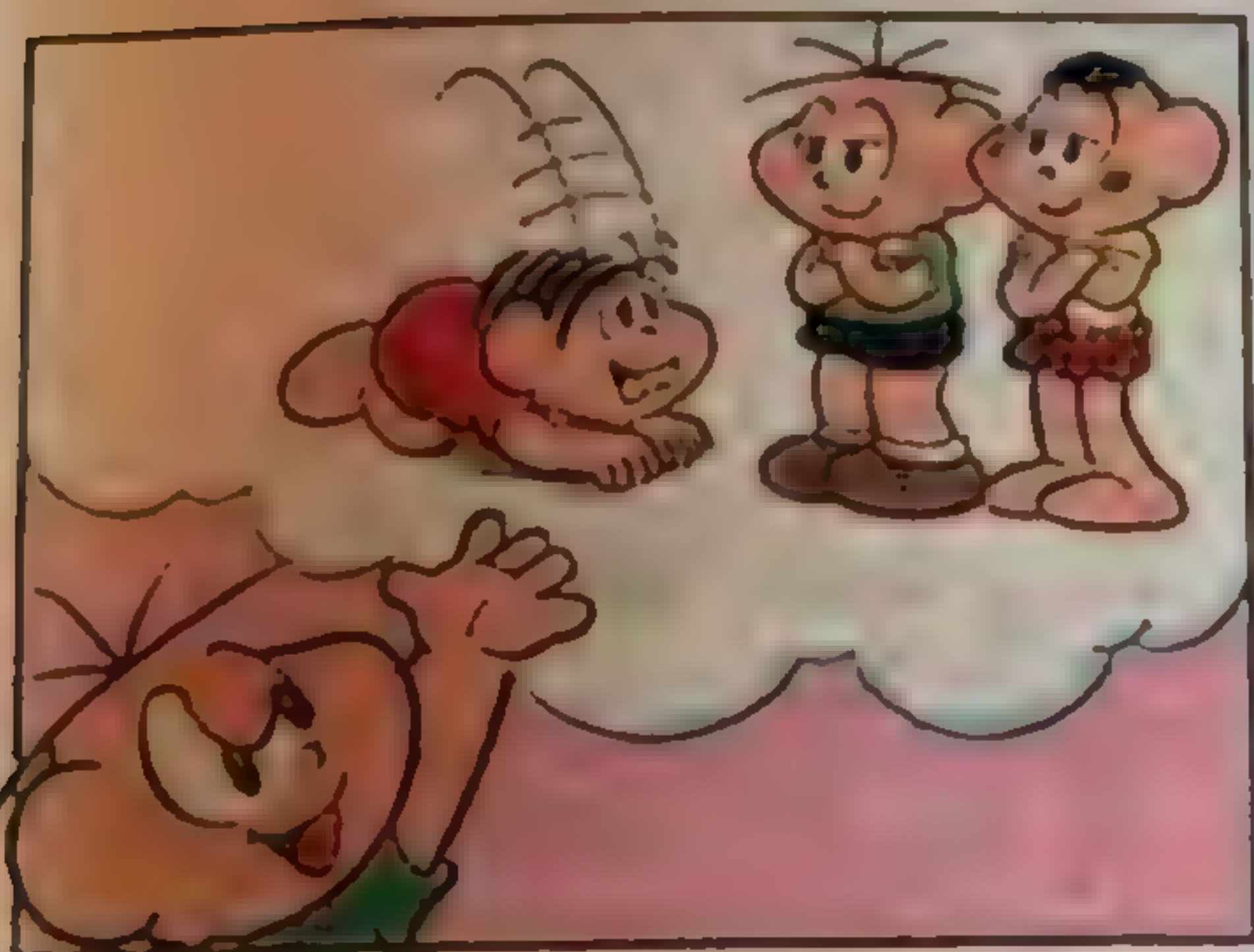
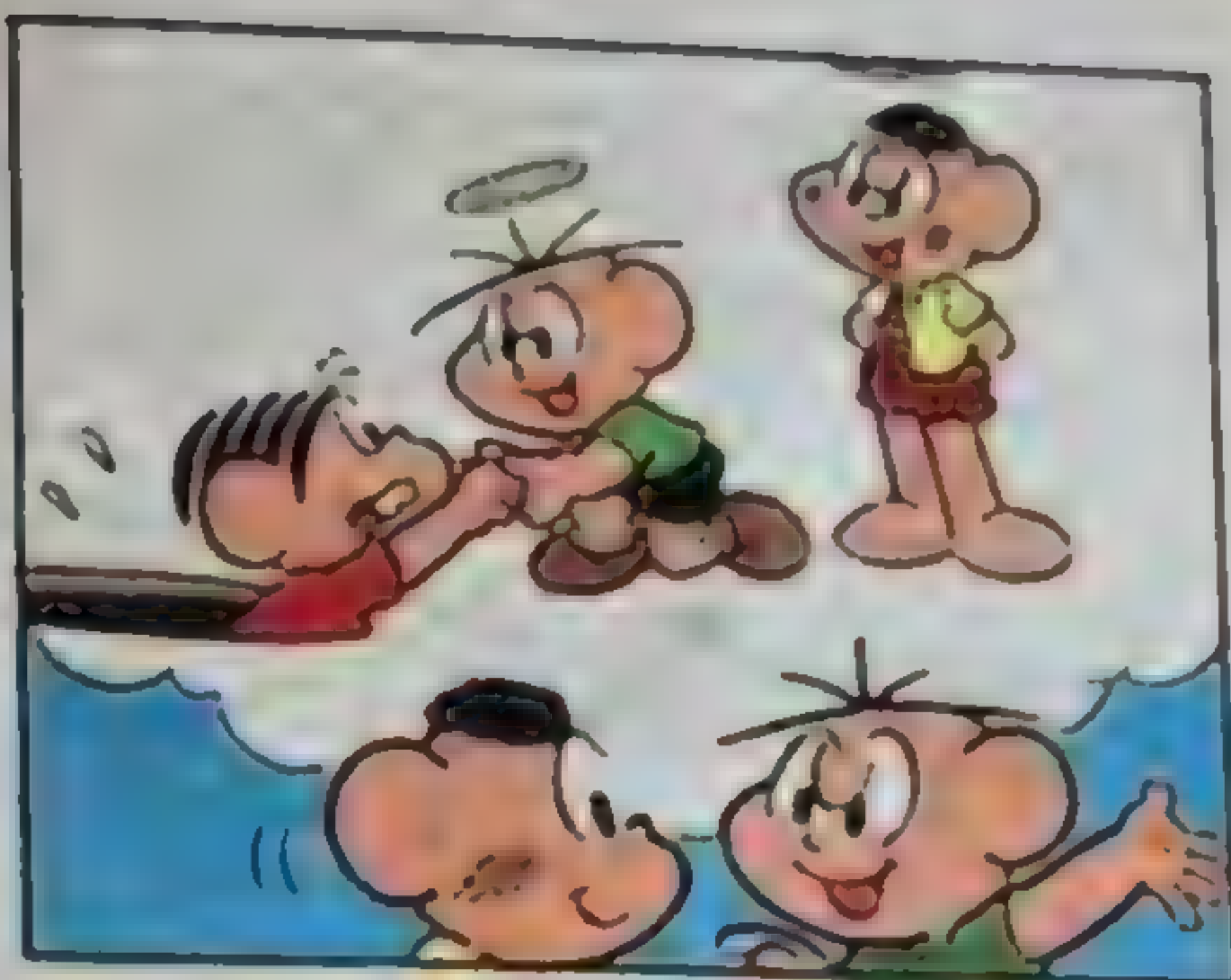
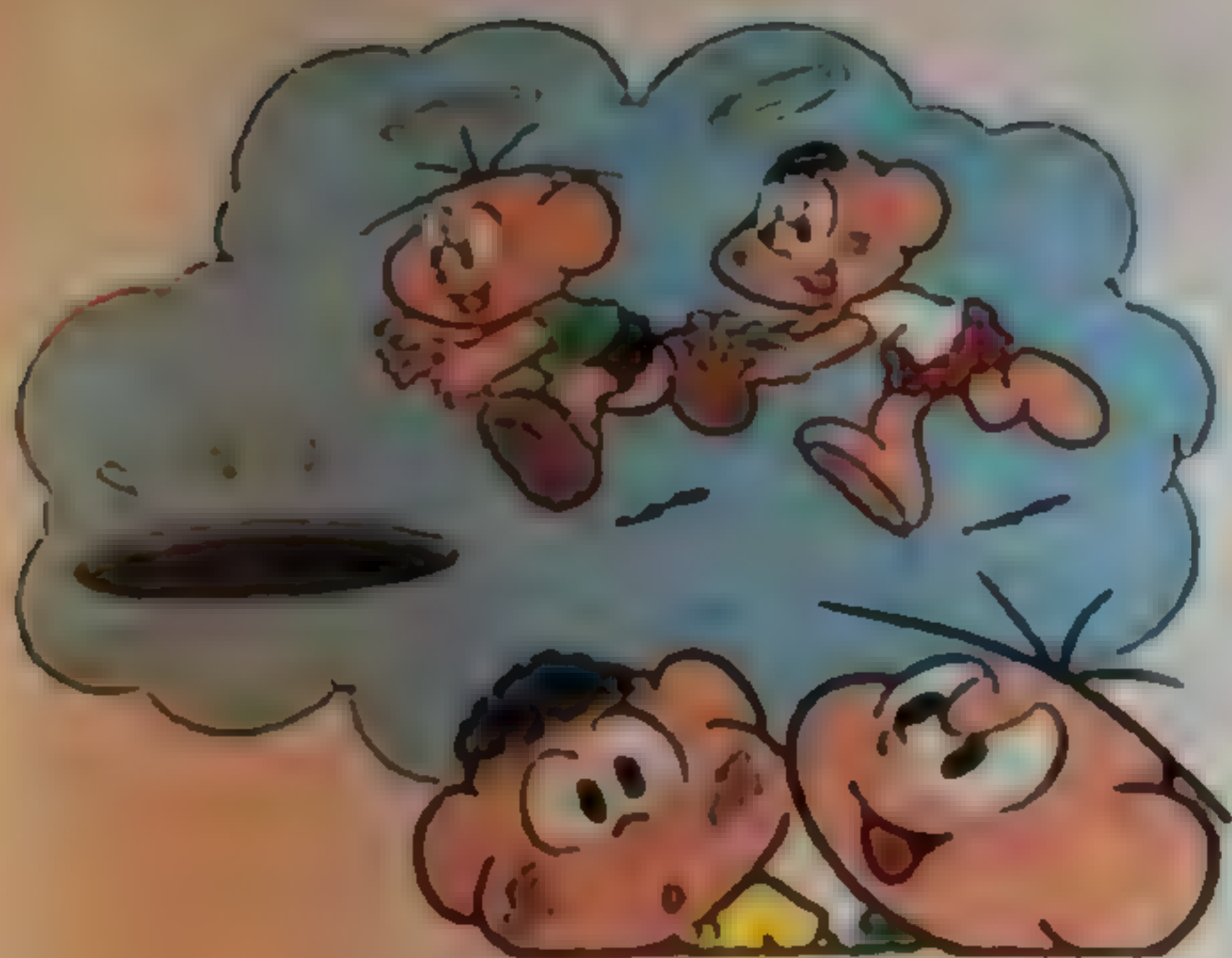
PUF! PUF! PUF!

BLA'BLA'BLA' BLA'BLA'...



FIM





coleio do cebolinha

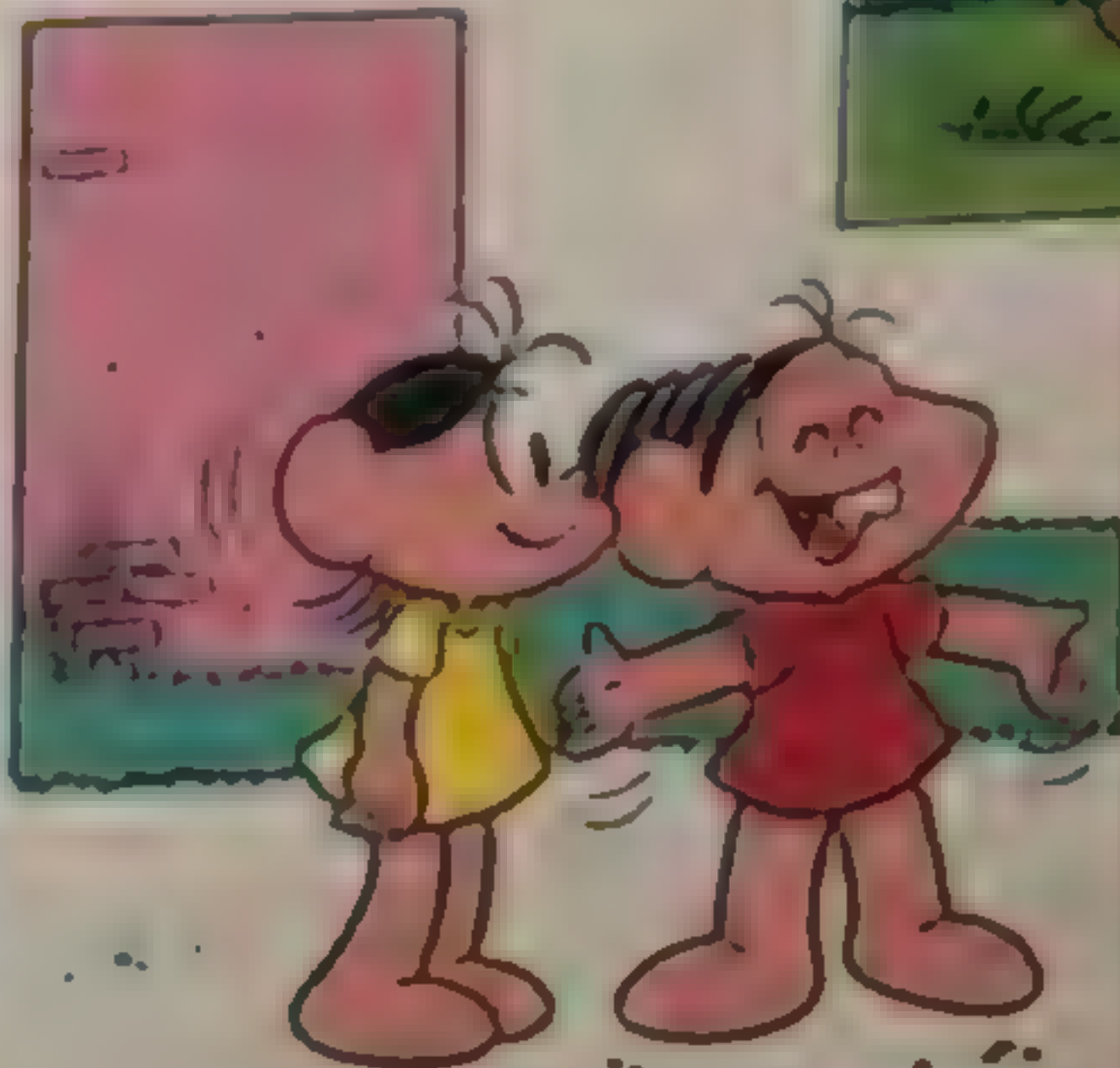


ADOLFO O. N. MENDES
Rua Zé Lima, 616
35 680 - Itaúna - MG

O Adolfo sugere uma história onde o Dr. Olimpo, ajudado por alguns amigos, enfrenta o Capitão Mal. O Dr. Olimpo é um homem muito forte e vai lutar contra o Capitão Mal. O Adolfo quer trocar cartas com os leitores. (Vão lá escrever?)

SÉRGIO M. ALVARES
Av. R. Grande Sul 1218
35 500 - Divinópolis - MG

O Sérgio gosta muito do Cebolinha e sabe mais histórias com ele. Não se esqueça: o Cebolinha vai aparecer bastante. O Sérgio ainda avisa que tem treze anos e quer se corresponder com os leitores.



ANDREA L. S. MILAGRE
Rua Mato Grosso, 789/304
35 500 - Divinópolis - MG

A Andrea disse que seria legal se o Cebolinha fosse o da história sua escrava. O Cebolinha adora sua carta e disse que logo logo tudo isso vai acontecer. Quem quiser trocar cartas escreva pra Andrea.



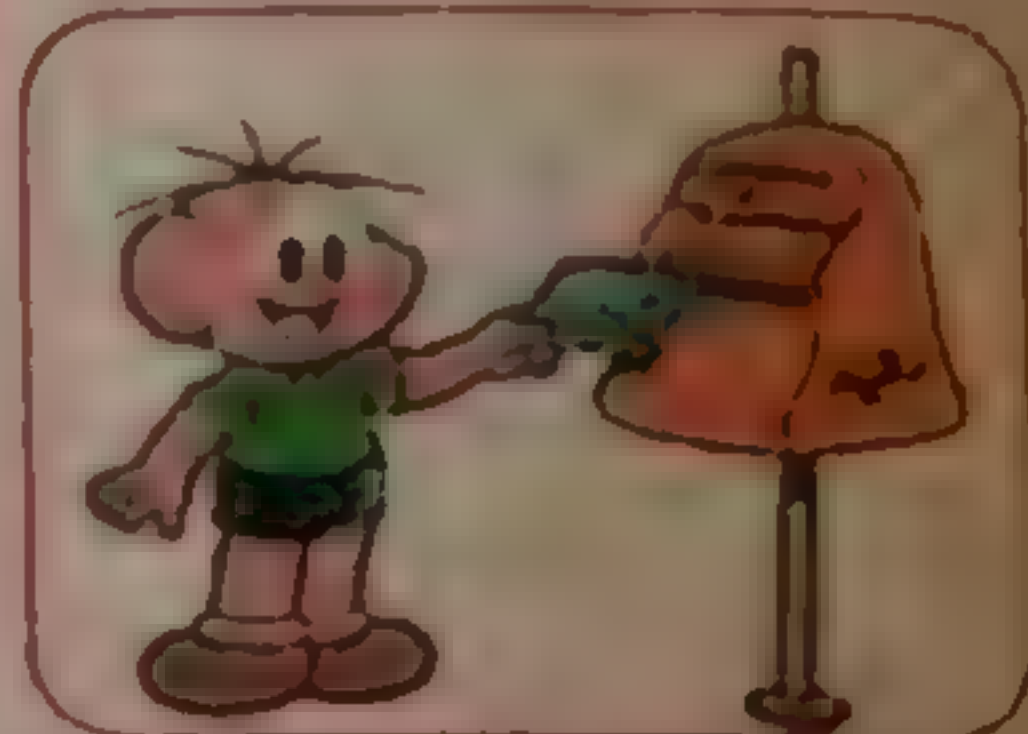
MARISA ARAKI
Av. Francisco V. Bueno, 379
03 350 - São Paulo - SP

A Marisa diz para o Cebolinha que a história não tem nada de uma luta entre o mal e o bem. Será que vai acontecer? O Cebolinha manda um abraço pra você, Marisa.



SÉRGIO R. PIRANI
Rua Joaquim F. Gonçalves, 90
13 720 - S. J. do Rio Preto - SP
Atenção: pessoal! O Sérgio tem os n.º 2, 3, 4, 8, 11, 19 e 23 do Cebolinha pra vender. Quem estiver interessado deve escrever pra ele.

Amizade Selada

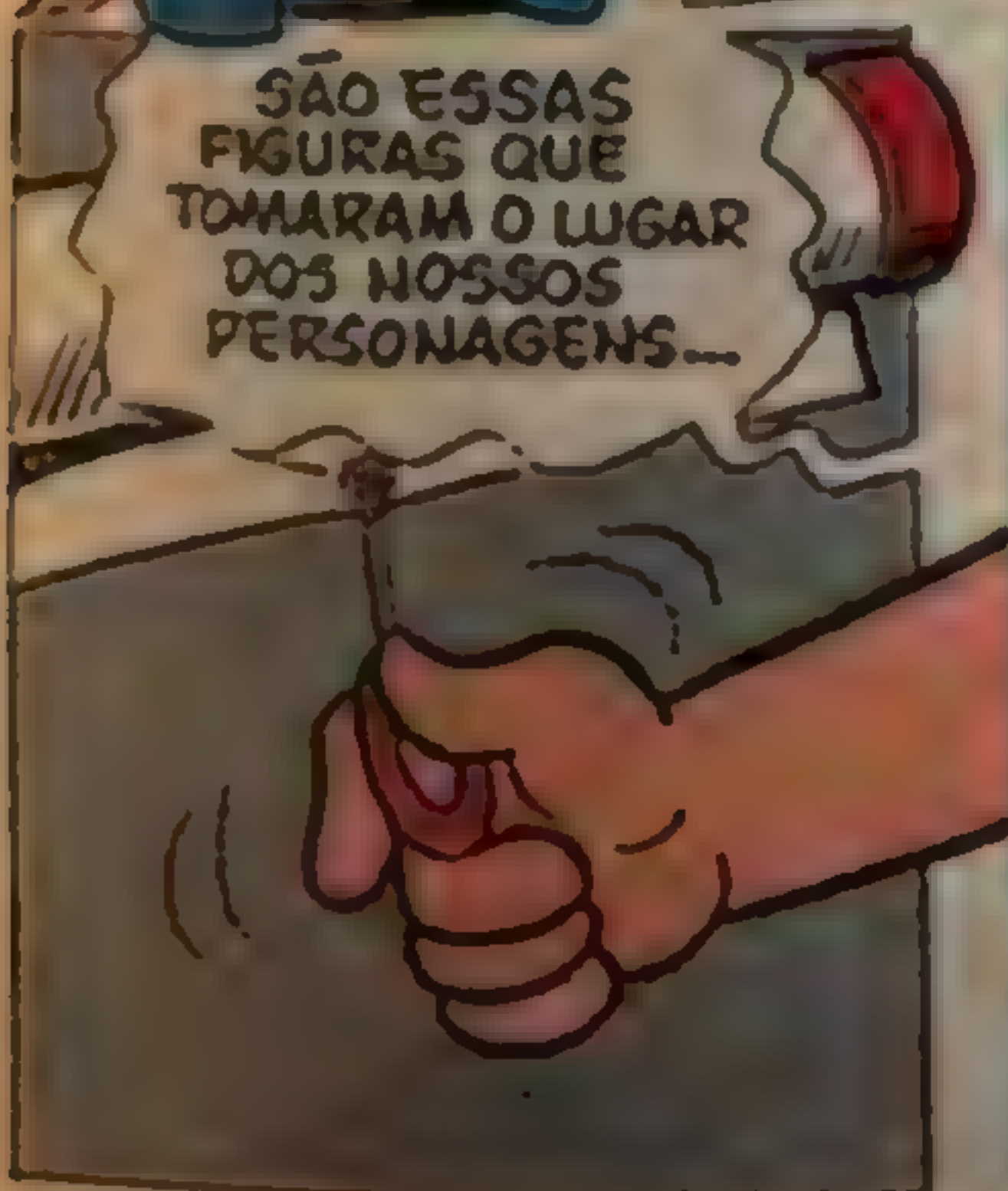


A turma aí embaixo tá a fim de trocar correspondência! Escrevam pra eles!

SÉRGIO ANTÔNIO S. CERQUEIRA - Rua São Francisco, 541 - 04 709 - São Paulo - SP; **ADILSON O. DE ALMEIDA** (10 anos) - Rua Raul Leite C, Lapa Catarina, Bloco B-15 apto 202 - 40 000 - Salvador BA; **TÂNIA REGINA DOS SANTOS** (15 anos) - Rua José Roberto, 40-102 - 20 000 - Rio de Janeiro - RJ; **MARIA CECÍLIA R. CASTRO** (9 anos) - Rua Noronha Tomazão, 141/406 - 24 000 - Niterói - RJ; **AMARILDO VALDO DA CRUZ** - Rua Fortaleza, 5/64 - 19 470 - Presidente Epitácio - SP; **GISELE FONSECA DE MELLO** (13 anos) - Rua São Jardim, 242/203 - 30 000 - Belo Horizonte - MG; **RAFAEL MARQUES BEN VENISTE** (13 anos) - Rua Condessa Siqueira, 109 - 02 044 - São Paulo - SP; **PHILIP M. BENVENISTE** - Rua Condessa Siqueira, 109 - 02 044 - São Paulo - SP; **JEANINE ALBUQUERQUE** (14 anos) - Rua Lapa, 1915 - 09 100 - Ponta Grossa - PR.



CEBOLINHA JUJU e JÃOJÃO x MÔNICA e SALSINHA



MAS É ISSO O QUE ACONTECEZ? NÃO!

EM TODAS AS EDITORAS EM QUE FOMOS, RIRAM NA NOSSA CARA, DIZENDO QUE NOSSAS HISTÓRIAS ERAM SEM IMAGINAÇÃO!

AH, AH, AH!

QUE AUDÁCIA!

POR ISSO, REINALDO, SÓ TEMOS UMA COISA A FAZER!

VENDER PIPOCA?

NÃO, SEU IDIOTA! VAMOS ABRIR GUERRA CONTRA ESSES PERSONAGENS IDIOTAS QUE ANDAM POR AÍ!

POF

E NOSSO PRIMEIRO ALVO É UM ESTÚDIO DE HISTÓRIAS EM QUADRINHOS QUE TEM AQUI PERTO!

AO ATAQUE, REINALDO, O GÊNIO!

VAMOS LÁ, MARCIÃO, O BOM!

ENQUANTO ISSO...

PUXA, CEBOLINHA! ATÉ QUE VOCÊ TEVE UMA BOA IDEIA!

É!

EU SEMPRE TIVE VONTADE DE CONHECER O LUGAR ONDE FAZEM AS REVISTAS!

ESTÚDIO MOURIÇO DE SOISA

VENHAM! É POR AQUI!

EI! VEJAM! É O CACÃO!

E O SALSINHA! E A MÔMICA!

OLHA SÓ QUE CABELOS ESQUISITOS O SALSINHA TEM!

E OS DENTES DA MÔMICA! SÃO DEMAIS!

BOM DIA, CRIANÇAS!



AAAAAAAA! É O MOURICO! CRIADOR DA MÔNICA, SALSINHA E CACÃO!



Ô, MÔNICA! EU SEI QUE VOCÊ É FÃ DELE! MAS NÃO PRECISA EXAGERAR!

DESCULPE, MOURICO! A GENTE VEIO VER COMO SE FAZ UMA REVISTA!

CLARO! VENHAM! EU MOSTRO PRA VOCÊS!



EH, EH! É AQUI, REINALDO!

EH, EH, EH! VAMOS NOS MISTURAR AS VISITAS, MARCIÃO!

UAU! QUE LEGAL!

É AQUI ONDE TUDO COMEÇA!



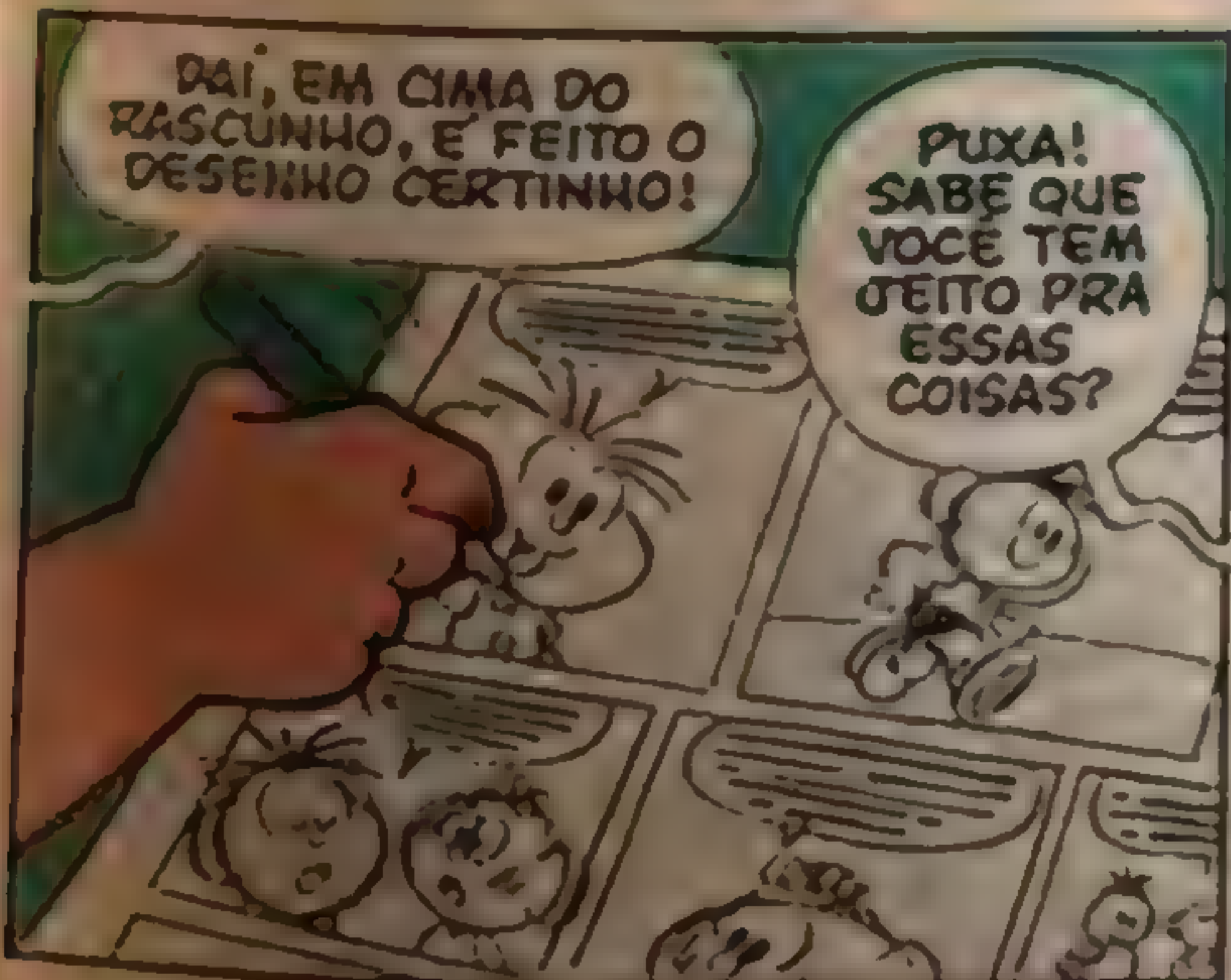
TUDO COMEÇA COM OS ARGUMENTOS QUE EU FAÇO!

ARGUMENTO É A PRIMEIRA FASE PRA SE FAZER UMA REVISTA! É A HISTÓRIA BEM NO COMEÇINHO!



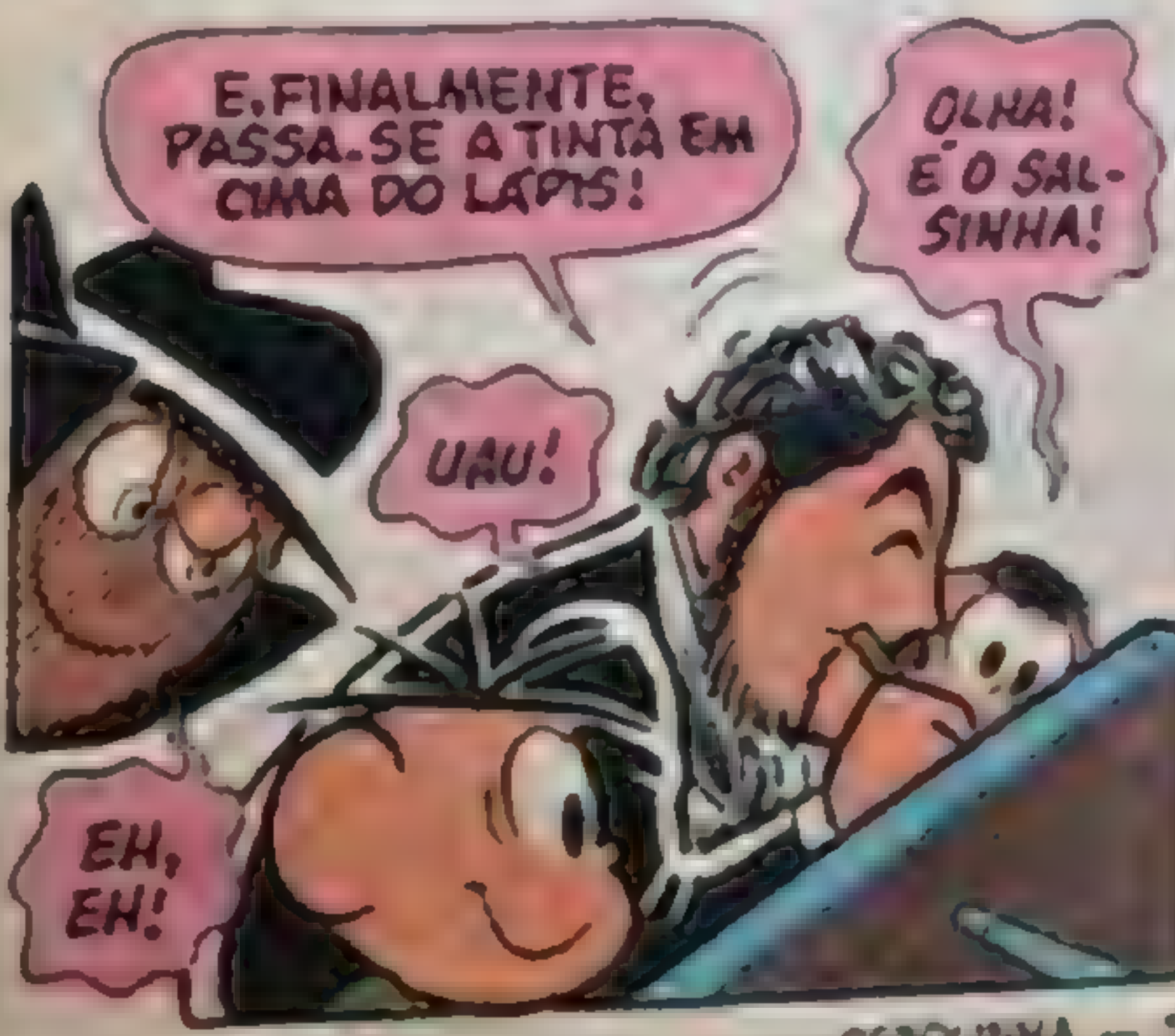
PUXA! É CHEIO DE RABISQUINHOS!

ISSO É O RASCUNHO!



DAÍ, EM CIMA DO RASCUNHO, É FEITO O DESENHO CERTINHO!

PUXA! SABE QUE VOCE TEM JEITO PRA ESSAS COISAS?

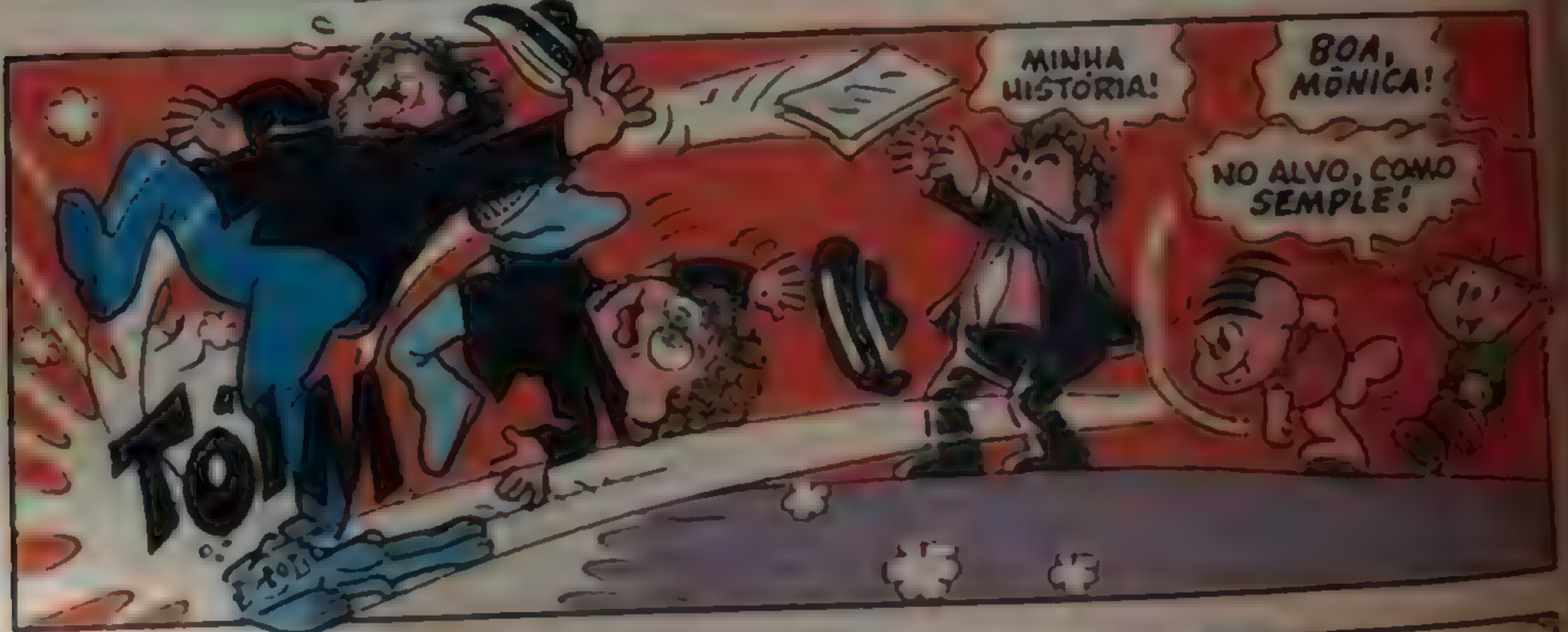
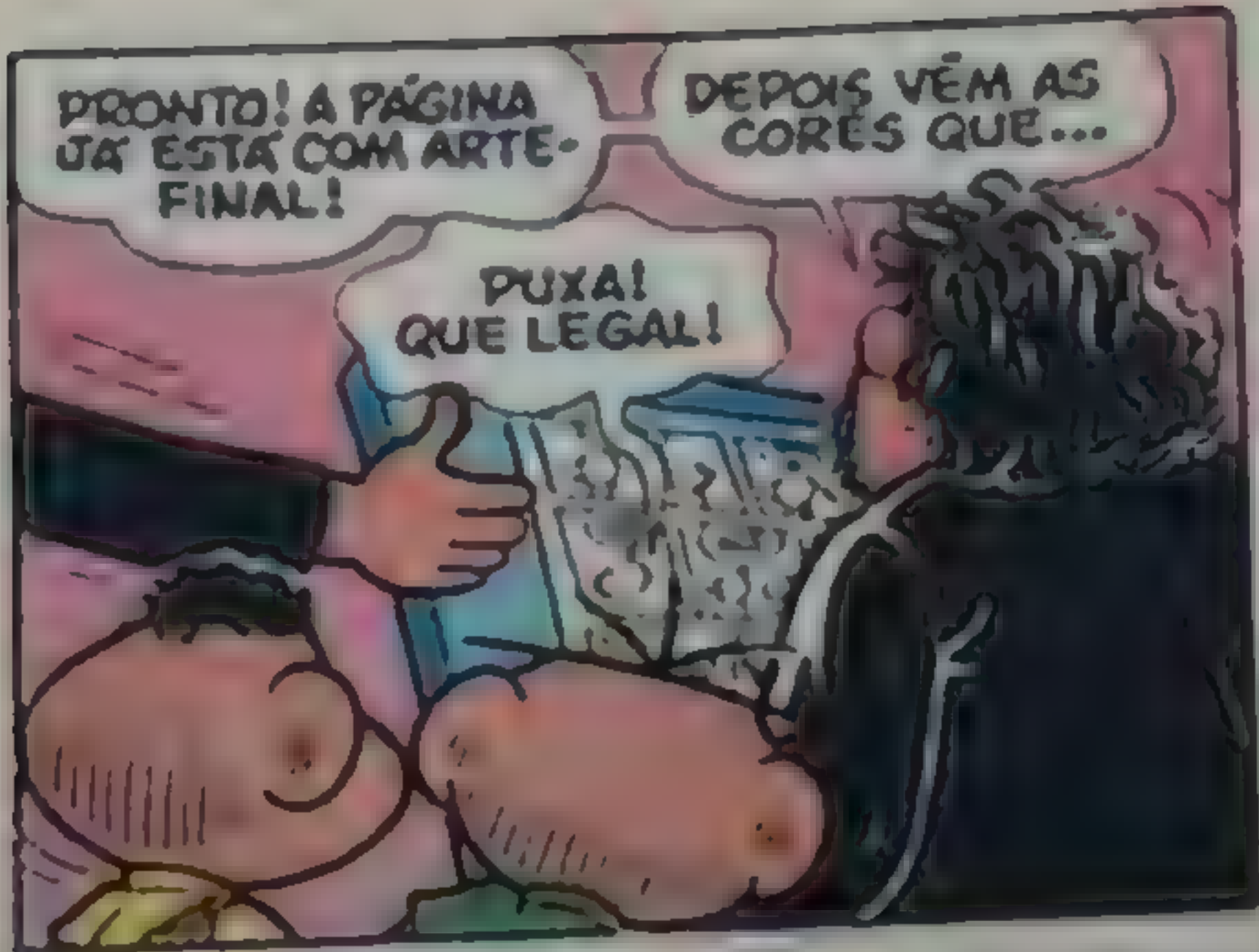


E, FINALMENTE, PASSA-SE A TINTA EM CIMA DO LÁPIS!

OLHA! É O SALSINHA!

UAU!

EH, EH!

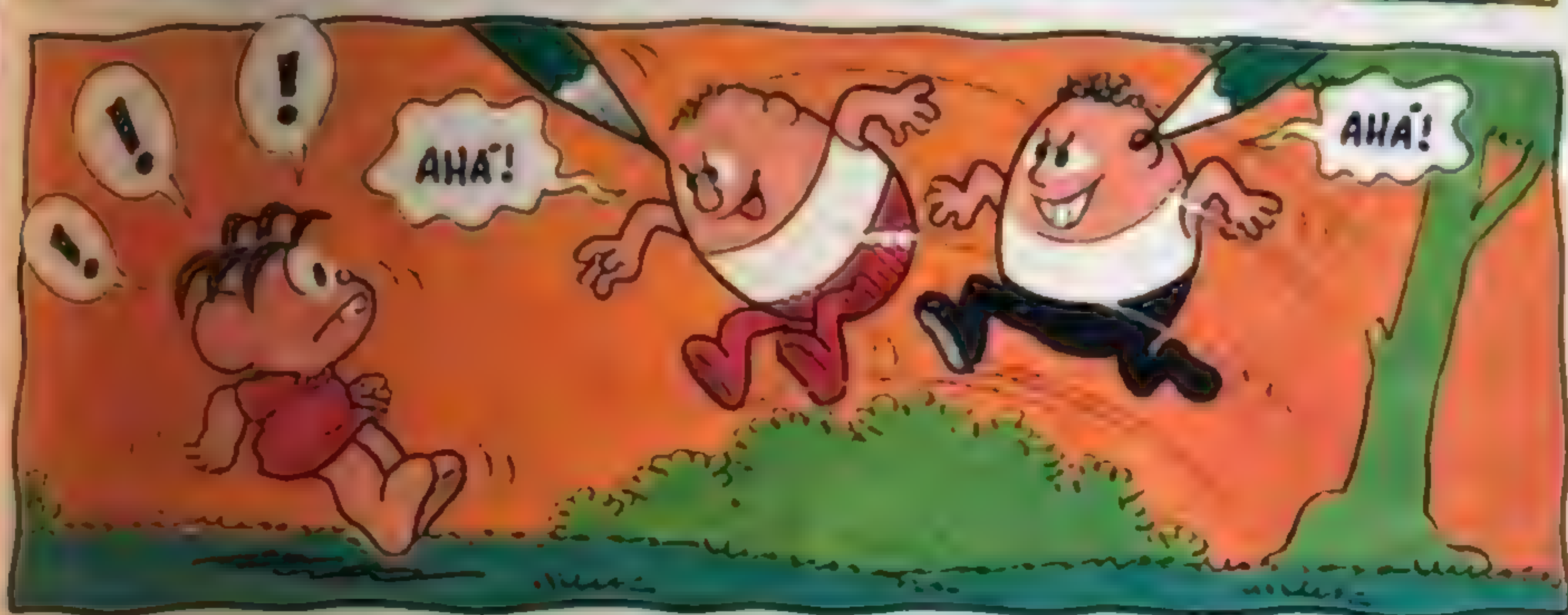


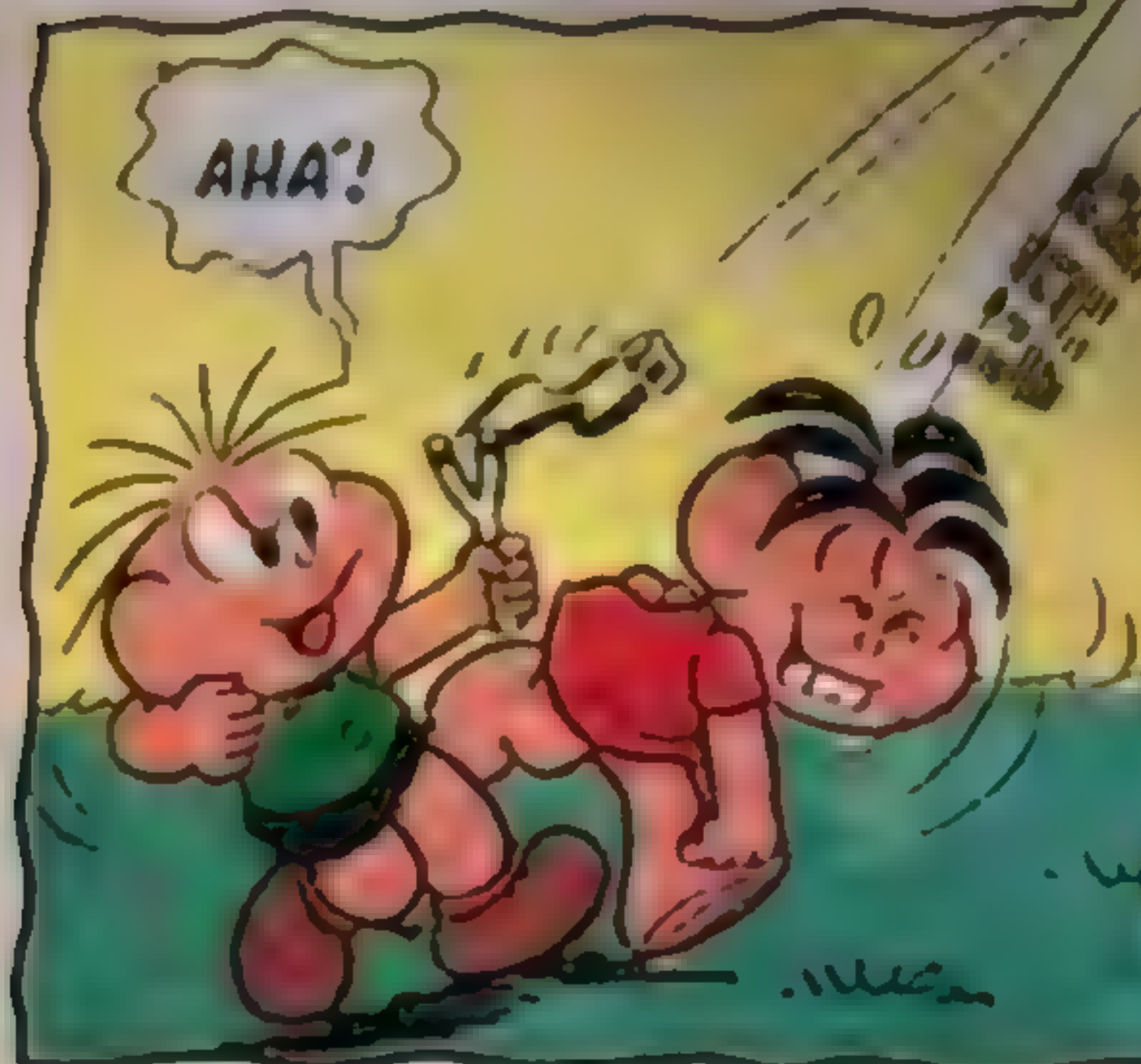
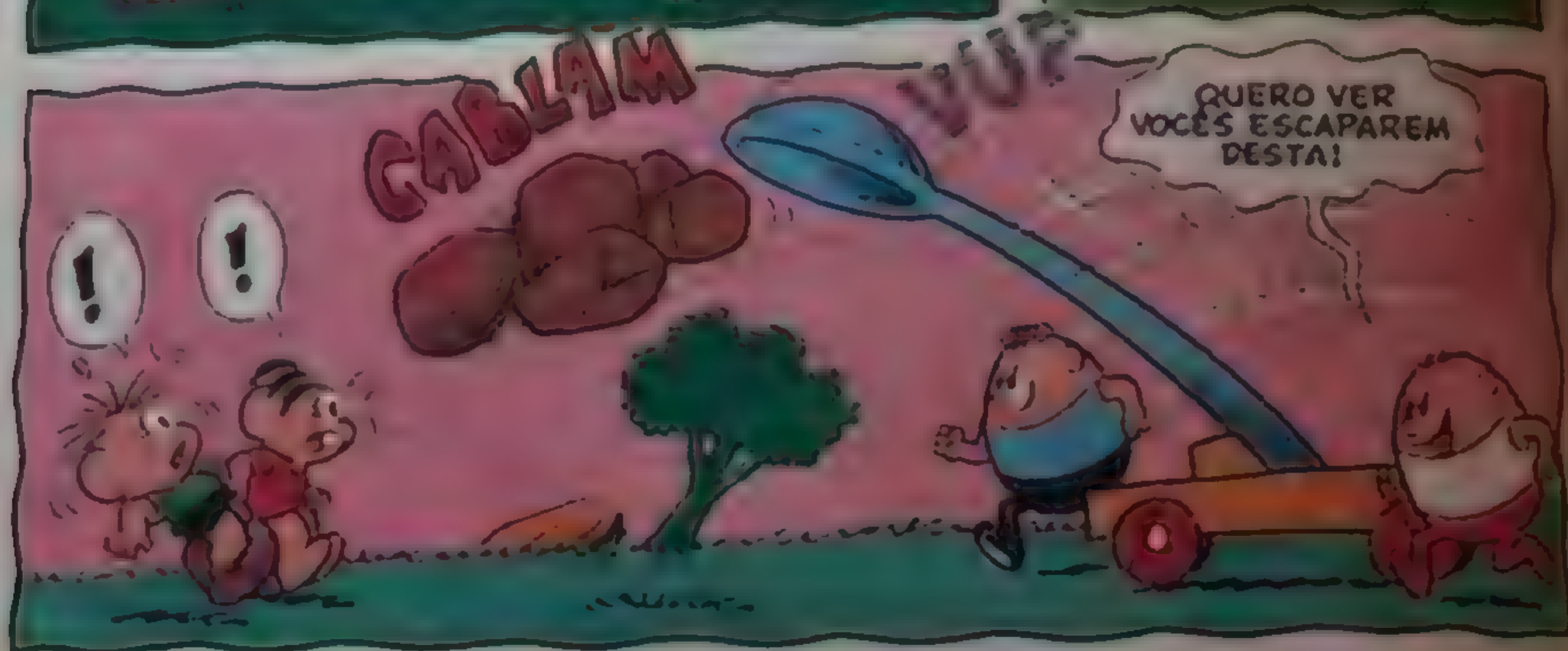
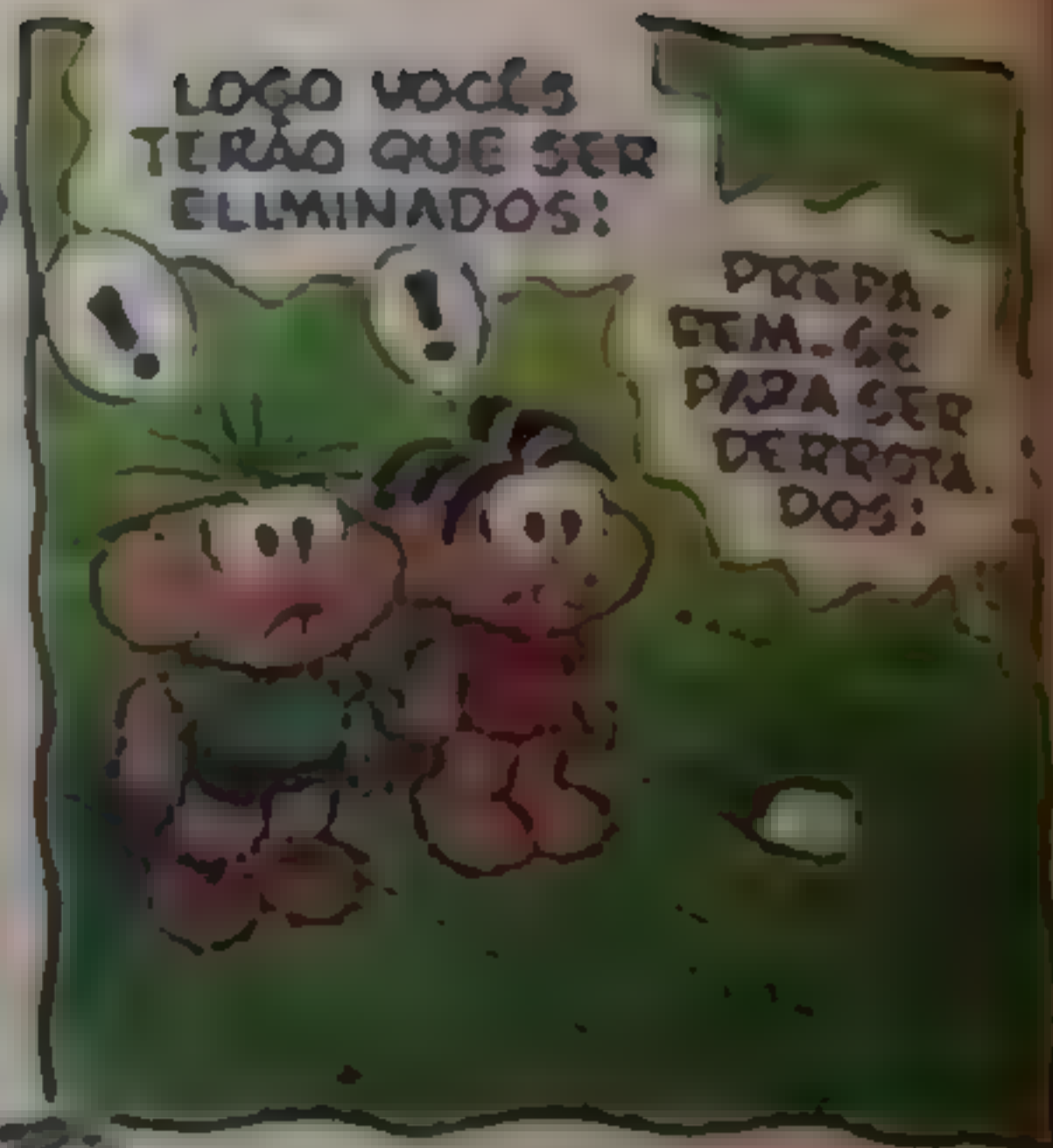
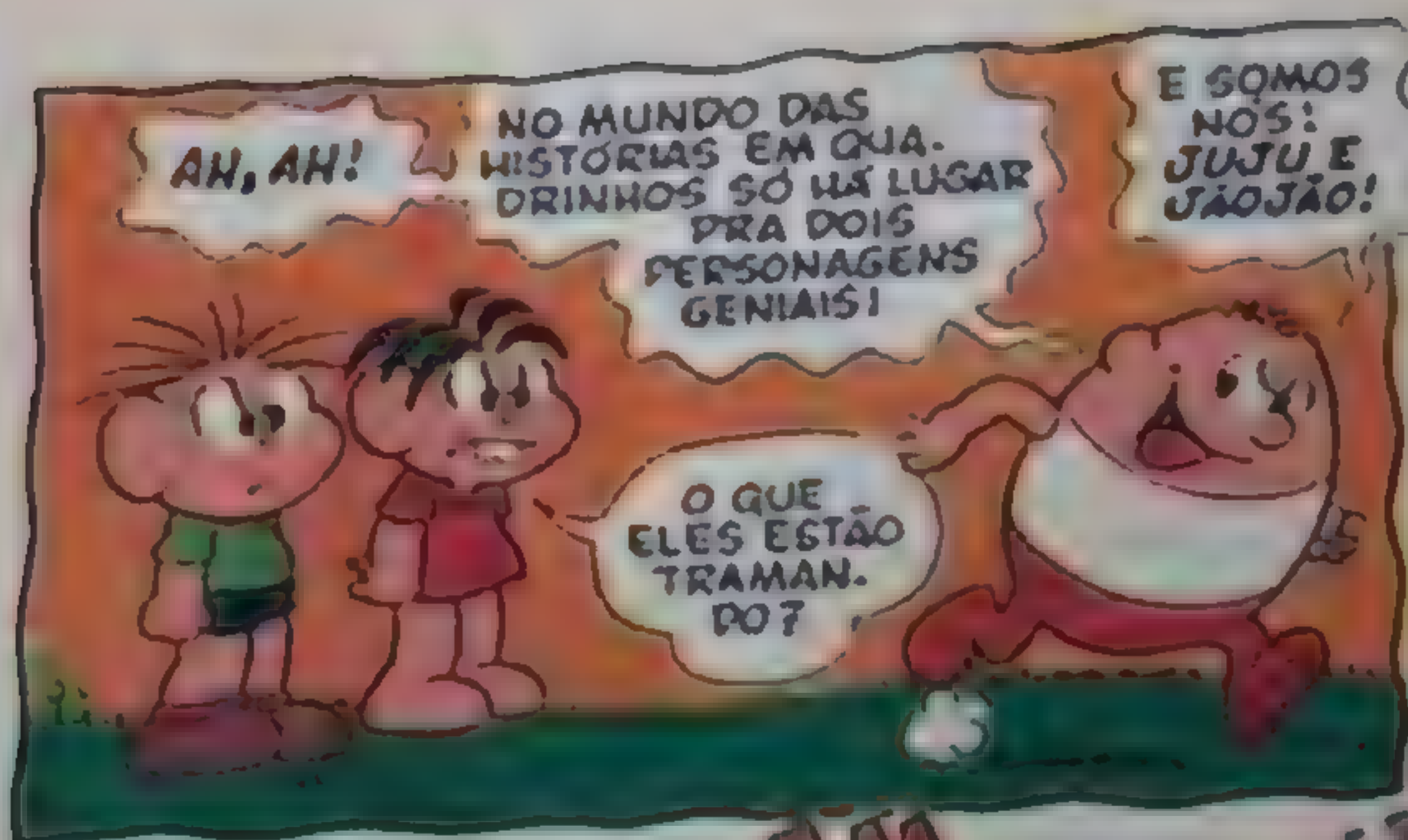




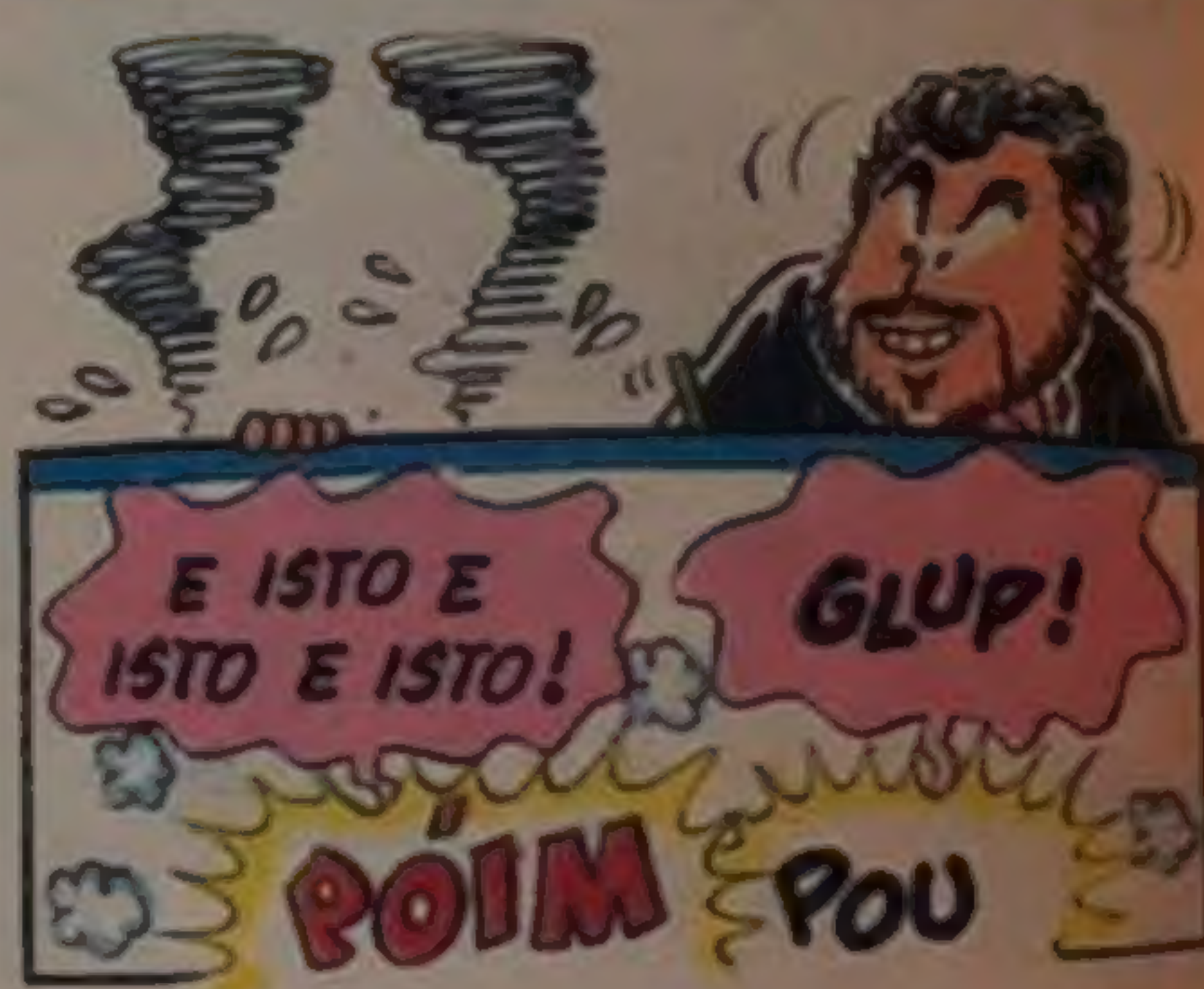
A DECISÃO















FIM



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretores: Edgar de Sílvia Faria, Richard Civita,
Roberto Civita, Rubens Var de Costa
Diretor de Publicações Infanto-Juvenis:
Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor Comercial: Mendelsohn Magno

Cebolinha

JUNHO DE 1978 - N. 65

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDACÇÃO

Coordenador: Cláudio Antônio Batista Mera
Assistente de Redação: Mona C. Cury, Pesquisadora de
Texto: Cleli Porto, Coordenador de Produção: Haroldo de
P. Pereira, Chefe de Arte: Paulo Renato C. Acosta, Assis-
tentes de Arte: João Antônio B. Cavalcante, Sérgio I. Ha-
masaki

DEPARTAMENTO DE ARTE

Diretor: Izomar Camargo Guilherme
Chefe de Arte: Luiz Podavim, Desenhistas: Carlos Avalone,
Henrique Farias, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato No-
by, Assistente de Arte: Natanael A. Soares

Arquivo Editorial - Chefe: Elena Lovisolo

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA

Diretor-Presidente: Mauricio de Sousa
Redação: Márcio Roberto A. de Sousa, Reinaldo Wais-
man, Rubens S. Kiyomura, Yara Maura Silva, Desenho:
Carlos Alberto Migliorini, Emy T. Y. Acosta, José Márcio
N. de Mello, Olga M. Ogasawara, Roberto S. Monteiro,
Sidney Lorano Salustre, Arte-Final: Alice Kaiko Takeda,
Alvin Lacerda Filho, Kazuo Yamashita, Marli S. Mitsuna-
ga, Paulo T. Domingos, Sérgio T. Graciano, Letras: João
de Andrade Silva, Maria Cecília M. Gomes, Acabamento
e cores: João Luiz de Araujo, Marcia Regina Marchesini,
Controle: Yoko Yamashita, Projetos especiais: Terezinha
Siqueira Branco, Yara Maura Silva, Revisão e Tradução:
Carlos Fernando Mello Lima

Direção de Arte: Jayme Cortez

Sector de Ilustrações: Amélia M. Mihara, Hugo Martins,
Pêndes Natal de Sousa, Roberto Barbist, Tielko Sonoki

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Gerente de Produto: Luiz Carlos Corrêa
Gerente de Publicidade: Antônio Sérgio A. Oliveira
Representantes: São Paulo - Cláudia Hollander, Esther Tes-
sier Seabra, Rio - Ítalo Gargiullo, Coordenação: Anabela
Fonseca

PROMOÇÕES E PROPAGANDA

Gerente: Carlos Amadeu
Assistente: J. A. Furlan, Criação: Angelo Shuman da
Cunha (Chefe de Arte), Elizabeth Klock Guimarães (Reda-
ção), Arte: Moacir Rodrigues Soares (Layout e Ilustração),
Sérgio Milletto e José Carlos de Lazari (Arte-Final), José
Morsino Cappucci (Produção)

Diretor Responsável: S. Fukumoto

CEBOLINHA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Reda-
ção: r. Bela Cintra, 289, Jurema 257-0899. Administração: r. do Catumbé,
238, Jurema 263-7977, caixa postal 2372. Tel.: (011) 22094. Ext. Telex:
EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa.
Ninguém está credenciado a engastar assinaturas. Se for procurado por
algum, denuncie-o às autoridades locais. Números especiais: ao preço
de última edição em bancas, por intermédio de seu jornaleiro ou no dis-
tribuidor Abil de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1291; r. São
Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 425; r. João Pereira, 197; r. Colô-
mbia Antunes, 896; r. Domingos de Moraes, 1851; r. Barão de Camargo,
452; r. Olímpica, 91; no ABC: av. Industrial, 117 (São André); no Rio
de Janeiro: r. Sete de Setembro, 141; no Paraguri: Distribuidora de Revistas
Assoca, Ofício 877 e/O'Leary - Assunção, no E.U.A.: MZ Representações,
112 Ferry St. - Newark 07105 - Nova Jérsi. Pedidos pelo correio: 1980
postal 948, São Paulo. (Temos um estoque só ao mesmo tempo edição.)
Imprensa e distribuição com exclusividade no país pela ABRIL S. A. Cultural
e Industrial, av. Otaviano Alves de Lima, 4386, São Paulo, e 1978 Mau-
ricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Registrada no D.C.D.P. de D. Pálida

Federal nº 1100-P-306/73